

Ch
Museum
Nov 11







8.47. H. 14

H

U





L'EMPIETA CONDANNATA

NEGLI ABVSI

De' Spettacoli, e Giuochi pubblici.

*Del Padre Maestro Fra Pietro Corazzari da Genova
Predicator Domenicano, e Missionario Apostolico.*



8. 17. 14



IN BOLOGNA M.DC.LXI.

Presso Gio. Battista Ferroni.

Con licenza de' Superiori.



ALL' ALTISSIMA
E POTENTISSIMA
Gouernatrice dell' Vniuerso
DIVINA SAPIENZA
HONORE, E GLORIA.



*TVPIRAI Terrena Al-
terigia al comparir dell' EM-
PIETA' CONDANNATA.
Rugherai il fronte, Inarche-
rai il ciglio, Conuocherai il
clamore della folta Sapienza
Mondana. Di quanto fai.
Fà quanto puoi. Pensa, ripensa, sofistica quanto vuoi.
La Diuina Sapienza è quella; che con Eterni splen-
dori di Giustitia Regna, Giudica, Condanna.*

Torina

Torna *Alterigia* in te stessa. Sgombrà le tenebre della tua *Vanità*, Getta il velo della tua *Leggierezza*. Alza il sguardo alla *Luce della Verità*. Quæ de fursùm est Sapiencia, primùm quidem Pudica est; deinde Pacifica, Modesta, Suadibilis, Bonis consentiens, Plena Misericordia, & fructibus bonis, ludicans sine simulatione. *E proprio officio della Divina Sapienza l'Ordinare. Il principio dell'ordine è l'esclusione del Male. Il fine l'electione del Bene. L'oggetto dell'un, e l'altro la fruizione di Pace. Però la prima sua Gloria è l'esser Pudica col vietare le corruttele de' sensi. La sua Beatitudine è l'esser Pacifica col seruar la modestia de' gli Atti, la docilità de' gli Animi, la concordia de' gli Affetti, la compassione de' Bisogni, la vera, e caritativa Correttione de' gli Errori. Di questi Spettacoli, di questi Giuochi, tanto ben' ordinati, si diletta sempre alla vista del Supremo Monarca. Queste delizie gode co' i figli de' gli huomini; con quelli, che son Parti d'Humanità, non di fiera.*

Iacob. 3. v. 17. Delectabar per singulos dies, ludens coram eo omni tempore; ludens in Orbe terrarum: & deliciae meae esse cum filiis hominum.

Prouer. 8. v. 30.

Abbassa hora la vista alla Sapienza Mondana: Non enim est ista Sapiencia de fursùm descen-

Iac. ibid.

scendens à Patre Luminum; sed Terrena, Animalis, diabolica. Vbi enim zelus, & contentio; ibi inconstantia, & omne opus prauum. Il suo studio si è nelle tenebre de' Disordini, de' gli Errori, de' gli Abusi. Il principio l'oppressione della Virtù. Il fine l'esaltatione del Vitio. L'oggetto la Pugna, e la Guerra, col valor dell' Impudicitia, dell' Immodestia, dell' Arroganza, della Discordia, della Fierezza, dell' Ingiuria. Questi sono i Spettacoli, i Ginocchi della Sapienza Terrena, Bestiale, Diabolica, con gli huomini Dishumanati, Inferiti, InLuciferiti.

Vedi hora giustamente dalla Pietà l'Empietà Condannata, dalla Pace la Guerra confitta, dalla Pudicitia l' Impudicitia confusa, dalla Modestia l' Immodestia corrotta, dalla Docilità l' Arroganza castigata, dalla Concordia la Discordia bandita, dalla Compassione la Fierezza percossa, dalla Carità l' Ingiuria estinta, e la Sapienza Mondana reprobata dalla Sapienza Divina.

A Te dunque, Onnipotente Governatrice del Mondo, Dono tutto me stesso, Dedico ogni mio studio, Deuo per tutti i secoli de' secoli Honore, e Gloria.

Indegnissimo Seruo

F. Pietro Corazzari.

APPROBATIONES.

Vidit D. Inuentius Tortus Cler. Reg. S. Pauli in Metropoli.
Pænit. pro Illustris. & Reuerendis. D. D. Hieronymo
Boncompagno Archiepiscopo Bonon. & Principe.

EX commissione Reuerendis. P. Inquisitoris Bononiæ, Li-
brum, cui titulus L' Empietà condannata ne gli abusi
de Spettacoli, e Giuochi publici, compositum ab Adm. R. P.
F. Petro Corazzario de Genua Ord. Præd. Sac. Theolog. Mag.
& Missionario Apostolico, perlegi; nihil in eo contrarium fidei
reperi, sed iucundum spectaculum Sac. Script. doctrina SS. Pa-
trum, ac utriusq; iuris, quo Auctor, quasi per ludum, à discipli-
na Christiana abusus, qui ex mala consuetudine in ludum irrepse-
runt, ludendo eliminat. Ideò dignum typis arbitror, & perutilem
saluti fidelium. Bononiæ die 8. May 1661.

Fr. Hyacinthus Palladinus Mag. Sac. Theol. Ord. Præd.

Imprimatur. Fr. Io. Vincentius de Paulinis Mag.
Inquisitor Generalis Bonon.



ALLA SANTITA' DI NOSTRO SIGNORE

RC431RC431RC431RC431RC431
RC431RC431RC431RC431RC431

Beatissimo Padre.



Ispegniti finalmente dal Cielo
i tesori di pace, e li voti della
S. V. felicemente adempiti,
rispira in modo la Chiesa mi-
litante, che di più a'te speran-
ze rinuigorita dal titolo spe-
cioso della pace mondana

aspira, anzi sospira al glorioso trionfo della pace
diuina: Ecco dice nel mio seno antiche risse, eter-
ni duelli, immortali battaglie, vere pugne in fin-
te guerre, giuochi ferini in spassi humani, spetta-
coli pubblici d'ingiurie diuine, plausi, feste, glo-
rie comuni d'empie reliquie di gentilità. Vedo
con occhi piangenti auuerarsi ne' miei figli il di-
uino Oracolo. *In magno viuentes inscientia bello,*
tot, & tam magna mala pacem appellant: Ridono
nei dolori, godono nei deliri, giuocano nei sa-
crilegi, si stimano nell' infelicità felici. I lussi, i fa-

*Sap. 14.
v. 22.*

A

sti,

sti, i plausi teatrali fasciano gli occhi, incantano i spiriti, impietriscono i cuori, immergono le menti in sì profondo letargo, che ne le scosse de' piurati disaggi, ne le percosse de' pubblici flagelli, possono solleuarli dall'abisso di tante miserie; tutto perche. *Sine lege peccatum mortuum est.* La moltitudine de' peccanti, con la consuetudine di peccare hà cancellato dal Codice della legge il peccato, lo reputa come morto, lo publica come impune, lo venera come diuino: In tanto deploranda vniuersità de' mali ricorro al mio gran Legislator Romano, che siede nel Trono del Rè Pacifico, Moderatore del mondo, e Mediatore di pace dell' huomo con Dio: Presento il libello della barbarie, dell' inhumanità, dell' impietà di tali mostri. Pretendo il zelo degli Alessandri, Innocenzj, Eugeni, Gregorij, Pij, Clementi, & altri zelanti fulminatori de' Giuochi flagitiosi. Priego, supplico, imploro il sussidio, il fulmine della legge perentoria d'ogni empia reliquia di guerra; sì che con musical concerto cantando, e le milizie celesti. *Pax in Terra.* e le Turbe terrene. *Pax in Cælo.* con più vera felicità si godino eterni spettacoli della Pace Trionfante: Vn' Alessandro fece trionfare la Guerra; Vn' Alessandro faccia trionfare la Pace.

Rom. 7.
7. 8.

Luc. 2. v.
14.
Lnc. 19.
1. 38.

AL

AL PREDICATOR³ EVANGELICO, E Christiano Lettore.



Vel gran Cardinale , e zelante Pastore dell' Anime , e fulminante difensore della Christiana Republica S. Carlo Borromeo , vedendo con lume profetico le prime cause dell' humane ruine , acceso di zelo della comune salute , e mosso da instinto diuino dello Spirito Santo , prescriue al Predicator Euangelico , e per conseguenza al Christiano Lettore la legge , e forma d' opponerui l' argine con queste formali parole .

Il Predicator Euangelico riprenderà perpetuamente , e sarà ogni sforzo d' indurre in sommo odio gli allettamenti de' pubblici peccati , che gli huomini ingannati da errore di deprauata consuetudine reputano per niente : Mostrerà quanto graue-mente offendino Dio , quanto male cagionino , e che d' indi prouengono le publiche calamità con danni infiniti.

Detesterà , e secherà perpetuamente i Spettacoli , Giuochi , & ogni genere di simili Vanità , che hanno origine da costumi barbari de' Pagani , e sono contrarij alla disciplina Christiana : Farà vedere , che indi inondino nel Popolo Christiano gl' infortunij , e publiche miserie ; qual sentenza confermerà con argomenti de' Santi Cipriano Martire , Giouan Grisostomo ,

*Att. Eccl.
med. de of-
fic. Con-
cion. par.
1. §. 12.*

mo, Saluiano, & altri Sacri Dottori; ne in questo genere tralascierà ragione, che non adduchi, acciò si estirpi, e si fradichi tanto gran corruiela.

Concil. 5.
Mediolan.
de fest. cul-
tu.

Riprenderà graueamente, e perseguiterà li Balli, Salti., e Tripudij, da quali si eccitano desiderij mortiferi nell' anime. E già l' esperienza dimostra in questi deprauati tempi giamai concorrersi à tali festini, senza molte, e grauiissime offese di Dio, sì per l' immondi pensieri, parole oscene, attioni inhoneste, corruptioni di costumi, e pernitiosi allettamenti à tutte l' opere carnali, à cui sono perpetuamente congiunti; come anco per le risse, morti, dissidij, stupri, adulterij, & altri molti mali, che spessissimo ne prouengono.

Perseguiterà anco con l' ultimo sforzo le Comedie, e tutte le attioni mascherate, da doue, come da seminario, nascono tutti li maleficij, e sceleragini; Darà à conoscere quanto aberrano da gli ufficij della Dottrina Christiana; quanto grandemente conuengono co' gl' Instituti de' Pagani; e che con ogni studio, come inuentioni, e stratagemme d' arte diabolica deuono esterminarsi dal Christianesimo.

Tutti questi, & altri simili mostri usciti dalle cauerne infernali, commanda il Santo, e zelante Pastore douersi con ogni forza di ragioni sacttare, estermiare. Hor lo benche minimo di tutti i miei fratelli, & incerto nell' armi letterarie, à somiglianza del Pastorello Dauide, armato del NOME onnipotente di Dio, non temo l' uscir contro un' essercito di Giganti, per toglier dal mio Popolo l' opprobrio tanti non dirò giorni, ma anni, e secoli sofferto da fieri spettacoli del Paganesimo. Sij dunque per il primo quello de' Pugni.

IL MOSTRVO SÒ

SPETTACOLO

Della Guerra mattesca, e Giuoco bestiale delle PVGNA.



Proemio, e Propositione della materia.



Iuocare à pugna è, & è sempre stata, dice il Tommasi, prerogatiua di qualche Popolo, riputatione à qualunque benchè Nobile, e di Magistrato, v'sanza da gli Antichi tenacemente seruata, & anco con leggi di tempo in tempo fauorita, in segno della loro antichità gentilitia; oltre l'esser di qualche publica vtilità, non tanto perche molte gare, che si terminarebbero col ferro, e spesso con la morte, con questo mezzo si sfogano; quanto perche il Popolo si auuezza à schierarsi, ad assaltare, ad offendere, à difendersi, à far' imboscate, e stratagemme; mantienfi animoso, pronto alle percosse, & in vn certo modo ancora al sangue; cose tutte, che fanno gli huomini più pronti, e più disposti ad esercitar la militia.

Se dunque è Giuoco, soggiongerà il medemo Autore, se è Prerogatiua, riputatione, v'sanza da molti secoli in quà da gli Antenati nostri osseruata, e con leggi fauorita à publica vtilità, da chi può dubitarsi, ò apprendersi,
non

*Giug. Tom.
Hist. Senē,
pag. 83.*

non che riprenderfi, ò condannarfi di peccato mortale senza nota dannevole di troppo rigorosa scrupolosità? Vera conseguenza, quando le premesse non sieno false.

Lib. 2. Cin. cap. 20. Potrebbe risponderfi in breui parole non da me, ma dal Gran Dottor della Chiesa Agostino; Profeguisca il Tommasi, e dica. *Theatra inhonestæ & letitiæ vocibus, atq; omni genere, siue crudelissima, siue turpissima voluptatis exastuent; & ille sit publicus inimicus, cui hæc felicitas displicet: quisquis eam mutare, vel auferre tentauerit, eum libera multitudo auertat ab auribus, euertat a sedibus, auferat a viuentibus: Ecco tutta la sostanza del Giuoco delle Pugna. Sij che, che sij de' fini speculati, questi poi sono li fini praticati, Crudeltà, e Licentiosità: & ambi si leggono ne' publici Cartelli ad honor delle Dame; Vno con negri liuori martiali, per non dir bestiali, nelle faccie impresse; L'altro con atri inchioftri venerei, per nõ dir diabolici, nelle carte stampato.*

Con ragione vien detto Mostuoso spettacolo, Guerra mattedca, Giuoco bestiale: Qual mostro più mostuoso dell'huomo inhumano? Qual mattia più furiosa di lacerarsi per giuoco? Qual bestialità più fiera dell'inferocirsi con armi naturali proprie di bestie feroci? Naturalhezza de' Lupi è giuocar con fanciulli, e giuocando sbranarli; ancor le stragi sanguinarie de' Gladiatori van con nome de' Giuochi, perche han per giuoco i spettacoli d'huomini morti.

Per euidenza maggiore conuiene auuertire, che due sono i Giuochi delle Pugna in alcuna Città; Vno solenne proprio de' Nobili, che si dice Pallonata, perche col Pallone s'intima, ò si prouoca, e si fa dalle parti in due schie-

7

re ordinate à suon di Trombe, e Tamburi in mezzo la Piazza à cert' hora prescritta, come publico spettacolo di tutta la Città, il cui proprio fine, e scopo non è altro, che l'ostentatione delle forze de' Pugnanti nell'affalto, e difesa d'un passo à recreatione de' gli animi de' circostanti. L'altro feriale, cômune à tutti, così Nobili, come Ignobili, che li fa priuatamente per gli angoli della Piazza ad ogn' hora, ch'ogn'un vuole, il cui proprio fine, e scopo, non è altro, che sfogare i sdegni, e con tempeste di Pugna grandinare le faccie, per rasserenare gli animi turbati: Ambi sono, oue sono per corrutela popolare introdotti, e per legge municipale permessi, non comandati, ne prohibiti, e per conseguenza ne puniti, ne premiati. Son soliti celebrarsi da alcuni specialmente in giorni festiui dedicati à lor Santi, ma generalmente in tépi Carneualeschi dedicati à Bacco.

C A P. I.

Allegationi del Giuoco di Pugna, e Decisioni per la Verità.

*Quae desursum est sapientia, primum quidem pudica est:
deinde pacifica. Iacob. 3. v. 17.*



Hi non esclamerà per stupore, ò specie humana sola antropofaga di se stessa, sola irrationale frà gli Animali, sola ripugnante alla natura nell' Vniuerso! è possibile, che questo furore di percuotersi, di ferirsi, & ammazzarsi per passatempo, troui chi lo difenda come utile;

utile ; chi lo vagheggi, come diletteuole; chi l'ambisca, come glorioso ? e possibile , che vn'v'sanza tanto barbara deua riputarfi non solo innocente , ma ancora misericordiosa ? e pure lo proua la sofistica Apologia , ne già per vna, o due, ma ben sì per dieci, e dodici allegationi lo paralogiza.

La Prima è per ragion dell' attione, che per se stessa, e di sua natura non è mala, e se pur mala , non è male graue, ma leggiro, di cui non cura il Pretore ; perche vn poco di biacca facilmente lo sana.

La seconda per ragion dell' intentione, che non è d'ingiuriare, ne d'offenderfi, ma di giuocare, e ricrearsi, massime in tempo di Carneuale, come richiede la virtù dell' Eutrapelia.

La Terza per ragion del fine motiuo , che è del bene non solo publico , in esercitarsi alla militia , e rallegrar la Città ; ma anco priuato, in sfogare col pugno le gare, che taluolta si terminarebbero col ferro, e spesso con la morte.

La Quarta per ragion delle Persone, che sono per il più Giouani, Nobili , Amici , Parenti, e talhora Fratelli, trà quali non è sospetto d' offesa , ne riprensibile il Giuoco.

La Quinta per ragion del Giuoco , che scusa , e toglie ogni colpa, ò almeno la fà veniale , quando per altro fusse mortale.

La Sesta per ragion del modo di Giuocare, ch'è senza ira, senz' odio, e senza ogni instrumento offensiuo, anco dell' anello nel deto, per Giuocare senza pericolo.

La Settima per ragion del contratto de' Giuocatori, che di libero , e mutuo consenso fanno transattione della vita , e rinontiano à tale effetto ad ogni priuilegio d' inden-

nità,

nità, *Cedendo omnes, & in omnibus iuri suo omni meliori pro-*
do: l'Axioma è notissimo: *Volenti non fit iniuria.*

L'Ottava per ragion della legge, che non lo proibisce, ma lo permette non solo nel Statuto Municipale, ma anco nel *Ius commune*, come notano le Glose de' Dottori, & in punto il Decio nel Consiglio nono.

La Nona per ragion di 'consuetudine' immemorabile, che lo conferma, e conualida con l'atto possessorio, e manutenzione di tante centinaia d'anni.

La Decima per ragion di prescrizione, che per tanto spatio di tempo mai è stato contradetto da tanti Huomini illustri, e Santi Predicatori, ma ben sì favorito dall'assistenza d'Imperatori, Prencipi, Prelati, e da ogni sorte di Persone Religiose.

L'Vndecima per ragion di presuntione, che non sij, ne possa esser peccato, perche altrimenti tutti, e Giuocatori, e Spettatori fariano eternamente dannati: Cosa solo à pensare, non che à dire, dannabile.

La Duodecima, & vltima per ragion di stato, e de gli effetti buoni, che ne nascono, de' quali il primo, e principale è la publica quiete della Città, che nella diuisione di due parti contrarie de' Cittadini si conferua sicura da ogni solleuatione, e tumulto; onde sì come ogni virtù consulta, e riplende in mezo à due estremi, così ogni potenza s'immortala in mezo à due fattioni; per il qual fine sono in varij luoghi instituiti varij Giuochi, come del Ponte, del Calcio, e simili communemente approvati.

Si che nel modo d'argomentare in Barbara, resta ottimamente concluso, che il Giuoco di Pugna benefichi i

B

Com-

Combattenti, rallegrì i Spettatori, sia vtile per la guerra, necessario per la pace, giusto, e lecito per tutti: Chi dunque vuol censurarlo?

Gran prudenza, e prouidenza politica di cauare il bene dal male? Che diranno i Sacri Dottori Agostino, Ambrosio, Grisologo, Grisostomo, Cipriano, Tertulliano, & altri gloriosi Trionfatori del Paganesimo Christianato? diranno, che le difese prodotte son armi di barriera splendide, ma fragili; stratagemme Sataniche, vtili in apparenza, ma in realtà perniciose; Che le battaglie di diporto popolare sono congiure contro tutte le virtù; e che nei loro scritti l'Anfiteatro s'intitola Tempio d'idolatria, Conciistoro d'impudicitia, Trionfo di tutti i vitij, Tripudio di tutti i Diauoli.

Noi dunque seguendo le loro insegne con l'armi della sapienza diuina combatteremo contro l'impietà della sapienza mondana, non con sonora eleganza di parole, ma con verace potenza di Dottrine; perche non solo nelle Scuole da Dotti, ma anco nelle Piazze da gl'Indotti si senta chiaramente la Tromba della Verità; E per assicurar la Vittoria faremo militare le dodici già ordinate allegationi contro questo Cerbero diuoratore di carne humana, recidendole i tre Capi voraci, con le seguenti Decisioni.

Prima. Far à pugna per sdegno è peccato mortale.

Seconda. Far à pugna per giuoco è peccato mortale.

Terza. Veder far à pugna per gusto è peccato mortale. Sono Decisioni per se note, benchè dall'Antichità dell'abuso sepolte, e nascoste alla vista di molti. Veniamo alle proue.

CAP.

C A P. II.

Decisione, & Allegatione Prima.

Che la percossa del Pugno sij attione di natura sua mala, e data per sdegno sij offesa graue prohibita, e condannata da tutte le Leggi.

Cum venisset mandatum, peccatum reuixit. Rom. 7. v. 10.



He marauiglia, se la percossa del Pugno, quantunque con la sua durezza liuidi gli occhi, gonfi le guancie, scuoti li denti, rompi le coste, deformi le faccie, arieti con tanta forza li polsi, che ben spesso faccia cadere ò morto, ò tramortito, come non solo la publica esperienza, ma anco la commune definitione notifica, che *Pugil est, qui pugno plagas impingere potest. Et solo percussum Adversarium prosternere*. Nulladimeno si reputi da Pugnanti leggiera, data, e riceuta per giuoco. Che marauiglia, dico, se anco i Gladiatori, della cui seccia sono costoro la spuma, giuocauano alle ferite, schermiuano con la morte, e con empir i Teatri di sangue, satiauano le bocche di riso.

In somma confessar bisogna, che gran tiranna dell' opinioni sij la Consuetudine; le sceleraggini addomesticate paiono vsanze legitime; e difficilmente si riconosce la colpa, doue si pecca con essempio di molti: Questo è quello, che dice l'Apostolo. *Sine lege peccatum mortuum erat*. E l'espone il S. Dottore Ambrosio. *Cum consuetudo peccandi hoc obliterasset, mortuum aestimatum est*. Quando nell'appren-

*Thes. Lin.
Lat. v. Pugil.*

*Rom. 7.
v. 8.
S. Ambr.
ibid.*

fione de' fenfi viue la **Consuetudine di peccare**, nella cognitione de' gli animi muore la deformità del peccato: ma che? al comparir della legge, *Peccatum reuixit*. La legge chiama dal sepolcro dell' ignoranza questo fetente Lazaro Quattriduano del peccato consuetudinario, e lo fa vscire alla luce dell' intelligenza col velo di cecità, e legami di morte, ne quali giaceua per tanti secoli inuolto.

P V N T O I.

Che la percossa del Pugno sia proibita dalla Legge Eterna.

*S. Tho. 1. 2.
quæst. 93.
a. 1. 2. &
segg.*

*S. Tho. lib.
2. contr.
gen. c. 29.*

LA prima legge, che resuscita questo morto è la legge eterna, da cui riconosce l'origine ogni legge, ed ogni creatura la giustitia, anco la stessa volontà del Creatore quanto al gouerno dell' Vniuerso, come insegna l' Angelico. Questa, dice egli, non è altro, che la ragione della diuina Sapienza nell' eterna sua mente, con la quale regge l'attioni, & i moti d'ogni natura creata, dando à ciascuna quanto se li dee in ordine al suo proprio fine; e questa è la prima giustitia fin da principio seruata nella Creatione del Mondo, come l'istesso Santo esemplifica in tal modo. *Sicut supposito, quod Deus hominem facere vellet, debitum ex hac suppositione fuit, ut Animam, & Corpus in eo coniungeret, & sensus, & alia huiusmodi adiumenta tam intrinseca, quam extrinseca ei præberet.*

Da questa giustitia esemplare del Creatore, ne deriuo ogni giustitia e generale, e speciale della creatura; la speciale nel far il debito bene, e vietar il male opposto, cioè nociuo in ordine al prossimo; la generale nel seruar l'istesso
in

in ordine alla Comunità, e à Dio. Così l'istesso Santo dichiara con S. Agostino. *Ad iustitiam specialem pertinet* 2.2. q. 79. *facere bonum sub ratione debiti, in comparatione ad proximum,* 4.1.

¶ *Vitare malum oppositum, scilicet quod est nocivum proximo.* *Ad iustitiam vero generalem pertinet facere bonum debitum in ordine ad communitatem.* ¶ *ad Deum, vel vitare malum oppositum.* Per lo che fare il debito bene, e vietare il male opposto, si dicono parti integrali della giustitia, senza le quali non può ne essere, ne conservarsi, ne per conseguenza nominarsi giustitia. Anzi che son due parti tanto connesse, che la prima è quasi formale, la seconda quasi materiale; e però l'vna non può esser sufficiente alla giustitia, senza l'altra. *Ad iustitiam enim pertinet equalitatem constituere in his, quæ sunt ad alterum. Eiusdem autem est constituere aliquid, & constituutum conservare in his, quæ sunt ad alterum. Constituit autem quis equalitatem iustitiæ, faciendo bonum, id est redendo alteri, quod ei debetur. Conservat autem equalitatem iustitiæ iam constitutæ declinando à malo, id est nullum nocivum proximo inferendo.*

Quindi inferisco col dottissimo Abulense, che considerando la giustitia, e l'ingiustitia nel dare, e ricevere più, e meno del male, ò del bene: può commettersi eccesso nel dare, ò più del male, e meno del bene, ò più del bene, e meno del male di quel, che si deve. Abulen. in
Matt. 20.
q. 25.

Quanto al dare più del bene, e meno del male, ne Dio, ne huomo alcuno, che dia del proprio può commetter giamai ingiustitia; ma quanto al dare più del male, e meno del bene, sempre è peccato à chiunque si sij, benche fusse Dio. *Est iniustum, siue per Iudicem, siue per Privatos fiat, & etiam si* S. Tho. 2.2.
q. 79. a. 1.

etiamsi per Deum. Onde ancora conclude. Si ergo Deus daret alicui pro peccato maiorem penam, quam exigeret peccatum, ageret contra rationem iustitiæ suæ, secundum quam uniuersa distribui debent iuxta regulam Sapientiæ suæ. Et si alicui pro bono opere minorem retributionem daret, quam exigat conditio operis, ageret contra regulas iustitiæ suæ, secundum quas omnia hæc immobiliter taxata sunt; Et ideo Deus nunquam facit, neq; faciet aliquid istorum duorum, idest dare minus de bono, quam sit debitum, uel magis de malo, licet non repugnet potentia suæ absolute, sub qua simpliciter tam iusta, quam iniusta cadunt, licet iniusta nunquam faciat.

Se dunque la legge eterna con tanto giusto bilancio pesa il Ius del bene, e del male d'ogni natura creata, e dispone tanto perfettamente tutte le cose in numero, peso, e misura, che tien nelle sue Gallerie numerati gl' istessi capelli; obbliga tanto vniuersalmente ogni soggetto, che l'istesso Legislatore, e Creatore se valendosi della potenza assoluta dasse vn pelo più di male del debito, ò vn pelo meno di bene negasse à chi si sij, peccarebbe d'ingiustitia; Chi sarà tanto cieco, che non veda ogni male indebitamente cagionato ad altri, & anco à se stesso, esser peccato? Chi sarà tanto temerario, tant' empio, che presuma, farsi lecito di nuocere, ò far nuocere per sdegno, ò per giuoco ad alcuno, se non è lecito ne meno alla potenza assoluta di Dio? Chi sarà tanto stolido, tanto insensato, tanto frenetico, che non senta nocumento dalle percosse, e laniamenti de' Pugni? Basti in questo punto ad ogni huomo ragione uole la sentenza dell' Angelico regolata dalla legge eterna, Che l'ingiustitia sempre consiste nell' altrui nocumento, e però

però sempre è di suo genere peccato mortale. *Cum iniustitia semper consistat in nocumēto alterius, manifestum est, quod facere iniustum ex genere suo est peccatum mortale.* Benche si faccia il nocumento col solo pugno. *Inferre nocumentum proximo, etiam opere manuali, non est absque mortali peccato.* La ragione, perche. *Nocumentum inferre alicui non licet, nisi per modum pene propter iustitiam.* Onde nelle stesse pene giudiciali ne meno il sommo Giudice può volere il male nociuo, come nociuo, ma come giusto, e debito alla colpa (tanto repugna alla legge eterna l'altrui nocumento) Così dichiara l'istesso Dottor Angelico. *Deus non vult damnationem alicuius sub ratione damnationis, nec mortem alicuius in quantum est mors, sed vult ista sub ratione iustitiæ.*

P V N T O II.

Che la percossa del Pugno sia prohibita dalla Legge Naturale.

LA seconda legge, che risuscita il peccato già morto è la legge naturale, che è vna vera immagine della legge eterna impressa nella mente dell'huomo: Questa hà per primo principio, dice l'Angelico, *Nulli malum esse faciendum*; poiche dal primo istante dell'uso di ragione, *Ratio naturalis statim dicitur, quod nulli est nocendum*, & è dettame tanto vniuersale, che non solo quanto alla rettitudine, ma anco quanto alla notizia è commune à tutte le Nationi, che pero vien così definito. *Ius naturale est commune omnium nationum, eo quod ubique instinctu naturæ, non constitutione aliqua habetur.*

Ma perche anco la natura per lo più sempre nelle sue
ope-

opere perfetta, degenera per qualche accidente in produrre tal volta de' Mostri: così la legge naturale per qualche sfrenata passione, o praua consuetudine d'algun Popolo degenera in opinioni mostruose, come di non riputare ingiulto l'altrui nocumento, e tanti altri costumi fieri, e barbari, de' quali son piene l'Historie. Questa sorte di mostri, per esser parto di libertà d'arbitrio, non di necessità di natura, è tanto propria dell'huomo, che lo rende molto più mostruoso delle bestie, come il S. Dottore con Aristotele conferma. *Prior enim est malus homo, quam bestia, & plus nocet, ut Philosophus dicit 1. Polit. & 7. Ethic. c.6.*

S. Tho. 12.
q. 95. a. 6.

22. q. 64.
a. 2. ad 3.

B. L. aur.
Inst. fascic.
amor. cap.
11.

Quindi il Beato Proto Patriarcha di Venetia offerua, che l'istesse Bestie insegnano la Giustitia, l'Innocenza, la Concordia, e la Pietà all'huomo, in seruarla verso tutti gl'Indiuidui della loro specie, così dicendo *Leonū feritas inter se non dimicat, Serpentū morsus non petit Serpentes, nec marinae belluae, ac Pisces nisi in diuersa genera sauiunt.* E ricercando l'origine di tante opere di crudeltà nella sola specie humana, conclude, che tutte procedono *Ex natura deordinatione, ex lege peccati, ex superstitione Diaboli, ex obligatione delicti,* rendendone la ragione, con dire: *Vitijs enim quisque deditus, quemadmodum Creatoris legem contemnit, ita naturalium honorum dissipator existit.*

Hor se la legge di natura detta à tutti gli Animalì d'vna stessa specie non percuoterli con calci, non lacerarli con l'vnghe, non morderli con denti, ne nuocerli in alcun modo: se l'esser gli huomini frà di loro crudeli prouiene da disordinanza di natura, da legge di peccato, da suggestion diabolica, da necessità di peccare; chi sarà tanto priuo di

ragion naturale, che non veda esser contro la natura dell'huomo, qual'è l'istessa humanità, con Pugni, con denti, e con calci percuoterli? Chi chi si sij, non puol' esser' altro, che mostro dell'humana natura disordinata, e parto infelice del Protomostro Infernale.

L'istesso nome d'humano è nome d'amore, e d'affetto di pietà verso l'huomo; onde anco ne deriuu il nome d'humanità, perche si souuenimo, e difendiamo l'vn l'altro; Così nota l'Angelico con S. Isidoro. *Humanus dicitur aliquis, quia habet circa hominem amorem, & miserationis affectum; unde humanitas dicta est, quia nos inuicem tuemur.* Se dunque l'offender, e percuoter l'vn l'altro non hà del naturale, ne humano, ne bestiale, ne meno diabolico, non pugnando vn diauolo contro l'altro, sì come il Saluator manifesta, e l'Angelico dimostra; che altro si deue concluder esser l'huomo percussore, se non vn Mostro dell'humana natura, mà più deforme delle bestie, e delli stessi diauoli, come conclude S. Gio. Grisostomo.

Luc. 11.

Hom. 4. in Matt.

P V N T O III.

Che il Pugno per sdegno sia proibito dalla Legge positua diuina Mosaica.

DAlla Legge eterna deriuu ogn'altra legge non solo naturale, ma anco positua, e diuina, & humana, & in tanto l'vna, e l'altra hanno ragion di legge, in quanto sono dall'eterna regolate, come conclusioni, e determinazioni particolari da principij, e regole generali, e si dicono esser state scritte per correzione della

C

natu-

naturale, perche han supplito quello, che alla naturale mancava in discendere dalli Decreti generali alli speciali, nel che la ragion naturale ben spesso offendeua; come anco perche le mali persuasioni, e prave consuetudini circa alcuni dettami haueuano nei cuori de gli huomini corrotta la legge di natura; sì che, come attesta l'Apostolo à Romani, li vitij istessi contro natura ne meno da sapienti si conosceuano per vitiosi.

Rom. 1.

Per tanto cieca malitia, ò pur cecità malitiosa l'eterno Legislatore nella legge Mosaica, non vna, ma più volte, & in più modi proibisce, e condanna la percossa del pugno per sdegno, con ogn'altro nocumento del prossimo.

Exo. 20.

7.15.

Primieramente lo proibisce con precetto generale nel Decalogo, *Non occides*, oue, secondo la commune intelligenza de' Dottori, sotto nome d'occisione comprende ogni indebita percussione, cioè fatta senza legitima autorità, giusta causa, & intentione giustificata.

1.2.9.100

4.5.

Anzi che generalmente proibisce ogni nocumento, non solo di opere, ma anco di pensieri, e parole, come dichiara l'Angelico. *Generaliter quantum ad omnes, ut nulli nocumentum inferatur, neq; opere, neq; ore, neq; corde*; e come replica altroue. *Communiter ad hoc obligatur homo, ut nulli inferat nocumentum*; e poco dopo. *Nam omnia nocu-*

1.2.9.122

a.6. ad 1.

C.2.

menta, que in personam proximi inferuntur, intelliguntur prohiberi in homicidio, sicut in principaliori.

Qual precetto, per contenere il Decalogo l'ordine della giustitia diuina, è talmente indispensabile, che Dio stesso, non che altro Legislatore creato può dispensare, che vn'indebita percussione si faccia senza peccato, ò mortale, se è

se è graue, ò se è leggiera, veniale: si come neanche che si
 nieghi il suo nome, si giuri il falso, si menta, & altri simili ^{12. q. 100}
 atti di sua natura inordinati, che comunemente si dicono ^{4.8.}
 da Theologi, *non mala quia prohibita, sed prohibita, quia ma-* ^{22. q. 57.}
la, come pienamente dimostra S. Tomaso: Tale è far à ^{4.2. ad 3.}
 pugna per sdegno, per la mala intentione di graue percoss-
 sa di sua natura inordinata, e però prohibita, & indispen-
 sibile anco dall'istessa diuina Maestà.

Secondo, lo prohibisce, e condanna con precetto spe-
 ciale, e come offesa graue lo punisce con la legge del Ta-
 glione prescritta all'ingiuste percussioni in tali termini. *Si* ^{Exo. 10}
rixati fuerint viri, & percusserit alter proximum suum lapide, ^{7.18.}
vel PVGNO, & ille mortuus non fuerit, sed iacuerit in lectulo;
si surrexerit, & ambulauerit super baculum suum, innocens erit,
qui percusserit; ita tamen ut operas eius, & impensas in medi-
cos restituat: e poco dopo soggiunge, Sin autem mors eius
fuerit subsequuta reddet animam pro anima, oculum pro oculo,
dentem pro dente, manum pro manu, pedem pro pede, adustio-
nem pro adustione, vulnus pro vulnere, liuorem pro liuore. In
qual legge, conforme il senso commune de' Dottori nota
l'Abulense, che essendo due generi d'occisione, vno con
l'armi, e l'altro senz'armi con la sola mano, e pugno, quale
non pare sufficiente causa di morte, e però si poteua dubi-
tare, se in caso, che dal pugno seguisse la morte, douesse il
percussore esser sentenziato à morire; dichiara il Legisla-
tore, che Omne genus mortis, quaecunque illud sit, morte ple-
Etendum est, e perciò dice, lapide, vel pugno; cioè che qua-
lunque sorte di morte, ò con mano armata, ò col pugno
costituisce l'occisor reo di morte, da qual pena l'assolue,

Abulen.
 q. 29. &
 30.

quando la morte non segua; & all' hora lo condanna all' altre pene del Taglione corrispondenti alla qualità delle percosse; Ecco frà l'anni micidiali il pugno inerme, frà le morti, e ferite de' pugnali li liuori, e le percosse delle pugna, come graui lesioni condannate, e punite.

Terzò, condanna, e punisce più particolarmente il pugno, anco in persona vile, e soggetta per li nocumenti, e lesioni, che da se stesso, e di natura sua cagiona; soggiungendo immediatamente. *Si percussit quipiam oculum serui sui, aut ancillae suae, & luscus eos fecerit, dimittet eos liberos pro oculo, quem eruit; Dentem quoque si excussit serui, vel ancillae suae similiter dimittet eos liberos.* Ne solo per gli occhi, e denti, ma anco per le macchie, e segni della faccia, sentenza alla pena del Taglione. *Qui irrogauerit maculam cuilibet ciuium suorum, sicut fecit, sic fiet ei; fracturam pro fractura, oculum pro oculo, dentem pro dente restituet, qualem inflixerit maculam, sustinere cogetur.* Nella parola *maculam* leggono gl' Interpreti del Testo Hebraico. *Num, quod hic vitium la-ber, noxam, detrimentum, damnum significat.*

Maluen.
ibid.

S. Bonau.
Serm. de S.
Stephano.

Quindi esclama contro la superbia, e crudeltà de' Christiani il S. Cardinale, e Dottor della Chiesa Bonauentura: *O superbia nostra, & pessima arrogantia, qui contemnes diuina imperia, nec attendentes Sanctorum exempla, non solum non possumus pati facta, sed nec audire patienter verba, & saepe si verbum iniustum accipimus, non solum illi verbum rependimus, sed eum inuadimus, PVGNIS percutimus, & saepe gladijs iugulamus: O detestanda crudelitas, o inhumanitas punienda? o utinam nobis sufficeret ad vindictam lex illa crudelis, quae dicta est Talionis, ut esset oculus pro oculo, dens pro dente, verbum*

bum pro verbo; sed ad mortem proceditis, si valetis. Tanto si vede giornalmente con gli occhi dalla barbarie, e ferocia de' Pugni, da quali anco ben spesso si corre alli sassi, all'armi, alle ferite, alle morti.

Quarto, non solo con pena temporale, ma anco con morte spirituale, & eterna punisce la percossa del pugno, e la dichiara per empia, e crudele alla spietata gente hebrea, che non se ne faceua alcun scrupolo: Comanda ad Isaia Profeta; *Clama, ne cesses, quasi tuba exalta vocem tuam, & annuntia Populo meo scelera eorum*, e fogggiungendo la loro querela, come l'opere giuste, che faceuano, le penitenze, e digiuni, con che s'humiliauano, fussero dalla Sua Maestà ripresi, come peccati, e come sceleratezze reprobate; Risponde chiaramente; *Ecce ad lites, & contentiones ieiunatis, & percussis PUGNO impie*; legge il Testo Hebreo, *Pugno impie, pugno duro, pugno improbisimo*, e S. Girolamo *Percussis pugnis*. Conforme alle dette lettioni spiega l'Angelico, che la Maestà di Dio li fa intendere ad litteram la causa, che hà di reprobare i beni sudetti, quale non è vna sol colpa, ma due, cioè la voluttà, e la crudeltà in percuotere diletteuolmente con pugni spietati, e dilettarsi fuor di modo di tali percosse: *Ostendis bonorum dictorum reprobationis causam, quæ est culpa voluptatis, & culpa crudelitatis ad litteram*; Chi dunque senza nota dannabile di perfidia Giudaica può negare, che il pugno sij percossa empia, e crudele, degna d'eterna reprobatione, se l'istesso Sommo Giudice tale la nomina, e per tale la dichiara, e condanna?

Quindi l'istesso Dottore Angelico decide, che ogni rissa, anco di pugna, sij peccato mortale, non solo all'Aggresso-

1/4. 58.

7.1.

Cornel. 2.
Lap. ibid.S. Thom.
ibid.S. Tho. 22.
q. 41. a. 1.

gressore, che ingiustamente assalta, ma anco al Difensore, che ingiustamente si difende, cō eccedere il modo dell'incolpata tutela. *Rix a semper importat peccatū; & in eo quidem, qui alterum inuadit iniuste est peccatū mortale; inferre enim nocumētum proximo, etiam opere manuali non est absq; mortali peccato. In eo autem qui se defendit potest esse sine peccato. & quandoq; cū peccato veniali, & quandoq; cum peccato mortali secundum diuersum motum animi eius, & diuersum modum se defendendi.*

Quinto, tanto odioso spettacolo à gli occhi della diuina clemenza fù sempre l'empia crudeltà delle Pugna, che non ostante hauerla con legge non solo generale, ma anco speciale prohibita, per anco farla venir in horrore, e fradicarla totalmente da i cuori de gli huomini, gli hà date molte leggi di pietà verso gl'istessi animali; Come di non mangiar la lor carne col sangue, *Carnem cum sanguine non comedetis*; di sepolir il lor sangue, e cōpirlo di terra, *Sanguinem operiat terra*; di non cuocere il capretto nel latte della sua madre; *Non coques Hædum in lacte matris sue*; di non prender nel nido d'uccelli la madre co' i figli, ma occidèdo questi, donar la vita à quella, per esser prosperato, e viuer longotempo, *Non tenebis eam cum filijs, sed abire patieris captos tenens filios; ut bene sit tibi; & longo viuas tēpore*: di non legar la bocca al Boue, che trita nell'ara: *Nō alligabis os Bovi terti in ara fruges tuas*; di lauorar solamēte sei giorni della settimana, e'l settimo cessar dal lauoro, perche l'Asino, e'l Boue habbino qualche quiete; *Septimo die cessabis, ut requiescat Bos, & Asinus*; di far per sei anni da i proprij poderi la raccolta di grano, vino, & oglio, e'l settimo lasciarne pascere, anco con li poveri huomini, le bestie; *Anno septimo dimittes eam,*

eam, ut comedant pauperes populi sui. Et quicquid reliquum fuerit edant Bestiae agri; per fine dimostra la differenza del giusto dall' empio per questo solo, che il giusto è pio verso gli istessi giumenti, e le viscere de gli empì son crudeli; *Non inustus animas iumentorum suorum, viscera autem impiorum crudelia*; il che S. Gio. Grisostomo intende ad litteram.

Prou. 12.
v. 10.

Hor dirò Io con l'Apostolo, *Numquid de Bobus cura est Deo?* A che fine obligar l'huomo con tante leggi di carità alle Bestie? Non per altro dice l'Angelico, se non perche, *Per hoc magis recederent à crudelitate homines habentes exercitium pietatis, etiam circa bestias*; E' naturale all'affetto dell'huomo muouersi, e secondo la ragione, e secondo la passione: quanto all' affetto ragioneuole niente importa ciò, che l'huomo operi verso le bestie, alla cui potestà sono tutte da Dio sottoposte; ma quanto all'affetto sensibile, essendo la misericordia vna passione, che nasce dall' altrui miseria, il senso della quale è commune all' huomo, & alle bestie; però anco verso le bestie può nascer nell' huomo l'affetto della misericordia: E perche vn' affetto è dispositione prossima per l'altro, e dalla compassione degli animali si dispone il cuore alla compassione molto maggiore de gli huomini, conforme ne' Prouerbij è scritto: *Non inustus animas iumentorum suorum, viscera autem impiorum crudelia*: Però il Signor Iddio per reuocare alla misericordia il popolo Hebreo prono alla crudeltà, volle esercitarlo d'esser misericordioso verso l'istesse bestie, proibendole alcune attioni, che all'apparenza mostrauano hauer del crudele. Così discorre l'Angelico.

1. Cor. 9.
v. 9.

S. Thom.
12. q. 102
a. 6.

Se quanto la Diuina Maestà andaua disponendo con
quell'

quell'antico Popolo Hebreo era figura di quanto doueua
 perfectionare nel nuouo Popolo Christiano; Chi sarà tan-
 to bestiale, che vedendo con tante leggi prohibirsi ogn'
 apparenza di crudeltà verso le bestie, non intenda condan-
 narsi ogni fieraZZa di percosse verso gli huomini? senza
 cagione non rimprouera il Profeta. *Purcunus PFGNO im-
 pie, rui audiat in excelsu clamor ruester.*

P V N T O IV.

*Che non solo il Pugno per sdegno, ma anco il sdegno senza il Pu-
 gno sia condannato dalla Legge Euangelica.*

TAnta inhumanità detesta, e condanna con anco
 maggior rigore la Legge Euangelica raffrenan-
 do non solo la mano, come la Mosaica, ma anco
 l'animo, e sententiando à morte eterna non solo il pugno,
 ma anco lo sdegno. La sentenza è promulgata dall' Euan-
 gelista Matteo in persona del Giudice supremo con tali
 parole. *Audistis, quia dictum est Antiquis, Non occides;*
Ego autem dico vobis, quia omnis, qui irascitur fratri suo, reus
erit iudicio; Qui autem dixerit fratri suo Racha reus erit concilio;
Qui autem dixerit fatue, reus erit gehenna ignis: Tremenda
 sentenza! Che meriti l'Inferno non solo la percossa di
 mano, ma anco di lingua, ne solo vna parola contumelio-
 sa, vn dir matto al suo fratello, ma anco vn Racha, che
 dice S. Gio. Grisostomo, è vn Tùlper dispreggio; S. Gi-
 rolamo è vn dir pezzente, mendico; S. Agostino è vn se-
 gno d'ira, che si mostra nell' impugnare borbottando, ò
 fremendo, ò voltando la faccia, ò rugando il naso, ò con
 altro

*Matt. 5.
 7.22.*

*Cornel. d
 lap. ibid.*

altro moto di sdegno? ne solo il moto esterno, ma anco l'interno costituisca l'huomo reo al Tribunale Diuino?

La causa di tal dichiarazione si è, dice l'Angelico con S. Agostino; perche li Giudei non intendeuano per homicidio, se non l'occisione del corpo humano; e però il Signore li manifestò, che ogni moto iniquo al nocumento del prossimo si contiene nel genere dell'homicidio. *Quia non intelligebant homicidium, nisi peremptionem corporis humani, aperuit Dominus omnem iniquum motum ad nocendum fratri in homicidij genere deputari.*

Come poi, e quando tal sentenza sij giusta, ne danno concordemente i Sacri Dottori due Interpretationi; L'vna quando lo sdegno, e con animo deliberato di nuocere ingiustamente, e graeuemente al prossimo; L'altra quando anco senza tal' animo sia con manifesto pericolo di tal nocumento: Dell' animo irato dice l'Angelico, *Ergo semper talis peccati mortaliter?* Risponde con S. Girolamo; *Ira, quae est motus animi ad nocendum est duplex, vel subita, vel cum deliberatione, si subita, veniale, si cum deliberatione mortale.*

S.Tho. 1.2.
q. 7. a. 3.
ad 2.

S.Tb. ibid.
q. 22. q.
158. a. 3.
ad 2.

Del pericolo, così parla S. Gio. Grisostomo, *Multi hoc graue, ac onerosum putant esse mandatum, si pronudo dicto tanta nobis pena soluenda sit; Vnde istud per hyperbolem dictum esse voluerunt; sed vereor, ne nosmetipsos his verbis seducentes, illic rebus ipsis supplicia extrema soluamus, e soggiunge: An nescis, quia plurima pars culparum, atque penarum à sermonibus sumit exordium? e poi conclude, Noli igitur aspicere, quòd unum hoc verbum sit, sed quantum periculi habeat, expende.*

S. Io. Gri-
sost. ibid.

Per questo anco S. Thom. dichiara, che la legge nuoua ordina, non solo gli atti esterni, ma anco gl'interni, facen-

12. q. 108
a. 2.

D do

quell'antico Popolo Hebreo era figura di quanto douea
 perfectionare nel nuouo Popolo Christiano; Chi sarà tan-
 to bestiale, che vedendo con tante leggi prohibirsi ogn'
 apparenza di crudeltà verso le bestie, non intenda condan-
 narsi ogni ferezza di percosse verso gli huomini? senza
 cagione non rimprouera il Profeta. *Purcūmīs PFGNO im-
 piē, tuō audiatur in excelsō clamor vester.*

P V N T O IV.

*Che non solo il Pugno per sdegno, ma anco il sdegno senza il Pu-
 gno sia condannato dalla Legge Euangelica.*

Tanta inhumanità detesta, e condanna con anco
 maggior rigore la Legge Euangelica raffinan-
 do non solo la mano, come la Mosaica, ma anco
 l'animo, e sententiando à morte eterna non solo il pugno,
 ma anco lo sdegno. La sentenza è promulgata dall'Eu-
 angelista Matteo in persona del Giudice supremo con tali
 parole. *Audistis, quia dictum est Antiquis, Non occides;*
Ego autem dico vobis, quia omnis, qui irascitur fratri suo, reus
erit iudicio; Qui autem dixerit fratri suo Racha reus erit concilio;
Qui autem dixerit fatue, reus erit gehenna ignis: Tremenda
 sentenza! Che meriti l'Inferno non solo la percosse di
 mano, ma anco di lingua, ne solo vna parola contumelio-
 sa, vn dir matto al suo fratello, ma anco vn Racha, che
 dice S. Gio. Grisostomo, è vn Tùlper dispreggio; S. Gi-
 rolamo è vn dir pezzente, mendico; S. Agostino è vn se-
 gno d'ira, che si mostra nell'impugnare borbottando, ò
 fremendo, ò voltando la faccia, ò rugando il naso, ò con
 altro

Matt. 5.
7.22.

Cornel. 2.
lap. ibid.

altro moto di sdegno? ne solo il moto eterno, ma anco l'interno costituisca l'huomo reo al Tribunale Diuino?

La causa di tal dichiarazione si è, dice l'Angelico con S. Agostino; perche li Giudei non intendeuano per homicidio, se non l'occisione del corpo humano; e però il Signore li manifestò, che ogni moto iniquo al nocumento del prossimo si contiene nel genere dell'homicidio. *Quia non intelligebant homicidium, nisi peremptionem corporis humani, aperuit Dominus omnem iniquum motum ad nocendum fratri in homicidij genere deputari.*

Come poi, e quando tal sentenza sij giusta, ne danno concordemente i Sacri Dottori due Interpretationi; L'vna quando lo sdegno, e con animo deliberato di nuocere ingiustamente, e graeuemente al prossimo; L'altra quando anco senza tal' animo sia con manifesto pericolo di tal nocumento: Dell' animo irato dice l'Angelico, *Ergo semper talis peccati mortaliter?* Risponde con S. Girolamo; *Ira, quæ est motus animi ad nocendum est duplex, vel subita, vel cum deliberatione, si subita, veniale, si cum deliberatione mortale.*

S. Tho. 1. 2.
q. 7. a. 3.
ad 3.

S. Tb. ibid.
q. 22. q.
158. a. 3.
ad 2.

Del pericolo, così parla S. Gio. Grisostomo, *Multi hoc graue, ac onerosum putant esse mandatum, si pronudo dicto tanta nobis pena soluenda sit; Vnde istud per hyperbolem dictum esse voluerunt; sed vereor, ne nosmetipsos his verbis seducetes, illic rebus ipsis supplicia extrema soluiamus, e soggiunge: An nescis, quia plurima pars culparum, atque penarum à sermonibus sumit exordium? e poi conclude, *Noli igitur aspicere, quòd unum hoc verbum sit, sed quantum periculi habeat, expende.**

S. Io. Gri-
sost. ibid.

Per questo anco S. Thom. dichiara, che la legge nuoua ordina, non solo gli atti esterni, ma anco gl'interni, facen-

12. q. 108
a. 2.

D do

do l'huomo astenere, non solo dall'opere male esteriori, ma anco dall'interiori, e dalle occasioni del male. *Ordinat hominis voluntatem, ut abstineat aliquis non solum ab exterioribus operibus, quæ sunt secundum se mala, sed etiam ab interioribus, & ab occasionibus malorum.*

Se il Legislatore Euangelico per vna contumelia, vna mezza parola, vn sol moto dell' animo di nuocer al prossimo sententia all' eterne fiamme; qual sentenza dourà fulminare per il sfogamento di sdegno con tante fiere percosse di Pugna? Certamente di supplicio tanto maggiore, quanto peggiore è vna rotta di Pugni negli occhi, che vn Racha, vn Tù negli orecchi.

Conferma quest' istessa sentenza, & insieme dichiara *Matt. 5. v. 39.* l'antica legge del Taglione, soggiungendo, *Audistis, quia dictum est, oculus pro oculo, dente pro dente; Ego autem dico vobis, non resistere malo, sed si quis te percusserit in dexteram maxillam tuam, præbe illi, & alteram:* Ecco la legge propria de' Pugni, e de' nocumenti manuali. Il scopo di questa legge per comune intelligenza de' Dottori si è, non di toglier la giustitia vindicatiua de' misfatti, ne reprobare la difesa naturale di se stesso, ma di prohibire, e condannare quella giustitia ingiusta, e difesa innaturale, che si fa con zelo, e liuore di vendetta, la quale non è lecita à Persona veruna, *S. Thom. ibid.* ne priuata, ne publica, che però vien detta *Iniustorum iustitia* da S. Agostino; perche facendo secondo la legge con la mano percutiente, con l'animo vendicatiuo fa contro la legge; sì che viene à concordare con la legge nel mezzo, e di scordare nel fine, che è l'oggetto principale della giustitia, conforme al quale diuinamente S. Gio. Grisostomo

mo concorda nel Taglione la Legge Euangelica, con la Mosaica con dire, che il fine di Mosè nel statuire *oculum pro oculo &c.* non era, che si cacciassimo gli occhi l'un l'altro, ma che li conseruassimo innocenti, e si contenessimo le manie ciò se non per amore dell'altrui bene, almeno per timore del proprio male. *Præcepit istud, non ut mutuo oculos eruamus, sed ut potius innocentes custodiamus, vel contineamus manus, sicque comminatione tali impetum frenauit iniurie.* S. Io. Chri. soft. ibid.

Replica anco meglio altroue. *Lex præcipiens oculum pro oculo, dentem pro dente, tale habet propositum; ut unusquisque dum timet de suo membro, parcat alterius, & nemo malus inueniatur:* Si che la legge commanda il bene della giustitia, & insieme condanna il male della vendetta: Onde S. Tomaso ne forma la conclusione vniuersale: *Hoc malum, quod est in cruciatu corporum, damno rerum, angarijs operum, aut repellitur animo ulciscendi, siue vindictæ libidine, & sic omnibus est prohibitum:* Ne è conclusione ignota, e nuoua, ma antica, e per se nota nel Christianesimo, sì come contro il Paganesimo attesta Tertulliano: *Male velle, male facere, male dicere, male cogitare, de quoquam ex æquo vetamur.* S. T. h. ibid. Tertull. Apolog.

E' tanto esorbitante nella Legge Euangelica 'il percuoter con pugni la faccia, che per darlo adintendere fà Christo vn precetto d'apparente esorbitanza, dicendo, *si quis te percusserit in dexteram maxillam tuam, prebe illi, & alteram;* E' pure ben inteso, non è esorbitante, ma conueniente, e giusto: Non pretende, che l'huomo percosso d'vn Pugno nella guancia destra, volti la sinistra per vn' altro; quasi che nell' vguaglià delle pugna consistesse la giustitia, delle guancie: Ma commanda, che riceuuta vna percoscia

S. Tb. idid.
S. Io. Chri-
st. ibid.

(tanto gran male è il ripercuotere con sdegno, e liuore di vendetta) debba più tosto voler vn'altra percossa nel corpo, che con tal peccato esser percosso nell'anima dal Diauolo: In questo senso non è consiglio, ma precetto, come decide S. Tomaso, e dichiara S. Gio. Grisostomo mostrando, che il precetto di Christo non sia contrario alla legge, la quale se concedesse render male per male, rimarrebbe elusa nel suo intento, che è di far buoni i cattiu, e non cattiu i buoni: *Si ergo incipimus secundum legis mandatum reddere mala pro malis omnes efficiamur mali. & soluum est propositum legis, & dum voluit malos facere bonos, etiam bonos facit malos; si autem secundum Christi mandatum non resistimus malo, etsi mali non leduntur, tamen boni permanent boni, & sic per mandatum Christi impletur mandatum legis.* Onde anco conclude, esser proprio del Diauolo muouer l'vno à percuoter l'altro per rimouer l'altro à ripercuoter l'vno, & esso ferire l'vno, e l'altro; godendo più delle ferite dell'anime, che sono quasi insanabili, che delle piaghe del corpo, che facilmente si sanano; O Tù, che rendi pugni per pugni pari d'esser à prima vista vincitore, ma in verità sei dal Diauolo vinto: Pensi di esserti satiato del tuo auuersario, ma realmente hai di te satiato il Diauolo: *Si repercutis in prima facie illum vicisse videris, re vera autem à Diabolo victus es: & putas, quia te satiasti de illo, verè autem Diabolum satiasti de te.*

In fine per maggior confusione della Sapienza, ò più tosto insipienza mondana, li cui Scribi, e Farisei all'opposto di quelli delle traditioni Giudaiche, giudicano le percosse de' Pugni leggiere nelle faccie de' gli altri, non nelle
pro-

proprie, la diuina Sapienza, che tutto preuede, prima di promulgare le leggi penali de sdegni, de pugni, e d'altri nocuenti fraterni, quali dal mondo sono reputati per niente, e dall'adulatrice sapienza mondana per niente decisi, giura, e dichiara voler, che vn' Et, vn Iota della Legge sij eternamente adempito, e che chiunque trasgredirà vno di questi precetti, benché in apparenza minimi, sij eternamente condannato: Così intendono comunemente i Sacri Dottori con S. Gio. Crisostomo, il quale del precetto di non render male per male, ne pugni per pugni, così dice; *Quintum mandatum minimum, quantum ad homines crudeles, qui peccare se non arbitrantur, si reddiderint mala pro malis*; E soggiunge, che tutte le maledittioni, di cui si confessò meriteuole David, se hauesse commesso tal peccato, le deuano tutte meritamente patire i Christiani, che lo commetteranno; Cioè di cader delusi da' suoi nemici; d'esser nell' anima percosi dall' Auuersario infernale; di vederfi nella vita oppressi, e conculcati, e con ogni lor gloria in poluere ridotti, come stà scritto nel Salmo. Hor giudichi ogni Christiano, se tante maledittioni s'incorrono nel render per sdegno i pugni, quante nel darli!

S. Io. Cris.
S. I. ibid.

Psal. 72.

P V N T O V.

Che la percossa del Pugno per sdegno, come graue, & atroce vengha punita dalla Legge Civile, e Canonica.

Ogni legge humana riconosce la sua giustitia dalla legge eterna: *Per me Reges regnant, & legum conditores iusta decernunt*, dice la diuina Sapienza; e però

Provi. 8.
v. 15.

però in quello, che giustamente proibisce, ò commanda, obliga in coscienza non meno della legge diuina, dalla quale non hà altra differenza de' precetti, se non che la diuina, essendo ordinata al ben commune della Comunità dell'huomo con Dio, la quale consiste nell'vnione di mente, in cui risplende l'Imaginé di Dio; però commanda tutto quello, che spetta all'ordine della ragione, e proibisce ogni disordine, ch'è à dire, commanda gli atti di tutte le virtù, e proibisce tutti i vitij: Ma la legge humana essendo ordinata al ben commune della Comunità ciuile, ch'è de' gli huomini si à di loro, la quale consiste nella communicatione esteriore, secondo l'equalità della giustitia, però commanda solamente l'attioni giuste, e proibisce l'ingiuste; ne s'intromette in attioni d'altre virtù, se nò per quanto possono concernere qualche ragion di giustitia: Anzi che per esser nella comunità de' gli huomini la maggior parte imperfetta, e vitiosa, ne meno proibisce tutte le attioni ingiuste, ma solamente le più graui, e massime de' gli altrui nocumenti, che per conseguenza sono in genere di peccato graue, e mortale, come dice l'Angelico: *Cum*

S. Th. 2. 2. Iniustitia semper consistat in nocumento alterius manifestum est, quod facere iniustum ex genere suo est peccatum mortale; benché quanto alla colpa legale, altre si dichino leggiere, altre graui, altre atroci, & altre più atroci, & atrocissime, altre mediocri, cioè più leggiere, e leggerissime.

*ff. ad l. A-
quil. l. 1.
lex Aquil.
ff. de Iniur.
C. sumo.
libel. l. 1,
Iniuria.*

Quindi la legge ciuile per far retto giudicio delle giuste percosse, distingue in ciascuna due specie d'ingiuria, vna personale, che riguarda la dignità della Persona, & il disshonore, che le ridonda. L'altra reale, che riguarda il cor-
po,

po, e'l danno, che ne riporta: Contro la prima compete l'attione che si dice *Iniuriarum* della legge Cornelia; contro della seconda l'attione della legge *Aquilia*. L'vna, e l'altra procede contro il Pugno, come ingiuria graue, & atroce, se non personale, almeno reale, il che costa per il Testo espresso di più Leggi.

E prima della *L. 7. Prætor §. Atroce in iuriā haberi labeo ait*, puta si *vulnus illatum*, vel *os alicuius percussum*, qual percossa vien detta atroce ex facto nell' *Instit. de Injur. §. Infi. de Injur. l. 15. item ff. de iniur.* & è cōpresa sotto il nome di verberatione nella *L. 15. Item §. Verberasse dicitur abusive. Et qui PVGNIS ceciderit.*

In oltre, che sia percossa di nocimēto graue, anco micidiale nella legge *Aquilia*, *L. 7. qua aetione §. occisum esse accipere debemus, siue gladio, siue fuste, vel alio telo, vel manibus*, si forte *strangulauit eum, vel calce petijt, vel capite, vel qualiter qualiter.* *L. 7. qua aet. tit. eod. ad l. Aquil.*

Che sij percossa di rottura, ò di danno perseguitata dalla legge: *L. 27. si seruus §. rupisse autem utique accipimus, qui vulnerauerit, vel virgis, vel loris, vel PVGNIS ceciderit, vel telo, vel quo alio sciderit corpus, vel tumorem fecerit: Aquilia enim eas ruptiones, que damna dant, persequitur.* *L. 27. si seruus tit. eod.*

Che non solo chi la dà, ma anco chi la procura foggia- ce al medemo giuditio, *L. 11. non solum autem is Iniuriarum tenetur, qui fecit iniuriā, hoc est, qui percussit; verum ille quoq; continetur, qui dolo fecit, vel curauit, ut cui mala PVGNO percuteretur.* *L. 11. non solum eod. tit.*

Che anco dall' antica Legge delle XII. Tauole, dalla quale ogni rottura era punita con la pena del Taglione la rottura della faccia, per esser della più degna, e santa parte del

L. 12. tabul.

del corpo fusse con maggior seuerità castigata : *Si quis membrum rupit, in eo Talio esto: Illi qui alteri os fregit, cum ea corporis pars sanctior in homine sit, ob id admissum nimirum tenuiter penam dixit esse, propter oris dignitatem seueriori pena vindicandum fore.*

Instit. de Injur.

Che di più poi la quantità della pena fosse da i Pretori rimessa al giuditio di chi era stato percosso, si hà dal Testo dell' *Instit. de Injur. S. pena iniuriarum ex l. 12. Tabul. propter membrum quidem ruptum, Talio erat; propter os vero fractum nummaria pena erant constituta; sed postea Praetores permittebant ipsis, qui iniuriam passi sunt, eam aestimare &c.*

Farinac.
in Praxi
Crim. 2. p.
tom. 1. q.
105. num.
207. 208.
212. & q.
107. num.
224.

L'istessa, ò simile forma di giuditio in tali percosse si offerua anco ne'tempi moderni, come dimostra pienamente il Farinaccio nella pratica Criminale, doue anco per le leggi sudette, e Glose de' Dottori, decide con due conclusioni generali. Che la percossa della faccia sia ingiuria atroce; e doue qualche Dottore la nomina leggiera, parla del Pugno dato senza liuore, tumore, sangue, ò dolore considerabile, per il quale effetto vien sotto nome di verberatione, e non più di pulsatione, come si hà nella l. 5. *lex Cornelia S. lex itaque. Apparet igitur omnem iniuriam, quae manu fiat lege Cornelia contineri: Inter Verberationem, & Pulsationem hoc interest, ut Ostilius scribit, Verberare est cum dolore, Pulsare sine dolore.*

ff. l. 5. lex
Cornel. de
Injur. &
famil.

Concorda la Legge Canonica, e con pene non solo temporali, ma anco spirituali condanna la percossa del Pugno: Primieramente con la Legge Mosaica, che danna il Pugno mortale alla pena di morte, & il danneuoale alla soddisfazione del danno. *De Injur. & damn. dat. cap. fixati &c.*

Con

Con l'Euangelica lo dichiara empio, e meriteuole de
gli eterni supplicij. 35. dist. c. 13. Si Euangelica admonitio
iracundiam, nec usque ad verbum furientem proflare permittit,
ne si Rachas fratri suo quis dixerit, reus sit Gehenne ignis; quali
putamus pena plectendum esse, qui non solum PVGNO impie
percutit in leuitici hominem officij ministerio seruientem, sed
quasi non sufficerent ad cedens manus, ita instigante Diabolo rap-
tus est ad iracundiam, ut fuisse non solum percuteret, sed etiam
exueret oculum fratris?

35. dist. c.
13. si Euan-
gelica.

Finalmente anco lo fulmina con scomunica, como
mani violenti, e diaboliche in Persona Ecclesiastica. 17. q.
4. C. si quis suadente Diabolo in hunc sacrilegi reatum incur-
rit, quod manus violentas in Clericum, vel Monachum iniece-
rit &c. doue di commune consenso tutti i Dottori, Theo-
logi, Sommist, e Canonisti per mano violenta intendo-
no fra l'altre percosse il Pugno, e per conseguenza lo giu-
dicano ingiuria graue, lesione notabile, o peccato morta-
le, non essendo per altro capace di scomunica, se non
perche di natura sua è di colpa mortale capace; Anzi an-
co quando sij con lesione enorme nella faccia induce irre-
golarità; e quanto alla pena vien comparato con l'homici-
dio, sì come asseriscono comunemente li Dottori per il
Testo appresso il Farinaccio sopra citato.

17. q. 4. c.
7. si quis
suadente.

Farinacc.
loc. cit.

Ecco nell'una, e l'altra Legge l'ingiurie atroci, le rottu-
re, le ferite, l'occisioni de' Pugni; Ecco li Pugni condan-
nati, puniti, maledetti, scomunicati.

Che il Pugno per sdegno non solo sia peccato contro tutte le Leggi di Giustizia, ma anco è primogenito della Legge del peccato d'ingiustizia.

*Sap. 2. v.
11.*

S *It fortitudo nostra lex iustitie.* La robustezza, l'ostentatione delle forze sij la nostra giustizia, la nostra legge, dissero sempre gli huomini empj, e crudeli; tale è la legge, la giustizia delle fiere tutta riposta nell'onghic, ne'denti, nelle forze delle membra: di quì chiaramente apparisce la mostruosità deforme del Pugno, di cui l'huomo armato ribella al libero dominio della ragione, per farsi schiauo dalla violenza irragionevole.

*Theatr. 6.
hu. to 2. v.
Pugil. p.
402.*

Chi brama conoscere questo mostro sin dalla nascita, ricorri al suo nome di Pugno, che vi ritrouerà notata tutta non dirò la sua indole, ma anco la stessa progenie. Pugno dicono gli Autori della lingua Lattina, e Greca vien detto dal primo combattimento, che cominciò con le pugna; onde ne è deriuata la denominatione di Pugile alli Greci, e Pugna alli Latini. *Primum certamen olim pugnis factum est; unde Grecis PVGIL; Latinis PVGNA;* sì che la prima guerra principiò dalle pugna, e forse qualche tempo durò tal modo di guerreggiare, sin tanto che rimanendo ben spesso il Pugno offensore offeso, cominciò à munirsi con piastre di ferro, e successiuamente ad armarsi d'ogni sorte d'arme: Onde poi in memoria de' primi modi di pugnare, furono instituiti i publici giuochi de' Cesti.

Hor quale crediamo fosse il primo combattimento,
chi

chi il primo combattente? L'Antichità della diuina Scrittura il manifesta. Il primogenito dell'ingiustitia, e della legge del peccato originale l'empio, e reprobò Caino fù il primo à combattere, & occidere il proprio fratello, ne con altre armi, se è vera l'Ethimologia allegata, che con quella del Pugno; massimechel' stesso Dio, e Giudice nella dannatione di così horrendo fratricidio, non fà memoria d'altr'arme, che della mano. Sò che per via di congettura parè à S. Isidoro, che l'occidesse con vn pezzo di ferro; à S. Gio. Grisostomo col cortello, à S. Ireneo con la falce, à Prudentio con la zappa, & ad altri con simili instrumenti; ma ponderate le parole del Testo, si caua chiaramète, che l'occidesse con Pugni. Secondo la lettione Hebraica legge il Cardinal Gaetano, *Surrexit Cain ad eum, idest apprehendendum sedentem*, quasi dir voglia, essendo vsiti, come à diporto, e postisi à sedere, e discorrere, Caino si mosse senza alcun segno d'offesa alla volta d'Abele per apprenderlo, mentre sedeuà alla sprouista; e con le mani alla gola, e percosse de' Pugni ferirlo, & ucciderlo. Secondo anco la lettione vulgata, che dice, *Consurrexit Cain aduersus Abel*, espose l'Abulense, *Consurrexit Cain, & inuasit Abel; & cum colluctarentur, accidit Cain superare, & occidere fratrem suum*: si che per stare sù le parole del Testo, è necessario dire, che Caino, ò per forza de' Pugni occidesse Abele, ò almeno cò percosse de' Pugni cominciassè la guerra, e con le pietre la finisse, come proua l'istesso Abulense, aggiungendo l'opinione de' Rabbini, che l'uccidesse con morfi.

Ma se la pugna di Caino, & Abele fù più tosto duello, che guerra, qual sarà propriamente la prima guerra co-

Gen. 4.

Cornel. à
lep. ibid.Gen. 4. v.
8. Caiet.
ibid.Abul. ibid
9.6.

minciata da i Pugni? si hà dalla stessa Scrittura diuina, che
Gen. 10. v. 9. dopo il mondo rinouato col diluuio, *Nembrot capis esse potens in terra, & erat robustus uenator eorum Domino.* leggo-
S. August. ibid. no li 70. *& iste erat Gigas.* cioè: spiega S. Agostino, *tum mole corporis, tum robore, tum audacia, tum superbia, & crudelitate:* Nembrotte di statura gigantea, robusto, audace, superbo, e crudele, cominciò à far guerra, & opprimere gli huomini; fù il primo à mostrarfi forte, e robusto, e per conseguenza à combattere con le pugna: Però si dice Nembrot, cioè *Oppugnans;* da Gioseffo *Audax,* & *manu promptus;* comunemente *Belo,* da cui bellare, come da primo Autore, e Maestro della guerra; fù il primo Rè, o Tiranno di Babilonia; anzi del Mondo; il primo Architetto della Torre di Babel, per dar del pugno in Cielo, e pugnare anco cò Dio: *Tetendit enim aduersus Deum manum suam, & contra Omnipotentem roboratus est:* *Eucurrit aduersus eum erecto collo, & pingui cervice roboratus est,* leggi l'Hebreo, *Incurret in eum in collum, id est quasi iugulo prehensens impetum faciet in eum;* ma qual vittoria ne riporta? di pena condanna alla colpa; *Antequam dies eius impleantur peribit, & manus eius arescent.*

Che più? se anco la prima figura, e disegno della guerra generale de' Popoli fù dalla Diuina Prouidenza: dimostrata ne i Pugni? Promesse Dio ad Abrahamo di moltiplicare il suo seme, come le stelle del Cielo, e arene del Mare; per stelle significando gli eletti, per arene i reprobj; Per adempir la promessa formò due Gemelli Esaù, e Giacobbe, che sin nell'utero della Madre faceuano alle pugna, *Collidebantur in utero eius paruuli,* legge S. Girolamo, *Calcitrabant,*

bant, Simmaco Colluctabantur, e facendo alla Madre parte delle percosse, corse dolente à configliarsi con Dio, dal quale intese, che due Genti erano nel suo ventre; che due Popoli ne douevano vscire, quali pugnando, sarebbe il maggiore superato dal minore, e sottomesso al suo dominio. Non è senza mistero ne la pugna, ne la vittoria, ch' Esau, come primo, e maggiore di forze fusse primo à percuoter Giacobbe, e per giutto giuditio diuino, non solo fusse da Giacobbe vinto, ma anco odiato, e reprobato da Dio, conforme all'Oracolo del Profeta: *Jacob dilexi, Esau autem odio habui*; e ciò dopo la pugna, ma auanti la nascita, come dichiara l'Apostolo, & attesta il S. Patriarca Veneto: *Fale Oraculum Mater ipsorum audiuit, dum abortiuos inter se certantes sensisset in utero.*

B. Laur.
Iust. Serm.
de S. Matt.

Se dunque i primi mostri d'ingiustitia, le prime guerre, prime ferite, prime morti son proprij parti delle Pugnas; se li primi pugnanti son maledetti, confusi, odiati, e reprobati da Dio, chi può negare, che il pugno non sij arma naturale dell'huomo, e instrumento di pugnare, e che quando bene non si trouassero ne ferri, ne legni, ne sassi, da se solo non bastasse alle vendette hostili, e percosse mortali? Come può non esser percosso graue, ingiuria atroce, peccato mortale, segno di Caino, e d'eterna maledittione? *Vae illis, qui in via Cain abierunt.*

Ind. Can.
7. 11.

Chiunque ciò non vede, ne crede, ò pur non capisce, entri vna sol volta nella scuola della pratica, e prenda per maestra l'esperienza; oda vna sol lettione di pugna nella faccia, e capirà se sono percosse graui, ò leggere. Così apunto hà fatto vltimamente vn Lettore de' Casi in vn publico

blico Studio (che per degni rispetti non nomino) il quale non intendendo, come fusse il Pugno percossa graue, insegnaua publicamente, che nel dar pugni ad vn Olerico, non s'incorresse in scomunica, etiam che si dassero *Swadente Diabolo*: la ragione le pareua euidente, perche posto, ch'il Pugno nõ fusse graue percossa, ne peccato mortale; come si tienè per opinione di volgo, nõ essendo capace di graue colpa, ne meno sij capace di graue pena, & in conseguenza possa darli senza incorrer scomunica. Ma quella verità, che molti anni studiando nella scuola della specolatiua non haueua potuto capire, nella scuola della prattica la capì in vn' istante; e quel ch'è più da stupire, ch'vn suo Discipolo fù il suo Maestro con vna sola lettione di Pugna nella faccia, perche presto la capisse senza mai più hauerne à dubitare. Così successe; poiche restò tanto ben ammaestrato, che addottrinò di subito gli altri suoi Conlettori; mentre col sillogismo dimostratiuo della faccia conuinse, e confuse tutti; Concludendo di commun consenso, che nel dar pugni si pecchi mortalmente, e nel darli à chierici s'incorra nella scomunica: Ne gioua il dire, chò la piaga, e liuore del pugno si leui con poco di biacca; perche anco il morso dell'Aspide, e'l tumore del veleno si sana con vn poco di teriaca: Ne teriaca, ne biacca cura la piaga, e morso velenoso del peccato del Pugno, come ben dice S. Gio. Grisostomo; *Vulnus corporis cito sanatur, vulnus autem animæ in quibusdam tunc etiam cum labore, in quibusdam verò nunquam sanatur.*

S. Io. Chri-
st. in c. 5.
Matt.

Per fine sono tanto mortali le piaghe, e liuori de' Pugni, che per sanarli è stato necessario l'vnguento de' Pugni, e Liuori

uori di Christo, de' quali predice il Profeta: *Dabit percussioni se maxillam*: e l'Euangelista testifica, *Colaphis eum ceciderunt, alij autem palmas in faciem eius dederunt*: Per lo che anco non meno al cuore de' suoi Pugni, che alle ferite de' Chiodi attribuisce la nostra salute; e col furore de' Pugni sfogato sopra di lui instruisce noi tutti all'amor della Pace fraterna: *Disciplina pacis nostra super eum*, & cuore eius sanati sumus: legge l'Hebreo: *Et tumice eius fit curatio nobis*. Thre. 3. v. 30.
Matt. 26. v. 67.
Isa. 53. v. 5.
Maluen. ibid.

Tanto deue bastare ad ogni vero Christiano per credere, e confessare la grauezza, l'atrocità, l'enormità della lesione del Pugno.

C A P. III.

Decisione, & Allegatione Seconda.

Che far à Pugni per giuoco, e con intentione di ricrear si sia Peccato mortale.

Quasi per risum stultus operatur scelus. Prouer. 10. v. 23.



Il nome piaceuole di giuoco non è velo tanto apparente per honestare l'intentione de' giuocatori, che non sij altrettanto trasparente per confonder la deformità della loro coscienza, e mostruosità dell'attione:

Il Prouerbio dello Spirito Santo è verità infallibile: *Quasi per risum stultus operatur scelus*: legge l'Hebreo, *Prout ludus, iocus, stolido, impio, facere scelus*: Vuol significare, secondo Hugon Cardinale, che il Giuoco dell'empio è di violenza, ed op-

Cornel. d
lap pro. 10
v. 23.

Saluianus
lib. 6. de
prou.

e d'oppressione, *Quasi ludendo opprimis*. Secondo il Cornelio, che il Matto hà le sceleratezze per recreatione, e diletto; onde con arte, e studio le procura, le cerca, l'ambisce, come giuochi, e burle; *Scelere se oblectat, & recreat; unde studio; & ex proposito illud committit; immò capcat, querit, & amabit, & qui querimus iocos, & ludos*: E s'intende ad litteram de' giuochi crudeli de' Pugni, Legni, Sassi, e simili ludibrij della vita humana dal Santo Vescouo Saluiano, *Ludi publici ludibria vite nostrae; In Theatris, & Circus deperimus, suxta illud: Stultus per risum operatur scelus*: Però anco soggiunge il sacro Testo: *Sapientia autem est viro prudentia*. Thebreo, *Intelligentia*: cioè la diuina Sapienza fa l'huomo prudente; acciò ben consideri, & intendi, che non son giuochi ridicoli, ma sceleraggini esecrande; il che già costa chiaramente per ragione dell'attione di natura sua mala, & atroce, ma anco maggiormente costerà per ragion del giuoco pessimo, e flagitioso.

P V N T O I.

Il Giuoco de' Pugni è flagitioso, superstitioso, diabolico, Peccato mortale di fierezza, e bestialità.

S. Tho. 2. 2
quest. 158
4. 2. & 3.

E' Dottrina commune de' Theologi, Filosofi, e Politici con S. Tomafo, Aristotele, e Cicerone, che la virtù dell' Eutrapelia hà per proprio officio di moderare, regolare, e render virtuosi i giuochi. La moderanza consiste, ch'essendo li giuochi ordinati alla quiete, e recreatione della parte ragionevole dell'animo con qualche diletto della parte sensitiua, concupiscibile, & irascibile, questo

questo principalmente si deue guardare ne' Giuochi, che il diletto non si cerchi in atto alcuno lasciuo, ò nociuo. Per lo che anco Cicerone dice, esser vn genere de' giuochi ignobile, insolente, flagitioso, osceno; Quando cioè l'huomo si vale di detti, ò fatti dishonesti; ouero che vègono in nocumento del prossimo, quali per se stessi sono peccati mortali; Così insegna l'Angelico dicendo. *Primum, & principale est, quod predicta delectatio non queratur in aliquibus turpibus, vel nocuis. Vnde Tullius dicit, quod unum genus iocandi est illiberale, petulans, flagitiosum, obscenum;* cioè come doppo dichiara, *Quando vitur aliquis turpibus verbis, vel factis, vel etiam his, que vergunt in proximi nocumentum, que de se sunt peccata mortalia.*

2.2.9.68
4.3.

Se pur la leggierezza del nocumento non li scusi, quale scusa anco l'ira, come l'istesso Santo dichiara, & esemplifica col tirar leggiermente vn fanciullo per li capelli, ò altro simile male di niun momento. *Potest contingere, quod talis appetitus, sit peccatum veniale, ut cum aliquis appetit in aliquo modico se vindicare, quod quasi nihil est reputandum, ut si aliquis parum trahit aliquem puerum per capillos, vel aliquid huiusmodi.* Quale non esser il pugno è di già manifesto; perche se rende l'ira peccato mortale, quale di se stessa non è peccato, molto più renderà peccato mortale il giuoco, che sempre è tale, quale è l'attione, che hà per oggetto, come l'istesso Santo dimostra.

2.2.9.158
4.3.

Aristotele ancora dice, che quel genere d'huomini, che giuocano in nocumento altrui, son chiamati in greco linguaggio *Homolochi*, cioè. spiega l'Angelico, Ladroni del Tempio, à guisa de' Nibbij, che voluano intorno al

Li. 4. Eth.
c. 8. lect.
16.

F

Tem-

Tempio, per diuorare gl' intestini de gli animali sacrificati. Così tali Giuocatori non hanno per fine nei loro Giuochi vn diletto decente, & honesto, ma il nocumento, e l'opprobrio, però son giuochi flagitiosi, & peccati mortali.

B. Laur.
Iust. de di-
sc. Mon. c.
4

A questo proposito il Beato Patriarca Veneto, *Victor contentiosus appareat, fratrem in publico confundere non veretur, & de fratris opprobrio magnum se putat reportare triumphum; ma che soggiunge: Va, qui de tali letantur commercio: Diabolicum est fumentum hoc; & prorsus charitati contrarium.*

S. August.
lib. 1. Civ.
c. 32.

Che li Giuochi nocui tanto inhonesti, quanto crudeli siano inuention diabolica, ne fa ampia fede il Gran Dottor della Chiesa S. Agostino. *Scitote, qui ista nescitis, & qui scire dissimulatis aduertite; Ludi scenici spectacula turpitudinis, & licentia vanitatum; non hominum vitijs, sed Deorum vestrorum insis Romae institui sunt: Tali Giuochi, e quanto può esser di crudeltà, e lasciuia, inuentorno per solennità del lor culto, per maggior pompa de i loro sacrificij: Et quicquid aliud, vel crudele, vel turpe, vel turpius crudele, vel crudeliter turpe in sacris talium Deorum solemnizari, & celebrari solet.*

Lib. 2. cap.
10.

Anzi anco gl' istessi Dei vollero esser da Poeti cantati per lasciui, e crudeli, di lasciuia, e crudeltà, ò vere, ò finte; e cò atti crudeli, e lasciui rappresentati ne Teatri, per maggiormente autorizare tali giuochi, come celesti, e diuini, quantunque infernali, e diabolici: *Maligni spiritus, quos isti Deos putant, etiam flagitia, quae non admiserunt, de se dici volunt, dum tamen humanas mentes his opinionibus, velut retibus inducant, & ad praedestinatum supplicium secum trahant, qui humanis erroribus gaudent; pro quibus etiam se colendos, mille nocen-*

nocendi, fallendiq; artibus interponant; ut ad scelestia, & turpia perpetranda velut ab ipso Caelo traducta, in Terra satis idonea videatur auctoritas.

E per maggiormente non solo allettare, ma anco necessitare senza natural horrore l'humane menti à gli atti inhumani, si diuidero in due fattioni di Dei, e Dee; vna de' buoni, e celesti, come Giove, e Venere; l'altra de' mali, & infernali, come Plutone, e Proserpina; e gli vni, e gli altri vollero fingerli propitij, e fauoreuoli à gli huomini con sacrificij de' Giuochi; li buoni de' Giuochi amorosi, e lasciui; i mali de' Giuochi furiosi, e crudeli. *Labeo quem huiusmodi rerum peritissimum pradicant, Numina bona, à Numinibus malis ista etiam cultus diuersitate distinguit; ut malos Deos propitiari cadibus, ac tristibus supplicationibus asserat; bonos autem obsequijs letis, atque iucundis; qualia sunt, ait, ludi, conuiuia &c.*

Li. 2. c. 11.

In fine anco per forza de' mortali, e pestilenti flagelli fecero à Romani, non tanto precetto, quanto estorsione di tali Giuochi; sì che poi fù, come legge di publica felicità creder veri Dei tutti quelli, che con tali, e qualunque altri Giuochi volessero la celebrità del loro culto, mentre con questo si difendessero da Guerra, Peste, & ogn' altro flagello: *Illi habeantur Dij veri, qui hanc felicitatem adipiscendam Populis procurauerunt, adeptamq; seruauerunt: Colantur, et voluerint, ludos exposcant qualescumq; voluerint, quos cum suis, vel de suis possint habere cultoribus; tantum efficiant, ut huc felicitati nihil ab hoste, nihil à Peste, nihil ab ulla clade timeatur.*

Li. 2. c. 20.

E' dunque più che chiaro, e manifesto, che tutti i Giuochi, e lasciui, e nociui, frà quali Luio nell' Historic Roma-

ne annouera il Gimoco de' Pugnì, non son altro, che in-
 uentione del Diauolo, e perditione dell'huomo; culto, sa-
 grificij, feste solenni de gl'Idoli, e profanamento, vitupe-
 rio, estermio del culto, sacrificij, e feste del vero Dio:
 Così anco conferma l'Oracolo della Scrittura diuina: *Glo-*
riati sunt, qui oderunt te in medio solemnitate tua. Dixerunt co-
gnatio eorum simul, quiescere faciamus omnes dies festos Dei à
Terra; si son gloriati, e congiurati i spiriti ribelli, d' ester-
 minare con giuochi tutte le feste della Chiesa, spiega S.
 Vincenzo Ferrerio con S. Antonino; e della guerra de' pu-
 gni in specie argomenta S. Tomaso col Testo d'Isaia.

Psal. 37.
7.4.

2.2.9.41.
4.4.ad 2.

Però quando la Maestà di Dio volle dare à Mosè la leg-
 ge, non solo in scritto, ma anco in fatto del culto delle fe-
 ste, le disse, che facesse intendere al Popolo, come haueua
 co' i proprij occhi veduti i flagelli dell'Egitto; e che se vo-
 leua porger gli orecchi alle sue parole lo terrebbe per glo-
 ria di tutti i Popoli, per Gente Santa, e Regno Sacerdota-
 le: esposta da Mosè l'ambasciata, rispose tutto il Popolo
 insieme, *Cuncta, quae locutus est Dominus faciemus:* Riporta-
 ta anco al Signor Iddio la risposta, soggiunse, voler scen-
 dere alla loro presenza; perche tutti vdissero la sua voce;
 ma che prima li santificasse, con farle lauare le vesti, e con-
 tenere dalle Mogli, sì che con vna vigilia di due giorni si
 trouassero preparati à tanto già festa: gionto il terzo gior-
 no, che giuochi, che spettacoli crediamo proponeffe quell'
 immensa Maestà ad vn Popolo sì immenso? Narra il Sa-
 cro Testo, che all' apparir del Sole cominciassero à rim-
 bombar tuoni, fulgorar faette, annegrir l'aria di nemi,
 strepitare suoni di trombe via più horrendi, fumare terri-
 bil-

Exod. 19.
7.15.

bilmente tutto il monte ; sì che tutto quel Popolo atterrito, e spaventato, si diede à pregar Mosè ; *Loquere tu nobis, & audiemus. non loquatur nobis Dominus, ne forte moriamur.*

Con qual mistero, per qual cagione la diuina bontà principio fontale d'ogni perfetta allegrezza, e beatitudine eterna, volle si celebrasse la sua prima festa con tanta, non solo monditie, e modestia, ma anco timore, e tremore tanto grande, che conuertisse i solazzi festiui de' Giuochi in funebri lutti di morte? Ecco il mistero dice diuinamente Ruberto Abbate: Era quel Popolo nato, e nutrito nell'ignoranze, & insolenze dell' Egitto, doue hebbe principio il Regno dell' Idolatria, e de' giuochi flagitiosi nelle feste, e sacrificij de' Dei ; Però volendo la Diuina Maestà liberarlo da culto tant' empio, fù necessario insegnarli, che il Dio de' loro Padri non era comeli Dij de gli Egitij, quali nelle loro feste, e sacrificij si dilettauano de' Giuochi lasciui, e nociui, e d'ogni sorte di dishonestà, e libidine: *Horum terribiliū causa Populi rudis erat inscitia, cui tamquam adolescentulo petulanti, qui pium patrem reuereri nesciret, seuerum pedagogum adhiberi, oportebat ; Docendus enim erat, quid Deus patrium eius non esset talis, ut Dij Aegyptiorum, quorum in sacris, imò sacrilegijs ludere, & choreas ducere, manducare, & bibere, ac deinde polluere, & pollui, solemne erat in omni genere fornicationum: Non sapeuano con quanta riuerenza si deuono celebrare le feste del vero Iddio ; Perche l'imparassero le rammemorò li flagelli de' Giuochi dell' Egitto, da quali gli haueua liberati ; li propose la santità de costumi, che da loro pretendeua ; gl' ordinò la monditie, e continenza di due giorni in preparatione della festa, che*

gli

Rupert. lib
basibid.

Exod. 19.
v. 35.

1. Cor. 10.
v. 6.

gli offeriua, gli empì di timorè, e tremare ad eterna memoria di non peccare con tali giuochi, che tanto odiaua; *Ut terror illius esset in vobis, & non peccaretis*, disse Mosè à quel Popolo insolente non meno, che ignorante: Mà tutto à correttectione nostra, che dobbiamo esser Popolo perfetto, & abominare ogni giuoco gentilitio d' Idolatria; Dice à noi l'Apostolo, *Hec in figura facta sunt nostri, ut non simus concupiscentes malorum, sicut & illi concupierunt; Neq; Idolatra efficiamini, sicut quidam ex ipsis, quemadmodum scriptum est; Sedit Populus manducare, & bibere, & surrexerunt ludere;* E replica per maggiormète imprimerlo nelle nostre menti: *Hec autem omnia in figura contingebant illis, scripta sunt autem ad correptionem nostram, in quos fines seculorum decernerunt.*

P V N T O II.

Il Giuoco de' Pugni è come flagitioso prohibito dalla Legge Ciuile.

PEr le due vie comuni di testo, e d'argomèto si troua nella legge ciuile prohibito il giuoco de' Pugni: Primieramente l'Imperator Giustiniano nel Proemio de' Digesti dichiara tutti i giuochi nociui per indegni, pessimi, feruili, flagitiosi, e che non possino giustamente chiamarsi col nome de' Giuochi: *Quis enim ludos appellet eos, ex quibus crimina oriuntur.*

ff. Proem.
§. quis e.
nim.

ff. ad l. A.
quil. §. 10.
Nā. dus.

Concorda il Testo della legge 10. ad leg. Aquil. *Nam ludus quoque noxius in culpa est*: Ogni giuoco nociuo è colpeuole, e come tale prohibito, e punibile.

In conformità di tal legge colui, che per giuoco mostrando

fiando vn panno rosso alle pecore gli è causa di perderli,
 ò di precipitarsi; Per esser tal giuoco pernicioso, vien con-
 dannato, *l. si in furto ff. de furtis §. cum eo: Non debet impuni-*
tus esse lusus tam perniciosus.

*ff. de furt.
 §. si in fur-
 to.*

In proprij termini ancora il giuoco de' Pugni, benchè
 lasciato impune à Giouani liberi, come à loro còsueto, nelli
 serui, come insolito era punito, *ff. ad leg. Aquil. l. 7. qua-*
etione §. si quis in colluctatione: ne per altra ragione, se non
 che essendo nociuo, per sola legge di consuetudine fù tole-
 rato, come col Testo spiega la Glosa; *Et hoc autem in seruo*
non procedit, quoniam ingenti solent certare; se bene poi la leg-
 ge della consuetudine, come corrutela fù giustamente cor-
 retta, conforme si vederà nel Capo X. Basta al presente,
 che il Giuoco de' Pugni, come di natura sua nociuo è giu-
 dicato indegno, pessimo, flagitioso, pernicioso, e degno
 di pena.

*ff. ad l. A-
 quil. §. 1.
 qua actio-
 ne.*

Tutto questo anco da altre leggi si argomenta per ne-
 cessaria conseguenza. Dalla legge 6. *§. sed etsi ff. ad l. Aquil.*
 che il nocumento fatto, benchè con intentione nõ di nuo-
 cere, ma di giouare, quale fù d'vn Maestro, che ferì vn ser-
 uo nell'atto d'instruirlo, e d'vn Calzolaio, che al Garzone,
 che imparaua, per hauer poco ben fatto il lauoro insegna-
 toli, con vna forma le percosse vn'occhio, deua esser con-
 dannato alla pena del danno: *Quia leuis dumtaxat castigatio*
concessa est docenti.

*ff. eod. l. 5.
 sed etsi.*

Dalla legge 6. *Præceptoris enim nimia sanctia culpa as-
 signatur:* Anco nel Maestro la troppo seuerità di percuote-
 re il Discépolo è giudicata colpeuole.

*ff. eod. l. 6.
 Præcepto-
 ris.*

Dalla legge 7. *Qua actione §. sed etsi quis seruum agro-*
rum

*ff. eod. l. 7.
 Qua actio-
 ne.*

tum leuiter percusserit, & is obierit, rectè Labeo ait, lege Aquilia cum teneri, quia aliud alijs mortiferum esse solet: Anco la percossa leggiera d'un Seruo infermo se li cagiona la morte, deue esser punita, perche altri nocumenti ad altri sono mortali.

ff. eo. l. 27. Si feruus. Si Mulier PVGNO, vel equa
Si feruus. Dalla legge 27. Si feruus §. si Mulier PVGNO, vel equa iētū à te percussa eiocerit, Brutus ait, Aquila teneri; sed etsi Mulier plus iusto onerauerit, & aliquid membri ruperit, Aquilie locum fore: Il pugno per graue, ò leggiero che sij, s'è cagione d'aborto d'una Donna, anzi anco d'una Caualla; parimente il peso graue più del douere, se stroppia il Mulo carico, deue esser condannato.

Ne solamente ogni danno volontario, e preuisto, ma, anco inuolontario, e non preuisto, ò come dicono i Theologi, non solo volontario diretto, ed esplicito; ma anco indiretto, & implicito vien giustamente incolpato, e punito; come del Chirurgo, che per imperitia apre la vena, che non deue, ad l. Aquil. l. 7. qua actione §. Proculus. Che non applica bene il medicamento; ouero anco facendo l'officio suo bene, abbandona la cura auanti il tempo. l. 8.

l. 8. idem Juris eod. Del Mulattiero, che per imperitia non sà, ouero per infermità non può ritenere il Mulo, che correndo non calpesti qual ch'huomo; come anco del Caualcante, che non sà, ò non può tener in freno il Cavallo, l. eadem §. Mulianem.

Dell'Artefice, che per negligenza rompe il Calice datoli à fare, l. 27. si feruus §. si Calicem.

l. 27. si feruus. eod. Del Carrettiero, che per non hauer ben composti i sassi sù'l carro, ne cade vno, e fà qualche danno, §. si ex plastro.

Del Cacciatore d'Orsi, e Cerui, che per farne preda, fà
 te

le fosse nella via publica, oue si offende alcun Viandante; ouero anco tende i lacci in luoghi indebiti, oue resta l'altrui gregge allacciato, l. 28. *qui foueas: l. 29. Quemadmodum.*

L. 28. *Quis foueas. co.*

L'istesso di simili altri casi, ne' quali ò per ignoranza, ò per impotenza non si sfugge l'altrui danno; poiche, come ben dice Vlpiano, non deue parere ingiusto, se l'infermità, & impotenza s'ascriue à colpa; non douendo alcuno far cosa, nella quale ò vede, ò deue vedere, che la sua impotenza sij per esser ad altri pericolosa, l. 8. *Mulionem cit.*

ff. co. l. 5. c. *Siquis.*

E però dichiara vniuersalmente ogni danno altrui esser come ingiurioso, & ingiusto perseguitato dall'Aquila; se pur non sij da gran violenza, ò necessità inettibile prouenuto, l. 50. *Si quis. § Quòd dicitur damnum iniuria datu Aquiliam persequi; sic erit accipiendum, ut videatur damnum iniuria datum, quod cum damno iniuriam attulerit, nisi magna vi cogento fuerit factum.*

Per lo che anco se l'huomo troua il gregge altrui à danneggiare il proprio campo, lo deue trattare nell'istessa maniera, che trattarebbe il suo, cioè rigettarlo senza nocumento, ò significarlo al Padrone, affincbe lo recuperi, l. 40. *quamuis.*

L. 40. *Quamuis. cod.*

Anzi di più se troua vn ladro, e l'occide per timore di non esser da quello occiso, in vn tal caso nõ hà dubbio esser lecito; ma se può comprenderlo, senza vcciderlo, vien condannato non solo dall'Aquila del danno, ma anco dalla Cornelia del delitto, l. 5. *sed etsi. cit.*

L. 5. *sed etsi. cit.*

Hor se ogni danno dato, direttamente, ò indirettamente volontario; non solo senza intentione di nuocere, ma anco con intentione di giouare; se senza gran violenza, ò

necessità inevitabile, ne meno per timore di morte, si può giustamente uccidere, ò nuocere, ma ogni nocumento de gli huomini, e delle bestie vien dalle leggi dannato; come non sarà condannato il nocumento del Pugno volontario, deliberato, senza necessità, senza causa, senza moderanza, senza intentione di giouare, con intentione di nuocere, di percuotere con tanta barbarie, che le piaghe, il sangue, la morte sijnno oggetto di gusto? E' celebre nelle bocche di tutti il detto dell' inuitto, e prudente Imperatore Carlo V. quando vidde il giuoco de' Pugni in Italia, e interrogato, che cosa gli paresse di tale combattimento, rispose; *Da vero è poco; Da burla è troppo.* Canonizandolo con tal risposta per giuoco mattesco, che non hà il mezzo della ragione, ma l'estremo della pazzia. *Stultus per ludum operatur scelus.*

P V N T O III.

Maledetto, e scomunicato dalla Legge Canonica, e Constitutioni Pontificie, come flagitioso, superstizioso, sacrilego, diabolico è il Ginoco de' Pugni.

17.9 44.7
si quis.

PEr l' istesse due vie di Testo, e d'aigomento vien il giuoco de' Pugni fulminato dalla Legge Canonica. E primieramente dal Canone generale, *Si quis suadente Diabolo in hunc sacrilegij reatum incurrerit, quod manus violentas &c.* oue la Glosa commune de' Dottori per mano violente dichiarati Pugni, e tutto l' altre percosse manuali, anco de' giuochi per se stessi nociui; eccettuando solamente le percosse mere causali, e de' giuochi, che veramente

mente possino dirsi giuochi di natura sua innocenti, ne ordinati à percosse graui, e capaci di peccato mortale: Così dichiara con gli Antichi Sant' Antonino, *Debet tamen ponderari qualitas ioci, quia in pena Canonis requiritur persuasio diabolica, quam excludit iocus, ipsius qualitate ponderata*: Con li Moderni Bonaccina, *Modo attenda qualitate percussione, alijsque circumstantijs non pertingat ad culpam mortalem*; soggiungendo in oltre, che la percossa giocosa deue esser *Per iocum interius, & exterius*, cioè senza indignatione, senz'ira; perche se comincia con riso, e si conuerte in sdegno, niuna ragione resta di scusa. *Quando actio per iocum inchoatur, sed postea mutatur in sacrilegium per indignationem, interueniente aduertentia sufficiente ad mortale peccatum, nulla subest excusationis causa.*

S. Antoni-
nus 3 p. ti.
24. c. 4. §:
2.
Bonacc. de
excom. d.
2. q. 4. pun.
4.

Secondo. Dal Canone *Super eo. de sent. excom.* doue il Pōrefice distingue cinque modi di percuotere, tre colpeuoli, e due senza colpa: Il primo per odio, il 2. per inuidia, il 3. per ira, il 4. per leggierezza giuocosa, il 5. per ammaestramēto, ò correctione, nel che anco, come nel giuoco è necessaria la leggierezza della percossa, tanto al Padre verso il figlio, quanto al Maestro verso il Discepolo; e che non sij per odio, ò per ira, come notano comunemente le Glose de' Dottori: Per lo che l'istesso Pontefice dichiara scomunicato vn Clerico, benchè impubere, per hauer percosso per ira vn' altro: Ne ammette scusa di giuocosità alle percosse graui, se non mere casuali; e di giuoco lecito, e non di natura sua nociuo, come cōsta nel Can. 8. 9. & 20.

Extr. de
sent. exco.
c. super eo.

Terzo. Dal Canone 1. *Sicut noxius de presumpt.* doue per sentēza della diuina Scrittura il giuoco nociuo si presume

C. 8. 9. 20.
ead. tit.
De Presumpt.
c. 1
sicut noxius.

fraudente, e dolofo, non altrimente, che se l'huomo vi-
bri contro l'amico dardi, e faette mortali, e dichì di farlo
per giuoco; poiche, come spiega la Gloffa, non s'eli deue
credere, da che l'atto è per se stesso nociuo; e quando be-
ne asserisca di giuocare, non per questo è scusato, perchè
il giuoco nociuo è colpeuole: *Nam omne maleficium prauè
presumitur actum. Et ludus quoq; noxius in culpa est.*

Malu. ibid.
Cornel. à
lap. ibid.

Il senso espresso del sudetto Testo vien anco più chia-
ramente elucidato da varie versioni: l'Hebrea verte, *Sicut
insaniens, vel qui simulat dementiam*: Cioè chi con specie
di giuoco nuoce all'Amico, deue riputarsi ò furioso, ò che
simuli il furore. La Siriaca verte, *Sicut fastuosi projiciunt
verba, velut sagittas acutas mortiferas*; Cioè chi nuoce all'
Amico giuocando, è simile à gli huomini fastosi, le cui pa-
role satiriche sono faette mortali. Ouero come espone la
Catena Greca, è simile à i Medici Monteimbanco, quali
con detti gloriosi sono nociui à suoi spettatori.

Ecco apertamente il giuoco nociuo de' pugni, molto
più che di parole gloriose giudicato fraudolento, dolofo,
furioso; e la percossa del pugno non come di leggierezza
giuocosa, ma come d'ira, e furore, ò maligno, ò mattesco
all'homicidio comparata, e fulminata di scomunica, quan-
do segua in Persona Ecclesiastica.

C. 7. Epi-
scopis dist.
45.

Per via anco d'argomenti si còclude l'istesso da più Ca-
noni; E prima dal Canone 7. *Episcopum dist. 45.* che è 28.
de' Canonì de gli Apostoli, il quale commanda, che ogni
Vescouo, Prete, e Diacono, che per farsi riuerire, e teme-
re, percuote qualunque delinquente, ò fedele, ò infedele,
sij dall'officio deposto.

Se-

Secondo, dal Canone 8. *Cum beatus, dist. eadem*, nel quale ogni Prelato, che per correptione crede farsi lecito percuotere i sudditi anco Ecclesiastici, è nõ solo scomunicato, ma anco secondo la qualità delle Persone, esiliato.

C. 8. cum
beatus. dist.
ead.

Terzo, dal Canone 34. *Cum voluntate de sent. excom.* doue non solo ogni Officiale Ecclesiastico, ma anco ogni altra persona, che habbi officio di superiorità, ò di scuola, ò di casa, che ò per ragion dell' officio, e zelo di deuotione percuote i Chierici perturbatori de' diuini officij, ò per fine di correptione li scolari, e figli insolenti, è dichiarato esente dalla scomunica, se però la percossa sij leggiera: *Leuiter forte percusserit.*

C. 34. cum
volunt. de
sent. ex:
com.

Quarto, dal Canone 12. *Felices de Torneam*; il quale proibisce tutti gli essercitij, e giuochi militari pericolosi, e nociui con pena di scomunica, e priuatione di sepoltura Ecclesiastica.

C. 1. felices
de torn. 12.

Quinto, dalla Costituzione 48. *De salute* di Pio V. che maledice, e scomunica, come perniciosi, e diabolici li giuochi, e Caccie di Tori, e simili bestie, non solo per esser pericolose, e nociue, ma anco perche profanano i giorni festiui, mutando la diuotione in vanità contro la riuerenza, e verità del culto diuino.

Pius V.
const. 48.

Come dunque non è superstizioso, diabolico, e maledetto il giuoco de' Pugni, che non per zelo di deuotione, ne per fine di correptione, ne con mano moderata, eleggiera; ma per superba ostentatione di forze, per pazzo dilletto di furore, con ogni crudeltà, e barbarie percuote, & intende di percuoter senza riguardo, ne d'effusione di sangue, ne di scossione de' denti, ne d'estractione d'occhi, ne

d'oc-

d'occisione, e morte? Consta, che molti hanno per la potenza del braccio da tal giuoco l'esilio; ma dopo l'hauer esiliato dal Cielo l'amico: Questo solo dourebbe conuincere d'esiliare dal Mondo il giuoco istesso: Ma per maggior euidenza si dimostrerà con chiarezza di ragioni nel punto seguente.

P V N T O IV.

Il Titolo di giuoco, e l'intentione di ricrearsi non scusa le percosse de Pugni, ma l'accusa di maggior peccato in specie di bestialità, e fiera.

S. Tb. 2. 2.
quaest. 158
4. 2. & 3.

IL Principe de Teologi San Tomaso con Aristotele Principe de Filosofi discutendo, se il diletto, e recreatione de' giuochi sij virtuoso, e lodeuole all' huomo, conclude, e proua, che sì; quando però auerti di non dare in trè scogli: Il primo, e principale, che la recreatione, e diletto non si cerchi in attioni, ò parole nociue, ò oscene: Il secondo, che non sij con totale rilassatione della grauità dell'animo: Il terzo, che sij conforme si richiede in tutti gl'atti virtuosi conueniente alle Persone, al luogo, e tempo, e ben ordinato in tutte l'altre circostanze secondo la regola della ragione; altrimenti in ciascuno di questi ti è casi il giuoco diuien vitioso, e peccato mortale, ò veniale, conforme la qualità dell'eccesso.

Li Giuochi; che eccedono la regola della ragione, nel dilettarsi col nuocere al prossimo, sono tutti di sua natura peccato mortale: *Quando quis trahitur his, que reuolunt in proximi nocimentum, que de se sunt peccata mortalia; sic patet, quod*

excessus in ludo sit peccatum mortale: Quelli anco, che eccedono nell' immoderata dissoluzione dell' animo, ò nel disordine delle debite circostanze per la vehemenza d' affetto alla diletatione, quale preferiscono all' amor di Dio, non rischiando, di fare contro il precetto diuino, ò della Chiesa, sono peccati mortali: *Excessus in ludo, seu defectus debitarum circumstantiarum potest esse peccatum mortale propter vehemenciam affectus ad ludum, cuius delectationem praeponit aliquis dilectioni Dei; ita quod contra praeceptum Dei, vel Ecclesiae talibus ludis vir non refugiat.*

Si applichi hora la Dottrina al giuoco de' pugni. Il documento del proffimo, la dissoluzione dell' animo, la profanatione de Sacri Tempi; e trasgressioni delle leggi humane, e diuine, si son già tocche con mani, non che viste co' gli occhi: Mà per togliere ogni velo di scusa, contempliamo meglio l' intentione di tal giuoco, di cui velato pretende il titolo di giuoco honesto: Hò intentione (dice) di giuocare, non d' ingiuriare, e tutti i miei giuocatori intendono di ricrearsi, non di nuocerfi: Se dunque l' intentione è buona, come puol esser cattiuo il giuoco? Se non pecca la mente, come può peccar la mano? A questa obiectione in terminis' oppone l' istesso S. Tomaso, e la scioglie con queste formali parole: *Dicendum, quod aliqua sunt peccata propter solam intentionem, quia scilicet in iniuriam alicuius fiunt, quam intentionem excludit ludus. cuius intentio ad delectationem fertur, non ad iniuriam alicuius, & in talibus ludus excusat à peccato, vel diminuit: Quedam verò sunt, quae secundum suam speciem sunt peccata, sicut homicidium, fornicatio, & similia; & talia non excusantur per ludum; quinimmo ex his ludus redditur flagitiosus, & obscenus.*

La

S. Tho.
quest. cit.
a. 2. ad 3.

C. 1. *sicut
noxius de
presum.*

La buona intentione, e la cattiuu attione fanno vn composto nell'animo non di huomo, ma di satiro, di cui si cantò in Comedia. Mezo huomo, mezo capra, e tutto bestia: L'attione di nuocere depraua l'intentione di giuocare, e come dichiara il Canone 1. *sicut noxius de presumpt.* dall'attione nociua del giuoco, si presume l'intentione dolosa del Giuocatore; essendo regola generale, che *Omne maleficium prauè presumitur actum*. Li giuochi di parole son quelli, che sono scusati dal nocumento del prossimo; non essendo le parole nociue per altro, che per l'intentione di nuocere, la quale si toglie dal giuoco, che hà vera forma di giuoco, e fine di diletтары, e diletтары, non nuocere.

E pure anco ne' giuochi di parole, soggiunge il Santo Dottore, è necessaria la discretione di moderatamente giuocare; perche potrebbero dirsi parole tanto contumeliose, che anco incautamente proferite, e senza intentione, d'ingiuriare, offendessero nell'honore; in qual caso sarebbero peccato mortale, benchè non s'intendesse dishonorare; ma diletтары; Conforme pure nei giuochi di mano anco leciti, & honesti, se per inauertenza percuote grauemente vn'altro, non è senza colpa, benchè senza intentione di nuocere: *Necessaria est discretio; ut moderate homo talibus*

S. Tho. 22.
quæst. 72.
a. 2.

verbis dicatur; quia posset esse ita graue conuictum, quod per incautelam prolatum, auferret honorem eius contra quem proferretur; Et tunc posset homo peccare mortaliter, etiamsi non intenderet dehonorationem alterius; sicut etiam si aliquis incaute alium ex ludo percussiens, grauitè ledat, culpa non caret; Se la graue percossa non solo di mano, ma anco di lingua, senza intentione di nuocere per sola inauertenza, e indiscretione

ne

ne di giuoco seguita, non è immune da peccato mortale; Come giamai puol'esser immune il giuoco de' pugnì, che hà per fine, & oggetto d'ostentatione di forze ogni più graue percossa?

La Dottrina Teologica, e Filosofica di S. Tomaso, e d'Aristotele per esperienza communed'ogni arte si è, che il fine si desidera senza fine, senza termino, ò misura: Così il Medico non pone termino alla sanità, ma la procura perfetta, quanto è possibile: L'Aritmetico non si ferma nel numero, fin che non viene all'innumerabile: Il Geometra non mette fine alle misure, ma tira le linee in infinito; & il simile si vede in tutte le arti: *Appetitus finis in omnibus artibus est absque fine, & termino; siue desiderium finis in unaquaque arte est infinitus: Non enim Medicus imponit aliquem terminum sanitati, sed facit eam perfectam, quantumcumque potest, & ita est in alijs artibus: Hor qual'è il fine nell'arte di pugnare della guerra de' Pugnì? E dice Vulpiano Legislatore, Glorie causa, & virtutis: l. 7. cit. §. si quis in collect. e come dichiara il Concilio Lateranense, Ostentatio virium, & audacia. C. felicitis de torneam: Dunque l'intentione, e desiderio de' Pugnanti è la gloria delle forze nel dar pugnì quanti, e quanto più horrendi si puole nelle tempia, negli occhi, nel petto, & in ogni altra parte del corpo, senza riguardo à qualunque lesione, effusione di sangue, e di morte, come dichiara vn certo particolare Statuto: Etiam quod in certamine cuicumque, & in quacumque parte corporis offensio sequeretur cum quacumque sanguinis effusione: E senza dubbio brama ogni vno mostrarsi vn Entello Virgiliano, e non solo prostrare l'Auuersario; ma anco se le fusse possibile,*

H

per

Arist. lib. 1. Polit. c. 6. S. Tho. ibi. q. 12. q. 30. 4.

ff. ad l. Aquil. l. 2. §. si quis. C. felicitis de torneam.

Statu. Senec. dist. 4. c. 82.

per ostentatione delle forze, atterrar col pugno vn Toro.

Per lo chè dato anco non seguiffero nocumenti se non leggieri, l'animo, l'intentione, e desiderio non si può negare, che non sij di percolse graui, ò se non altro di percuotere assolutamente senza consideratione, ò riguardo di nocumento graue, ò leggiero che sij: Hor questo stesso animo, quando ben altro non seguisse, è per se stesso peccato mortale, come dimostra S. Tomaso dell'animo di nuocere non solo nella vita, ma anco nella robba, benchè non segua nocumento se non leggiero, il quale si reputa à niente. *Illud, quod modicum est ratio apprehendit quasi nihil; Et ideo in his quæ minima sunt, homo non reputat sibi nocumentum inferri; & ille qui accepit, potest presumere hoc non esse contra voluntatem eius, cuius est res: si tamen habet animum furandi, & inferendi nocumentum proximo, etiam in talibus minimis potest esse peccatum mortale, sicut & in solo cogitatu per consensum*, cioè come spiega il Cardinal Gaetano; *Si habet animum inferendi proximo nocumentum absolute, & simpliciter, & non nocumentum limitatum ad huiusmodi minima; Tunc ratione talis animi peccat mortaliter, accipiendo ex tali minimo: sicut etiam sine acceptione, habendo talem consensum in animo, peccaret mortaliter*: E' noto il Prouerbio, la volontà si reputa per fatto: Dunque non è da dubitare, che quando anco le percolse de' Pugni seguiffero leggieri, la sola intentione di percuotere grauemente per ostentatione delle forze, sij graue peccato, e mortale.

Ne si può dire, che alleggerisca il peccato l'intentione di giuocare, e diletтары con tal giuoco; ma più tosto il diletto aggraua l'atrocità del peccato, e la trasporta oltre i

ter-

S. Tho. 2. 1.
quæst. 66.
a. 3. ad 3.

Caietanus
ibid.

termini della malitia humana: Cerca l'istesso santo Dottore, se la crudeltà de Giudici differisca dalla fierezza; e risponde, che tanto l'vna, quanto l'altra consiste nel dar pene, e dolori all' huomo; ma con questa differenza, che la crudeltà hà qualche poco dell' humano, e ragioneuole nel dar la pena per la colpa, benchè ecceda nel modo di punire: Mà la fierezza hà solo del bestiale, e pone fuor i termini dell' humanità, nel non considerare la colpa; ma à guisa di bestia diletarsi del nocumento, e laceramento dell' huomo: *Feritas à similitudine ferarum accipitur; huiusmodi enim animalia nocent hominibus, ut ex eorum corporibus pascantur, non ex aliqua iustitie causa, cuius consideratio pertinet ad solam rationem; Et ideo propriè loquendo feritas dicitur secundum quam aliquis in pœnis inferendis non considerat aliquam culpam eius, qui punitur, sed solum hoc, quod delectatur in hominum cruciatu; Et sic patet, quod continetur sub bestialitate; nam talis delectatio non est humana, sed bestialis, proueniens vel ex mala consuetudine vel ex corruptione naturæ, sicut Et alia huiusmodi bestiales affectiones; Et ideo crudelitas differt à seuitia, siue feritate, sicut malitia humana à bestialitate, ut dicitur 7. Ethic. cap. 5.* Le percosse de' Giudici, quando sian date alli Rei non per pena della colpa, ma per diletto della pena, mutano l'humana giustitia in bestiale fierezza; quanto maggiormente le percosse de' pugni date à gl' Innocenti, se tal nome à tali giuocatori conuiene, mutano l' humanità in fiera bestialità opposta totalmente, & all' humana clemenza, & alla pietà Christiana: Deue concludersi con la sentenza di S. Giouan Grisostomo: *Non dat Deus ludere, sed Diabolus*: Tal giuoco tanto bestiale non hà origine da Dio, ma dal Diuolo.

S. Tho. 22.
quest. 159
42.

S. To. Chri-
stost. in c. 1.
Matt. bo. 6
in fi.

La dannatione del Giuoco de' Pugni vien confermata da Historie Sacre, e Profane.

HAuendo la Diuina Prouidenza nel gouerno del Mondo per fine, e scopo la salute degli Eletti, li fa talmente cooperare tutte le cose in bene, che non solo con leggi, e humane; e diuine; ma anco con Historie, e Sacre, e Profane dà loro à conoscere, & esperimẽtare la giusta dannatione di tutti i peccati: frà gli altri del peccato de' pugni, se ne hanno esperienze singolari.

De' Pugni per sdegno si hà nel Sacro Genesi, come da principio del mondo il primo, che cominciò ad usarli fù maledetto da Dio, primo reprobò, e capo de' reprobì, primo indegno della misericordia Diuina, e primo dannato, che fù l'empio Caino. Come anco doppo il Diluuio il primo auttor delle pugne, e guerre de' pugni fù il robusto, e superbo Nembrotte primo oppressore de gli huomini, e ribelle di Dio, e primo anco fabricatore della Torre di Babel, onde meritò esser eternamente confuso. Come il primo, che si legge odiato da Dio, primo eseredato della Primogenitura, e Benedittione Diuina fù il profano Esàù, che fin nell' vtero materno percuoteua con pugni il proprio fratello Giacobbe.

Nelli Profeti, come tutti i Giudei percussori de' Pugni fùno per tal cagione, come iniqui, empij, e scelerati, con tutte le loro penitente, & opere giuste da Dio abborriti, e reprobati.

Ne-

Negli Euangelisti, come li pugni sono annouerati frà le pene, e dolori della Passione di Christo Signor nostro con tanto maggior offesa della sua Persona, con quanto maggior deformità della sua faccia; si che per stupore esclami il Profeta: *Vidimus eum non habentem speciem, neq; decorum; Isa. 53. vi species eius in eo non est.* Matt. 26.

Negli atti Apostolici, come percolso cō pugni ne'den- Att. 23. vi
ri l'Apostolo Paolo prenuntid la vendetta della Diuina
giustitia al suo percussore.

De' Pugni anco per giuoco tanto priuato, quanto pu-
blico si hà nell'vno, e l'altro Testamento, che Ismaele giuo-
casse con Isac, & insieme lo perseguitasse, perche nel giuo- Gen. 21. vi
care à i pugni preualeua, e minacciua percosse mortali, 10.
come nota l'Abulense; onde fù per sentenza Diuina esilia-
to dalla Casa paterna, in figura d'esser dell'eterna heredità
diseredato. Che tutto anco il Popolo Hebreo nel Deser-
to si diede à publici spettacoli, e giuochi soliti farsi da Gen- Abulen. ibid.
tili nelle loro feste, frà quali il meno lasciua era de salti, il Exod. 32. vi. 18.
meno ciudele era de pugni; & in segno di ciò da longi
Giosue sentì clamori di pugne, e Mosè concerti de canti;
ma con tanta indignatione della Diuina Maestà, che decre-
tò d'esterminalo; ne potè placarsi dal giusto furore, senò
con la strage di ventitre milla, e riserba d'eterna vendetta,
al Giudicio finale: Tanto horrendo gastigo de' Giudei,
dice Cornelio, inculca l'Apostolo alli Christiani Corinti,
accioche nel Gentilismo vfati à tali giuochi, seguendo
l'abuso, non si prouocassero contro l'ira Diuina.

Negli Annali Ecclesiastici: Che il primo Imperator
Christiano Costantino prohibì li giuochi secolari Gentili-

Barbarius
ann. 313.
& 496.

ti), e tutti li spettacoli, che haveuano del crudele; quantunque da Gentili se n'augurasse la ruina dell'Imperio, con dire, che tali giuochi erano stati con autorità Diuina istituiti, per conseruar la Republica da Peste, Guerra, & ogn' altro male: Ma al pio, e fedele Imperatore costaua, che tutti i secoli, ne quali regnauano tali giuochi, non fossero da Peste, e d'ogn'altra auuersità esenti; doue all' opposto il suo Secolo libero da tali spettacoli, fù à Roma; & al Mondo tutto felicissimo, per vederli tanti Tiranni estinti, e tutti i Barbari debellati: *Constat è contra præsens seculum, quod ijs caruit, fuisse Vrbi, & Orbis felicissimum, tot Tyrannis extinctis, ac Barbaris debellatis*: Che doppo anco per importunità de' Gentili da Honorio parimente Imperator Christiano restituiti li Spettacoli, e Giuochi Circensi, benche purgati da ogni rito d'impietà gentilitia; non ostante tale espurgatione, bisognò per Diuina vendetta, che anco col sangue Romano si purgasse tal peccato dalle spade de' Gothi: *Quæ facinora, digna Dei vindicta, Romano sanguine per Gotthorum gladium Deus voluit expiari*.

Che di nuouo poi, per togliere ogni sospetto d'Idolatria, dalli Sommi Pontefici, e dal Senato banditi, successiuamente anco sotto il Rè Theodorico, nõ più in honore de' li Dei, ma à gloria di Christo rimessi; per giusto giuditio diuino Roma con tutta l'Italia, e l'Imperio tutto mericò, d'esser dato in mano de' Barbari: *Ipsa Vrbs Roma cum tota Italia, atque vniuerso Imperio meruerit manibus tradi Barbarorum*: E che finalmente vedendo Dio giusto Giudice, non poter, ne per mano de' Vandali, ne de' Viligothi, Ostrogothi, & altre barbare Nationi abolire tali Giuochi, aprì le
mura

mura di Roma à Longobardi, che euacuorno affatto quelle Officine infernali, acciò non vi rimanesse, chi più frequentasse spettacoli tanto diabolici: *Longobardis tandem aperuit muros Vrbs, qui huiusmodi Demonum officinas riuas penitus redderent, ut non esset amplius qui huiusmodi diabolicas nundinas frequentaret.*

Nelle Vite de' Santi: Che S. Stefano Vescouo Diense, nel pièdere il possesso della sua Chiesa, trouò quella Gente talmente acciecata in vni' ctecrabile abuso, di non honorare il giorno della Domenica, ma contro il Diuin precetto dedicarlo al Diauolo con giuochi, spettacoli, & altri profanamenti; Cominciò il Santo Pastore con bel modo di dolci parole, e ragioni allettive, à dimostrare nelle Prediche l'enormità di quel peccato nell' offesa, e dispregio della Diuina Maestà: non però la Gente belluina, e cieca si approfittò delle Prediche, ma per maggior dispregio non volle più ne meno ascoltarle; all' hora il Santo Scroo di Dio mosso da zelo diliberar quell' animo da i lacci del Diauolo, dal quale si trouauano tanto crudelmente allacciate, fece precetto alli Diauoli stessi Autori di tali giuochi, che si mostrassero in propria forma à tutti loro, senza però nuocere ad alcuno: obedirono subito i Diauoli alla voce di quello, che gli huomini indiauolati nouauano d'ascoltare, e con horrendo, e terribile spettacolo di forma, e figura Ethiopica, Gigantea, e Cornuta, vomitando fiamme, esalando solfi, e spirando furore, per ogni parte della Città si fecero vedere: A tal vista quella cieca Gente cominciò ad aprirgli occhi, e mutar vita, e costumi: *Capit ergo excecata Gens aperire oculos, & vitam, moreq; corrigere.*

*Surius in
vita S. Ste.
ph. c. 9. die
7. Septem.*

Nel-

Nell'Historie anco profane d'Autori Gentili hà disposto la Diuina Prouidenza, che chiaramente apparisca, quanto il Diuino sij zelate fauore del giuoco de'pugni. Cleomede Totipaleo con vn sol pugno della nuda mano uccise Iuco Epidacerio pugile armato, con l'istessa mano gli aprì il lato, e gli estrasse le viscere; per la qual ferezza citato in giuditio, fuggì nel Tempio di Minerua, e si rinchiusse in vn'arca, senza esser mai più ne dentro, ne fuori potuto trouarsi: Non hà dubbio, che dopo tanto fiera vittoria non meritasse d'entrare col pugno trionfare nella Regia Infernale.

*Plutarchus
in vita Ro-
muli Pau-
sanias li.6.*

*Pausanias
in Eliacis.*

Anco più glorioso, e viuo, e morto fù fatto dal Prencipe delle tenebre Teagene Tasio, à cui per mille, e quattrocento Corone dal giuoco de'Pugni, e del Calcio riportate, fù dedicata dopo morte la statua, quale in dishonore di Teagene da certo suo emulo flagellata, cadendole sopra, ne fece vendetta mortale; accusata poi in giuditio come Rea di morte, per la legge di Dragone Atheniese, che anco alle pietre insensibili faccia sentir le pene de' delitti, fù relegata nel mare. Da che quella Statua di morte hebbe l'esilio, esiliò seco da quella Città l'abbondanza de'viueri, succedendo gli anni l'vno all'altro sempre più sterili, & infelici; sì che forzati dalla fame i Thasij spedirno Ambasciatori di Consulta. all' Oracolo Delfico, dal quale ritornati con risposta di douer richiamar i relegati, subitamente furno rimessi tutti i Banditi. Non però li rimetteua l'abbondanza, ma sempre più era dalla sterilità relegata: Fù necessario rispedir noui Ambasciatori in Delfo, di douer riportar noua risposta; Cioè, che i Thasi non haueffero

per

per anco prouisto à Theagené, ne à se stessi: mentre dunque deliberano di rimetter la statua, e consultano il modo di pescarla, nel medesimo punto i Pescatori la tirano dentro la rete, accidentalmente non meno, che miracolosamente; se miracoli posson dirsi gli Arcigogoli del Diauolo: Rintrodottò il morto, & insaluto Theagene trionfante vien collocato da i scogli del mare à i Campidogli del Cielo, conscritto nel Catalogo de Dei, e dal mondo ingannato, dalla Grecia stessa, e da ogni altra barbara Nazione acclamato per Auuocato generale di tutti i loro mali: Ecco quanto grand' autore, fautore, e coronatore delle vittorie de' pugni fù sempre il Tiranno Infernale.

Se ne leggono altri innumerabili, & horribili esempi; ma con vn solo voglio concludere di due robusti Prencipi, e Dei delle pugna, Ercole, & Erice. Vdita da Erice la fama, e successiuamente l'arriuò d' Ercole nel suo stato, audace non meno, che ambizioso d'esperimentar le sue forze tanto celebrate dal mondo, è il primo à sfidarlo in duello de' pugni, con offerta della propria Patria per premio della Vittoria; accetta Ercole la disfida, e per parallello del premio offerisce i suoi boui: sprezzata da Erice, come troppo vile l'offerta; Replica Ercole esser appresso di se in stima maggiore d'ogni Città i suoi boui, stante che con la perdita loro la sua stessa immortalità hauerebbe perduta: S' appaga Erice, pugna, e perde col giuoco la Patria; ne però Ercole vince l'immortalità, ma l'eterna morte. Questo giustamente si deue à giuoco tanto diabolico, la perdita della Patria Celeste, la vincita dell' Immortalità infernale.

*Diod. lib.
4. c. 3.*

Decisione, & Allegazione Terza.

*Far à Pugni per giuoco, e vederli à far per gusto, non
è bene ne publico, ne priuato; ma ben sì gran
male, e publico, e priuato.*

*Non sedì in Concilio ludentium, & gloriatus sum à facie
manus tue. Hier. 13. v. 17.*



Ran motiuo pestifero, e massima perniciofa dentro alla Patria, assuefare i Popoli ad incrudelire per ricrearsi, e sfogare i sdegni con i giuochi, & imparar di ferire i nemici dalle ferite degli amici. Gran ragione hà il

Profeta di dire; *Non sedì in Concilio ludentium, & gloriatus sum*, secondo la versione Hebrea: *Non versatus sum in caetu locantium, vt exultarem*; E ne soggiunge due cause; vna propria, l'altra commune, con dire *à facie manus tue*, significando, come dichiara S. Girolamo. *Quod timueris impendentem sibi manum Dei*: Non volle vedere i giuochi de' pugnì popolari, perche vedea, e temea li pugnì della mano diuina; questa era la causa propria; aggiunge la commune: *Solus fidebam, quoniam comminatione replesti me*: Quasi dir voglia ad interpretatione di Cornelio. *Cum Prophetam agere cepi, abstulit à risu, ludis, & iocis secularibus, quia Prophetia ista dura, & minax de Populi mei excidio omnem mihi letandi, & gloriandi materiam abstulit, neq; merore, & horrore repleuit*. Esulta il Popolo, e si diletta de' giuochi;

Malin. ibid.

S Hierom. ibid.

Cornel. d lap. ibid.

chi; Dio all' incontro s'adira, e minaccia estreme rouine ài Giuocatori; e quello, che fa la minaccia più horribile, ch' il Profeta di dolore, e di stupore esclama: *Quare factus est dolor meus perpetuus; Et plaga mea desperabilis, remue curari. Facta est mihi quasi mendacium aquarum infidelium*; legge l'Hebreo. *Dolor meus victoria; eternitas; vena; Et fons mendacij*. Perche il titolo gratioso di ricreatione della Città, l'apparente pretesto del ben publico, e priuato, non è altro, che vn fonte, vna vena d'inganni, e falsità; perciò anco la piaga de' giuochi è disperabile, la vittoria de' pugni sarà l'eternità de' flagelli: *Vtinam*, dirò con S. Girolamo, *Dominus præstet, Et nobis non sedere in Concilio Ludentium, Et eorum, qui futura non cogitant*, ò almeno. *Gaudeat in presenti tempore nequaquam Concilium Sapientium, sed arcanum, secretumq; Ludentium*.

C Hieron.
loc. est.

P V N T O I.

*Il Giuoco de' Pugni non è essercitio ne militare, ne utile,
ma dannoso al ben publico.*

DVe generi di Giuochi sono nell' Historie notissimi; l'vno de' Sacri, e Religiosi, anzi sacrilegi; e superstiziosi instituiti da falsi Dei, e veri Diauoli, per solennizare al loro culto ad eterna perdutione de' suoi cultori. L'altro de' bellici, e militari inuentati da gl' Imperatori, per essercitar la militia à perpetue vittorie, e trionfi de' loro auuersarij: Li sacri sono altri scenici, come Comedie, Tragedie, e Tragicomedie: Altri Teatrali, che si diuidono in cinque specie: *Cursus, Saltus, Læta, Pupillatus,*

Theatr. vi.
hum. tit.
Ludi Reli-
giosi.

Decisione, & Allegatione Terza.

*Far à Pugni per giuoco, e vederli à far per gusto, non
è bene ne publico, ne priuato; ma ben sì gran
male, e publico, e priuato.*

*Non sedì in Concilio ludentium, & gloriatus sum à facie
manus tue. Hier. 13. v. 17.*



Ran motiuo pestifero, e massima perniciofa dentro alla Patria, assuefare i Popoli ad in-
cudelire per ricrearsi, e sfogare i sdegni
con i giuochi, & imparar di ferire i nemici
dalle ferite degli amici. Gran ragione hà il

Profeta di dire; *Non sedì in Concilio ludentium, & gloriatus
sum*, secondo la versione Hebraea: *Non versatus sum in ca-
tu locantium, vt exultarem*; E ne soggiunge due cause;
vna propria, l'altra commune, con dire *à facie manus tue*,
significando, come dichiara S. Girolamo. *Quod timueris
impendentem sibi manum Dei*: Non volle vedere i giuo-
chi de' pugni popolari, perche vedeuà, e temeua li pugni
della mano diuina; questa era la causa propria; aggiunge
la commune: *Solus sedebam, quoniam comminatione replesti
me*: Quasi dir voglia ad interpretatione di Cornelio. *Cum
Prophetam agere cepi, abstinni à risu, ludis, & iocis secularibus,
quia Prophetia ista dura, & minax de Populi mei excidio om-
nem mihi letandi, & gloriandi materiam abstulit, neq; mero-
re, & horrore repleuit*. Esulta il Popolo, e si diletta de' giuo-
chi;

Malu. ibid.

S Hierom.
ibid.

Cornel. d
lap. ibid.

chi; Dio all' incontro s'adira, e minaccia estreme rouinè ài Giuocatori; e quello, ch'è fa la minaccia più horribile, ch' il Profeta di dolore, e di stupore esclama: *Quare factus est dolor meus perpetuus, & plaga mea desperabilis, renuit curari. Facta est mihi quasi mendacium aquarum infidelium*; legge l'Hebreo. *Dolor meus victoria, eternitas, vena, & fons mendacij*. Perche il titolo gratioso di ricreatione della Città, l'apparente pretesto del ben publico, e priuato, non è altro, che vn fonte, vna vena d'inganni, e falsità; perciò anco la piaga de' giuochi è disperabile, la vittoria de' pugni sarà l'eternità de' flagelli: *Vinam*, dirò con S. Girolamo, *Dominus praestet, & nobis non sedere in Concilio Ludentium, & eorum, qui futura non cogitant*, ò almeno, *Gaudeat in presenti tempore nequaquam Concilium Sapientium, sed arcanum, secretumq; Ludentium*.

C Hieron.
loc. est.

P V N T O I.

*Il Giuoco de' Pugni non è essercitio ne militare, ne utile,
ma dannoso al ben publico.*

DVe generi di Giuochi sono nell' Historic notiffimi; l'vno de' Sacri, e Religiosi, anzi sacrilegi, e superstiziosi instituiti da falsi Dei, e veri Diauoli, per solennizare il loro culto ad eterna perdizione de' suoi cultori. L'altro de' bellici, e militari inuentati da gl' Imperatori, per essercitar la militia à perpetue vittorie, e trionfi de' loro auuersarij: Li sacri sono altri scenici, come Comedie, Tragedie, e Tragicomedie: Altri Teatrali, che si diuidono in cinque specie: *Cursus, Saltus, Luctus, Pugillatus,*

Theatr. vi.
hum. tit.
Ludi Reli-
giosi.

Iactus; Onde anteo li vincitori di tutti cinque sono nominati *Pentasthi* da Greci, e da Latini *Quinquersiones*: Li primi, e più celebri sono gli Olimpici, de' quali primo autore fu Giove; e primi Giuocatori li Dei; Si come anco primo vincitore de' pugni Marte, del Corso Apollo: Son detti Olimpici dal Monte Olimpo, nel quale furono principiati, di doue Giove istesso, che ne fù l'inventore, ne porta anco il cognome d'Olimpio.

*Herodotus
Pausanias
Calius, sit.
est.*

Li Militati sono sette, deferitti da Vegetio con questi vocaboli: *Ambulatio*, *Decursio*, *Saltus*, *Natatio*, *Palatia*, *Armatura*, *Salitio*: Primo è il passaggio de' soldati in ordinanza, e sotto le proprie Insegne; essendo prima, e principale regola d'arte militare mouer i passi ordinati, & vguagli; onde ne venne l' antica consuetudine, confirmata poi anco per legge d'Augusto, e d'Adriano, che così i Pedoni, come i Caualli faceffero trè volte l'anno il passaggio di dieci miglia, e venti col ritorno in ordinanza. Secondo è il corso delle squadre armate, e sotto i stendardi; essendo necessario à questo principalmente assuefar i soldati, sì per dar gl'affalti più impetuosì al nemico, sì per arruiarlo più facilmente, quando prende la fuga; sì anco per preoccupare con velocità i posti opportuni. Terzo il Salto non de Balli, e Canti, ma di Fosse, & Argini, al quale si deuono esercitare, per non trouarsi da simili ostacoli impediti nel corso. Quarto il Nuoto, al quale tutti si deuono costringere nell'estate; non solo per superare le difficoltà, che possono occorrere dell'Acque; ma anco per lauarsi dalla poluere, e ricrearsi dalla fatica del corso; à qual fine gli Antichi Romani elessero vicino al Tevere Campo Marzo; oue,

*Iustus Lipsius de Militia Rom.
lib. 5.*

oue, doppo gli altri effercitij d'arme, la Giouentù concor-
reua à nuotare. Quinto il Palo piantato in terra à guisa
di soldato, quale i Nouitij alla presenza de Maestri impa-
rauanò con tal arte à colpire, che niuna lor parte rimanef-
se esposta alli colpi. Sesto l'Armatura di vibrare haste,
lanciar palle, scoccar faette, & anco saltar con l'armi; dal
che erano detti Armifagli. Settimo il maneggio de Ca-
ualli, che era nell'imparar à caualcar armati sopra Caua-
li di legno. Questi medemi effercitij ordinò Leone Impe-
ratore al figliolo; aggiungendo in oltre il modo di pugna-
re senza nocumento, qual è con haste spuntate, con spade
di verghe, con pezzi di terra per sassi: *Pugnent hastis sine*
cuspidē, & virgis utantur pro Gladijs, glebis pro lapidibus.
Ecco tutti i veri, e legittimi effercitij dell'arte militare,
con quanta circospezzione, e cautela ordinati all'instrut-
tione de gli animi; & augumento delle forze, senza peri-
colo d'alcun nocumento de corpi, de quali anco l'Angeli-
co attesta: *Apud Antiquos exercitationes ad bella sine huiusmo-*
di periculis erant; & ideo vocabantur meditationes armorum,
vel bella sine sanguine: Etano tanto lontani dal fangue, e
percosse nociue, che si diceuano più tosto meditationi in-
tellettuali di guerra, che Effercitij corporali d'armi. Li ve-
ri Effercitij d'istruzione militare deuono assomigliarsi à
tutti gli altri Effercitij di correttectione, o di disciplina gioueni-
le, ne' quali non son permesse le percosse, se non leggiere,
e moderate, tanto al Maestro verso i Scolari, quanto al Pa-
drone verso i Serui; quanto anco al Padre verso i figli, co-
me sopra s'è visto per tutte le leggi, e proua San Tomaso
eol' precetto dell'Apostolo.

*Theat. Vir.
burn. V.
Exercitiū.*

*S. Tho. 22.
q. 40. a. 1.
ad 4.*

*22. q. 65.
a. 2.*

Chi

Chi dunque può giustamente nel genere d' Effercitij militari tanto innocenti, e gioueuoli, intrudere il Giuoco de' Pugni tanto sagrilego, superstizioso, nociuo, che per primo Autore, e Giuocatore non riconosce altri, che il Diuolo? Con ragione Marte suo primo vincitore s'adora da Pagani per Dio della guerra, non de' gli Effercitij militari, per dar'ad intender con questo, che li Pugni non sono meditationi d'armi, ma vere pugne, e guerre infernali.

Che vtile dunque, che ben publico, e non più tosto esterminio, e publico, e priuato puol prouenire da Giuoco tanto diabolico? Per tal fine è instituito, dilatato, e fomentato dall'artefice di mille, e mille arti di nuocer'al Genere humano, dice il Gran Dottor della Chiesa Agostino. Non consideriamo per hora le ruine spirituali, ma diamo vn sol sguardo alle temporali: Come nei secoli passati dal giuoco cattiuo de' Pugni si venne al peggiore de' Cesti, e da quello al pessimo de' Gladiatori; così nel secolo presente da i Pugni per giuoco si viene à i Pugni per sdegno, e poi anco à bastoni, à i sassi, all'armi: Si dice comunemente, che cominci questo giuoco il Carneuale con i pugni, e finisce la Quaresima con i pugnali: Non parla à sproposito il Tommasi, che li pugni auuezzano al sangue.

Per questo il crudele Imperatore Scuero voleua, che nelle sue legioni il preambolo delle battaglie fusse il giuoco de' Gladiatori: Catilina mostro di sceleraggine porse il vino temprato di sangue alli suoi congiurati, per imbricarli all'estermio della Republica. Che più? Anco la Diuina Scrittura conferma, che l'empio Rè Annocò col solo color sanguigno d'vua, e di more inferocisse gli Elefanti

1. Mach. 6

7:34

fanti à fatarfi la sete di sangue del Popolo di Dio.

Discendiamo all' indiuiduo: Che bene priuato può sperarsi dalli pugni nelle tempie, se non stemperamento di testa, stordimento di ceruello, e furore di mente? Che bene nel petto, nelle braccia, se non snodamento d'osse, rotture di coste, diminutioni, e perdite di forze? Che bene pubblico? Se non che dalle pugne contro le leggi s'impari ad impugnare i legislatori; dalle percosse della giustitia si venghi all' occisione della pace; dalle battaglie di giuoco si passi alle vere guerre ciuili? A che deue attribuirsi la rouina dell' Imperio Romano, sotto il cui Scettro il mondo tutto intimorito giacea? A che la strage di tanti Cesari in tanta potenza nelle proprie Regie trucidati? Se non all' essersi con giuochi crudeli assuefatti gl' huomini al sangue? hauer estinta cò recreationi efferate ogni compassione negli animi? Così conclude l'istesso S. Agostino: *Hac astuta maligni spiritus ludos inueverunt*: Anzi anco dimostra per sentenze di Cicerone, e Salustio, che prima delle guerre era già per i Giuochi pessima, flagitiosa, perduta affatto, e non più Republica: Che di più poi i Diauoli stessi adorati da Romani per Dei si fecero veder cò esserciti armati contro se stessi pugnare; e doppia la pugna anco lasciorno nel campo impresse le vestigie de Pedoni, e de Caualli, perche dal loro essemplio si togliesse dalla mente ogni sospetto di peccato nella guerra Ciuile: *Quid aliud egerunt, nisi, ut sibi Romani bellando ciuilitate, tamquam Deorum exemplum nullum nefas admittere viderentur*? Tale è il ben pubblico di tali Giuochi.

S. August.
lib. 2. Ciu.
c. 25.

Eod. lib.
c. 21.

Però anco nel Popolo Christiano il Santo Cardinale

Bor-

Act. Eccl.
Med. de
off. Conc.
p. 2. §. 12.

Borromeo attesta dall' istesso fonte inondare le pubbliche miserie; e che si deuono tali giuochi eternamente detestare, & efecrare: *Speſtacula ludos, ludicaſque res id generis, quæ ab Ethnicorum moribus originem ducunt, diſciplineque Chriſtiane aduerſantur, perpetuè deteſtabitur, execrabitur, demonſtrabit incommoda, publicaſque erumnas inde in Chriſtianum Populum dimanare.*

P V N T O II.

Si proſegue à prouare, come il Giuoco de' Pugni non ſia eſſercitio di Militia, ma ſagrificio d' Idolatria.

Cicero. de
Claro Ora.

E' Tanta la ſuperſtitione, e pernicio del Giuoco de' Pugni, che li Dei Demoni vollero eſſerne non ſolo i primi Pugili, ma anco pugnare per riportarne la gloria, come de primi Inſtitutori: Deueſi ſaperè, che ſe bene il nome di Pugile è fatto commune à tutti i generi di pugne, non ſolo d'arme, ma anco di lettere, e d'ogni ſpecie di contefe; onde dall' Apoſtolo ſon dette, *Pugne Verborum*; nondimeno, come di ſopra ſi è veduto; la ſua prima impoſitione, e ſignificato fù la percoſſa della mano chiuſa, e nuda, che ſi dice Pugno, perche punge, e piaga con dolore; in qual ſenſo Cicerone: *Pugiles inexercitati, etiamſi pugnos, & plagas Olympiorum cupidi ferre poſſunt, ſolem tamen ſapè ferre non poſſunt*: Ma perche anco dopo le guerre de' Pugni ſurno inſtituiti i Giuochi; però oltre il nome commune di Pugile, ne venne dal loro Inſtitutore il nome proprio di Pytho, che ſignifica propriamente Giuocatore de' Pugni: la cauſa di tal nome ſi dice eſſere, perche Apollo dopo hauer

haueruocifo vn' horribil serpente detto Pithone, per festa di tal vittoria institut il Giuoco de' pugni; e d'indi non solo i Pugili furono nominati Pythi, ma anco l'istesso Apollo fù cognominato Apolline Pythio: Si che antichissimi sono i Giuochi de' pugni, da quali riportorno corone divittorie li primi Heroi della Grecia, Castore, e Polluce, Peleo, Hercole, & altri.

Strabo. lib.
9. Ouid. 1.
Met. 90.

Si dilatorno poi, e peruennero à i Romani con tutti gli altri giuochi, che spettano all'ostentatione delle forze, de quali Cicerone: *sam ludi publici, quoniam sunt cauea, circoque diuisi, sunt corporum certationes, cursu, & pugillatione, luctatione, curriculisq; equorum usq; ad certam victoriam.*

Cicero lib.
2. de legib.
61.

Chi potrà giamai à sufficienza spiegare la violenta diligenza, e diligente violenza, che con forza, e di minaccie, e di promesse vsò il nemico del genere humano per solennizzare, santificare, e perpetuare tali giuochi? L'istesso Cicerone fà fede hauer vedute dal Cielo fulminate le Torri del Campidoglio, i Simulacri de' Dei atterrati, le Statue de gli Antichi, e dell'istesso fondatore Romolo prostrate, le Tavole di bronzo delle leggi liquefatte; à quali portentosi conuorsiti tutti gli Aruspici di Toscana conuennero in vn' istesso pronostico di stragi, incendij, guerre ciuili, e domestiche, distruzione delle leggi, e prossima rouina della Città, e di tutt'ol'Imperio, se non si vedesse ogni via di placare li Dei, e ruolgere gl'istessi Fati: La via fù, per risposta de li Dei stessi, di celebrare i giuochi con solennità di dieci giorni continui: *Itaque Deorum responsis tunc, & ludi decem per dies facti sunt*: Veleno per antidoto; solito rimedio del Diauolo; poiche questa fù la via di tutte le miserie Romane.

Cicero Ora.
3. in Catilinam.

K

Con

Con tutto ciò la mondana sapienza ottenebrata cospirò il culto diuino nel giuoco, confagrò i viti di crudeltà in sacrificij di santità; e confidò la tutela dell' Imperio, à chi machinaua la rouina; credè con la fieraZZa humana placare la ferocità diabolica: tanto confessa Cicerone in sua persona: *Nunc sum designatus edilis; habeo rationem quidè à Populo Romano acceperim: Mihi ludos sanctissimos maxima cum cura, & cerimonia Cereri, Libero, Liberæq; faciundos; mihi Floram Matrem Populo, Plebiq; Romanæ ludorum celebritate placandam: Mihi ludos antiquissimos, qui primi Romani sunt nominati, maxima cum dignitate, ac religione Ioui, Iunoni, Minervæque esse faciundos: Mihi sacrarum Aedium præseruationem; mihi totam Urbem tuendam esse commissum.*

Che non parli per iperbole, ma con sentimento di verità, l'attesta in fatti d'vn gran strepito; e horribil suono d'armi vdito fuor delle mura; prefaggio senza dubbio de Dei di qualche gran caso: Inteso esser offesi Giove, Saturno, Nettuno, e Tellure; si cerca per quali delitti è vien detto per i Giuochi fatti poco diligentemente, e per conseguenza polluti: Soggiunge, esser negligenza, se il giuoco non serua il rito; se l' Edile erra in qualche parola, ò gestop se il Giuocatore finisce all' improuiso; se l' allegrezza si cangia in timore; se non s' intermette, ma si roglie affatto il giuoco; tali delitti si deuono purgare per placare i Dei; E però la gran Dea Tellure con tanto strepito per campi, e selue andaua fremendo, per mostrarci inditij delle sceleggi, e segni manifesti de pericoli: *Hec igitur nobis, & Populo Romano, & scelerum inditia ostendit, & periculorum signa præfecit.*

Cicero in
Verre. li. 5

Cicero
orat. de
Harusp.

D'vn

D'vn altro fatto singolare testifica, qual anco vien riferito da S^{an}t' Agostino, di certo Tito Latino Rustico Romano Padre di famiglia, à cui in sogno fù detto, che annun-
tiasse al Senato, di ristaurare i Giuochi Romani; e douenda
in quel giorno esser spettacolo del Popolo il supplitio d'vn
scelerato, s'adirò Tito che li Dij richiedessero solennità
d'allegrezza, e non ardi d'vbbidire; la notte seguente gli fù
replicato l'istesso, con pena della perdita del figliuolo; ne
per ciò vbbidì; la terza notte fù minacciato di pena anco
più graue, se non faceua quanto gli era imposto; il che pu-
re ricusando d'essequire, cadde in vna graue, & horribile
malatia, & allhora per consiglio degli Amici palesò il tut-
to à i Magistrati, e condotto poi in Lettiga nel Senato,
esposta l'ambasciata, ricuperò in quell'istante la sanità, e
co' i proprij piedi se ne ritornò à Casa: Ripieno il Senato
di stupore del grà miracolo, decretò di rinouare i giuochi
con spesa quadruplicata, per solennizzarli con maggior
pompa: *Tanto stupefactus miraculo Senatus, quadruplicata pe-*
unia ludos censuit instaurare.

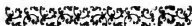
Chi dunque di sano giuditio non vede, dirò col Santo
Dottore, che gli huomini ne i giuochi son sudditi à i spiri-
ti maligni? Chi non vede, che i giuochi son feste, sagrifi-
cij, e culti de i Diuoli da loro ordinati all'offesa diuina,
e perditione del genere humano? Chi non vede, che il
giuoco de pugnì è giuoco de Pythi, partoriti, e nominati
dal Pithone serpente infernale in segno di Vittoria, e no-
stra, e sua; ma sua vera, e nostra simulata? Chi non vede,
che dalli cultori del vero Dio non deouono celebrarsi le fe-
ste, e sacrificij degl' Idolatri? Chi non vede, che nelle fe-

fte di pietà del vero Dio, non è giufto introdurre i Riti beftiali degl' Idoli, per non idolizare; mentre la Santa Chiefa ne meno i Riti humani, e da Dio ordinati al Popolo Giudeo vuol ammetter, per non giudaizare? Chi non vede col S. Dottore Ambrogio, che fe li falti lafcuii fono reliquie degl' Idoli; anco i pugni crudeli fono delitie de' Diauoli, facendo, e gli vni, e gli altri fcordare, che vi fia Dio: *Portio Idoli eft saltationibus membra torquere, & ita prauis actibus occupari, ut cogaris, ignorare, quod Deus eft.*

S. Ambro-
sius Ser. de
Circunc.

Ne fia, chi prefuma Chriftianizare l' Idolatria, difcolpando i Giuochi per l'intentione de' Giuocatori, come che non fia del culto, e veneratione de gl' Idoli, ma per diporto, e recreatione de gli animi; perche rifponde S. Pietro Grifologo: Erra chiunque ciò dice: L' impietà non fon giuochi, le crudeltà non fon diporti: Niuno giuoca ille focol Serpente, niuno impune fefteggia col Diauolo: Chi vuol giuocare col Diauolo, non può goder con Chriſto: *Dicit aliquis. Non sunt hæc sacrilegiorum studia, vota sunt hæc iocorum, & hoc eſſe nouitatis lætitiā, non vetustatis errorem: Erras homo. Ne sunt hæc ludica, sunt crimina; quis de impietate ludit? de sacrilegio quis iocatur? piaculum quis dicit risum? satis se decipis, qui se sentit; e poco doppo foggionge: Qui iocari voluerit cum Diabolo, non poterit gaudere cum Chriſto; nemo cum Serpente securus ludit, nemo cum Diabolo iocatur impunè: Il furor diabolico del giuocare manifesta eſſer del Diauolo il giuoco.*

S. Petrus
Chriſolog.
Ser. de Ka-
lend. Ia-
nuar.



PVN.

*Nel Giuoco de' Pugni più grauemente peccano i Spettatori ,
e Fantori, che i medemi Giuocatori.*

Ogni huomo, dice il Filosofo, naturalmente desidera di sapere, e segno di ciò manifesto è l'amor naturale de' gli occhi più, che de' gli altri sensi, per esser la vista ordinata dalla madre natura à due principalissimi fini, che sono la conseruatione del corpo, e la cognitione dell'animo; nell'vno de' quali consiste la perfettione dell'essere, nell'altro la perfettione del viuere, & in ambedue la perfetta felicità, e vita beata: Si che il vedere, assolutamente parlando, è non solo utile, ma necessario, e naturale, e per conseguenza giusto, honesto, diletteuole, e desiderabile all' huomo: Ma perche anco la libertà dell' arbitrio hà i suoi fini arbitrij, à quali ben spesso pospone, e fa seruire i naturali: Anzi l'istessa natura per sua vitiata radice disordinata, e corrotta somministra sempre somenti di corruttele, e disordini; Quindi è, che gli oggetti visibili son diuenuti affascinamenti de' gli occhi, e quelli, ch'eià porte di vita, son cãgiati in fenestre di morte, come attesta il Profeta: *Ascendit mors per fenestras:* Doue il più ytil, e nobil senso era l'occhio, si è reso in guisa il più vile, e danneuoale, che niente si troua di peggiore in tutto il creato: *Nequius oculo quid creatum est?*

*Aristot. li. 2.
1. Metaph.
c. 1.*

Ier. 9. v.

21.

*Ecel. 31.
7. 15.*

Che dunque nel giuoco de' Pugni li Spettatori peccano più grauemente de' Giuocatori, è più che euidente per molte manifeste ragioni.

La

La Prima, perche per commune sentenza de' Filosofi con Aristotele, e de Theologi con San Tomaso, il fine è quello, che specifica l' humane attioni, e dal fine deriuua la prima grauezza, e leggierezza de' peccati, come da propria sua specie: Si che quanto più alto, e principale è il fine, tanto più graue, & enorme si fà il peccato: Per effempio nell' Essercito, come dice Aristotile, il proprio fine del Soldato è la pugna, del Capitano la Vittoria, alla quale, come à fine principale si ordina la pugna; però quando pecca il soldato circa la pugna, non combattendo bene, e'l Capitano circa la Vittoria, non bene ordinando, è tanto più graue il peccato del Capitano di quello del Soldato, quanto peggiore è 'l male commune d' ogni male priuato: L' istessa ragione milita nella guerra ingiusta, nella quale pecca e' l Soldato ben combattendo, e' l Capitano ben ordinando: Ma il peccato del Capitano è incomparabilmente più graue di quello del Soldato, quanto tutto l' essercito è più forte d' vn solo Combattente: Il Prencipe poi alla cui felicità, e quiete, come à fine primario si ordina, e la guerra, e la pugna, e la Vittoria; benché solo spettatore, non hà dubbio, che pecca più del Capitano, e di tutto l' essercito; perche in ogni ordine di peccato, quanto il fine è più alto, tanto il peccato è più graue: *Quanto pecca-*

S. Tho. 12. quæst. 73. tum est ex altiori fine, tanto est grauius.

a. 3.

Hor chi non vede, che li spettacoli publici son ordinati alla felicità, e diletto de Spettatori? Le pugne, e le Vittorie de giuochi alla curiosità, e feste degli occhi? Si che, ben

dice S. Gio. Grisostomo, non si ritrouariano spettacoli, se non vi si trouassero Spettatori: *Si enim nullus esset talium*

Spe-

Spectator, neque partes Exstrionis qui ageret esset: Se dunque il giuoco de pugnì è tanto graue, & empio peccato ne Giuocatori, quanto più graue, & empio sarà à Spettatori, che son l'oggetto, e fine principale di peccare con tal giuoco? Bisogna concludere con l'istesso Santo Dottore, che li spettatori non solo peccano, ma sono principio, e capo principale di peccare à Giuocatori: *Discatis initium, & caput iniquitatis huius vos esse potissimum*: E però anco li spettatori, più tosto che i medem Giuocatori meritano patir il castigo destinato à giuochi tanto flagitiosi: *Adireb' ipsi potius propter hæc mererentur subire supplitium, quod ob hæc sanctum est*.

La seconda, perche la grauezza del peccato si pondera nella bilancia della propria Causa, che è la volontà, da cui dipende il peccato, come il frutto dall'albero; si che quanto la volontà è maggiore, tanto il peccato è più graue: *Hec quanto fuerit maior, tanto peccatum est grauius*. Si come à puto quanto l'albero è più grande, tanto più peso hà di frutto. La grandezza della volontà si considera da due parti; cioè dalla parte dell'atto, e dalla parte dell'oggetto. La prima si dice intensiua, & è quando vuole con più vehemenza, ouero atco con maggior continuanza, ò moltiplicatione dell'atto, il che suol prouehire dalla vehemenza maggiore.

S. Thom. q.
cit. a. 7.

La seconda si dice estensiua, & è quando l'oggetto, che vuole è maggiore; Come per essemplio due persone vedono cento, ò più scudi d'oro su'l banco; l'vna vuol rubbarne vn solo, e subito destramente lo rubba: L'altra vuol subbarli tutti, e per due, ò tre horè continue pensa, e ripè-
fa

fa come possa ciò riuscirle, e di fatto poi le riesce, e si ruba: Non hà dubbio, che il secondo peccato è molto più graue del primo, sì quanto all'atto della volontà più intenso, e continuato, ouero anco multiplicato nel spacio di tre hore; sì anco quanto all'oggetto maggiore, che è di maggior somma d'oro: Tanto è nel giuoco de' pugni. La volontà del Giuocatore è di percuotere l'Auversario, vno, ò più, conforme più, ò meno confida delle forze, durando à voler dar de' pugni, fin che dura à poterne riceuere; e riceuendone ben spesso tal vno, che quel solo lo satia, e gli ne cauà la voglia; ma la volontà del Spettatore è di vedere tutti gli Auversarij percossi, non conforme le forze, ma anco sopra le forze, desiderando à tutti i suoi pugili le forze de' gli Hercoli, e de' Sansoni; durando à godere, senza mai satiar si delle piaghe, fin che non vede satij li piagati; anzi anco con la voce, col moto, con l'animo, con i pugni di tutti piagando, e tanto più di tutti godendo, quanto meno si stanca, e niente sente i riuerberi delle pugna: In quella guisa apunto, che dice il Santo Dottore Agostino di Saolo spettatore delle pugna del Protomartire Stefano, che parendole poco il lapidarlo solamente con le proprie mani, volle più crudelmente percuoterlo con le mani di tutti: *Erat ibi Saulus, & sic aderat lapidantibus, ut non ei sufficeret, si tantum suis manibus lapidaret; ut enim esset in omnium lapidantium manibus, ipse omnium vestimenta seruabat, magis seuiens omnes adiuuando, quam suis manibus lapidando.* Se dunque il godere delle piaghe de' pugni è crudeltà bestiale nei Giuocatori, nei Spettatori al certo non può esser se non crudeltà diabolica, & infernale.

La

S. August.
Ser. 9. de
SS.

La terza, perche oltre la causa propria, & immediata, ch'è la volontà, vi sono anco altre cause quasi estrinseche, e remote, che inclinano la volontà à peccare, e in queste si deue distinguere; poiche alcune inducono à peccare secondo il suo modo naturale dell' intentione del fine, e tali aggrauano il peccato; poiche pecca più graueamente quella volontà, quale con intentione di fine peggiore si muoue à peccare. Altre l'inclinano cō vn modo innaturale, mentre essendo di sua natura libera, e ragioneuole diminuiscono, o l'vso della ragione, come fà l'ignoranza, e la stolidezza; o'l libero moto del volere, come la fiacchezza, la violenza, & altre passioni, e queste anco diminuiscono, & allenuano il peccato più, e meno, conforme più, e meno inclinano à peccare: Per essempio vno prouocato à duello, per punto d'honore l'accetta, e con animo già ebrio d'ira tenta inebriarsi anco di sangue: Vn'altro sitibondo di tali spettacoli, corre à vedere, per imbriacarsi di gusto: Chi delli due commette più graue peccato? Il fine di quello, che pugna è l'honore, che hà del ragioneuole; il fine di quello, che vede è'l gusto, che hà del bestiale; quello, che pugna, hà il timore dell' infamia, e forse anco della vita, che quasi inuolontario il violenta à pugnare; hà anco l'imbriachezza dell'ira, che gl'impedisce l'vso della ragione, e tutte queste cause allenuano il peccato: Quello, che vede hà la concupiscenza del diletto, che non violenta, ma alletta, e impingua il volontario; hà anco la curiosità, che non gl'impedisce, ma impiega, & acuisce il lume della ragione, e tutte queste cause aggrauano il peccato. In questo specchio è facile à ciascuno il discernere, se le piaghe de' pagni redi-

L no

no più brutte, ò le faccie de Giuocatori, ò l'anime de Spettatori? E qual di loro sij peccato più graue, e più graue-
mente condannato in quella sentenza dello Spirito Santo.
Stultus per risum operatur scelus.

S. Tho. loc.
cit.

La quarta, perche la grauezza del peccato anco mag-
giormente s'aggraua dalle circostanze, e ciò in trè modi,
come insegna l'Angelico: Il primo è, quando aggiunge-
grauezza à grauezza, cioè peccato à peccato; Come vn'
Prodigo, che sprega per adukerare: questa circostanza
dell'adulterio aggraua, come si dice, in infinito il peccato
di prodigalità: Il secondo, quando moltiplica la grauezza
dell'istesso peccato, come il Prodigo, che dà à chi non de-
ue, più che non deue, nel tempo, e luogo, che non deue;
pecca più graueamente nell'istesso peccato di prodigalità,
che se solamente dasse più, che non deue: Il terzo è, quan-
do accresce, & aggraua l'istessa grauezza, come il Prodi-
go, che dà mille Scudi più di quel che deue, pecca più gra-
ueamente, che se ne dasse cento.

Rom. 1. 7.
32.

Tutte queste grauezze concorrono nel peccato de'
Spettatori, e non in quello de' Giuocatori: Quanto al pec-
cato del giuoco, ch'è in genere d'ingiustitia, per esser di
nocumento del Prossimo, è commune tanto à Giuocatori,
quanto à Spettatori, secondo la legge dell'Apostolo con-
prouata da tutte le leggi. *Digni sunt morte non solum, qui ea
faciunt, sed etiam, qui consentiunt facientibus*: Ma quanto alle
circostanze aggrauanti, il peccato de' Spettatori è in tutti
i trè modi sudetti più graue.

Nel primo, perche aggiunge grauezza à grauezza, cioè
al peccato dell'ingiustitia il peccato della curiosità, che è
in

in genere d'intemperanza, e consiste principalmente, *In inspectione Ludorum*, cioè di Giuochi osceni, ò flagitiosi, come spiega l'istesso Santo: Onde anco S. Antonino dice esser tal curiosità vitio poco conosciuto, e molto nocivo, cagione di mali infiniti, in cui son inuolti quasi tutti, e da cui prega esser liberato il Santo Rè David, dicendo à Dio: *Auerte oculos meos, ne videant vanitatem*: Aggiunge anco ben spesso il peccato di prodigalità, con assoldare i pugili, e premiare le vittorie, cosa detestata dal Sacro Canone come peccato enorme, e publica iniquità. *Donare res suas histrionibus vitium est immune, quia sicut scriptum est, laudatur peccator in desideriis suis, & qui iniqua gerit benedicitur. Qui venatoribus donant, quare donant? quia in illo amant, in quo nequissimus est; hoc in illo pascunt, hoc in illo vestiunt ipsam nequitiam publicam spectaculis omnium. Qui venatoribus donant, non homini donant, sed arti nequissime.* Dal che anco si conclude di tali Spettatori. *Vident homines venatorem, & delectantur; Vae miseris, si non se correxerint; qui enim vident venatorem, & delectantur; videbunt Saluatorem, & contristabuntur.*

S. Anto.
nn. 2. par.
tit. 3. c. 7.
§. 1.

Dist. 86.

c. 7.

Cap. 8.

Cap. 9.

Cap. 10.

Nel secondo modo è più graue, perche moltiplica la grauezza del peccato, non solo con prouocare i Giuocatori, con applaudere à i vincitori, con insultare à i vinti; ma anco con moltiplicare i giuochi nocui de' pugni, cò giuochi osceni di lingue, d'occhi, e d'altri sensi stienati di libertà, e voluttà teatrale, ò almeno con arridere à tali indignità, come apunto rimprouera il Regio Profeta: *Si videbas furem currebas cum eo, & cum adulteris portionem tuam ponebas.*

L 2

Nel

Nel terzo è più graue, perche accresce, & aggraua la stessa grauezza de' pugni, con accrescere animo, e forze à i Giuocatori, con pugnare non con due mani sole, ma con le mani di tutti, con adirarsi non tanto contro gl' inimici, quanto contro gli amici, perche con pugni più graui, se non più duri, non piaghino, non feriscono, non uccidino: In fine le pare il giuoco freddò, il gusto morto, se non è la pugna ardente, il pugno mortale.

Tale è la natura de' Spettatori; nei giuochi crudeli superare la crudeltà de' Giuocatori, e quanto più questi paiono, ò pigri, ò pietosi, tanto più loro mostrarli, furiosi, e crudeli; In guisa tale, che quando la legge de' giuochi fù in mano de' Spettatori, era tanto la loro ferità senza legge, che alli percosi, e prostrati voleuano fussero con nuovi colpi dissipate le membra, per non vederli d'alcun di loro con morte simulata delusi, e che gl' illusori fussero in pena ancor viui sepolti, così narra Giusto Lipsio: *Populi ergo in arena præcipuum ius, & ad eius voluntatem Domini plerumq; se conformabant; Cum scilicet victi digitum tollendo, victos se ostendebant: Quamuis etiam illud feritatis inaudita, quòd percussos, iacentesq; repeti iubent, & cad. uera ictibus dissipari, ne quis illos simulata morte deludat, immò & illusorum Libitinae thoris ducebatur funus ante mortem: Hora ch' il velo della pietà Christiana ricuopre in parte il furore degli occhi sanguigni, non si grida più con sdegno, ne à morti, ne à tramortiti, Squarta, Sotterra; ma ben si con riso, & applauso, Viva, Viva.*

*Iustus Lip.
Saturn. li.
2. c. 22.*

P V N T O IV.

L'empietà de' Spettatori del Giuoco de' Pagni vien' attestata
dalla Sagra Scrittura.

Quant' empio diletto godino i Spettatori de' Gio-
chi ne fa fede la Scrittura Diuina con varie sen-
tenze, e figure: Primieramente giudica; e ca-
noniza per mere falsità, e pazzie simili spetta-
coli, diffidenti di Dio i loro Spettatori, larga via di perditio-
ne della moltitudine la via de' Teatri, così intende il San-
to Dottor Agostino in quella sentenza del Salmo: *Beatus*
vir, cuius est nomen Domini spes eius, & non respexit in vani-
tates, & insanias falsas; oue egli esclama in tali parole: *Eia,*
qui volunt sperare in Dominū, qui vident, & timent ambula-
re vias malas, vias latas, eligunt viam angustam, quid face-
re debeant, audiant modo. Beatus vir &c. Ecce qui volebas
ire, ecce turba vi. e late, non frustra ipsa ducit ad Amphiteatrum,
non frustra ipsa ducit ad mortē: *Via lata mortifera est; sed turbe*
strepunt, turbe festinant, turbe colluctantur, turbe concurrunt;
noli imitari, noli acri, vanitates sunt, & insanie mendaces.
Tanto dice, non g' à parlando de' Spettatori sanguinosi
de' Gladiatori, ne de' vergognosi di femine prostitute, ma
de' Circensi, e Corsi de' Caualli, quali bènche per se stessi in-
differenti, per le pazzie teatrali fanno i Spettatori freneti-
ci: *Quæ vides, bona putas? falleris, sanus non es, nimia febre*
phreneticus factus es; Verum non est, quod amas: Laudas Au-
rigam, clamas Aurigæ, insanis in Aurigam? Vanitas est, insa-
nia mendax est.

S. August.
in Psalm.
39. v. 5.

Esag-

Esaggera l'istesso applauso de'Spettatori, mostrando essere vn'esacerbare la Bontà Diuina, accendere vn' ira in Dio implacabile, vn contaminar per sempre le proprie azioni, vn' incatenar l'anime altrui nei loro peccati: Così glosa S. Agostino con altri quel Salmo. *Quoniam laudatur peccator in desiderijs anime sue. & iniquus benedicitur: Exacerbauit Dominum peccator, pro multitudinis ira sua non queret.* Perche più offende l'applauso del Spettatore, che il pugnale, non che il pugno del Giuocatore: *Plus nocet lingua adulatoris, quam gladius persecutoris.*

S. Aug. in
Psal. 10.
v. 3.

Hug. Card.
in c. 7. Ec-
cles.

Onde anco offerua Vgon Cardinale, che l'applauso degli Adulatori, & adulatione de'Spettatori nō è altro, che vn fascinoamento nugatorio della ragione. *Fascinatio nugacitatis obscurat bona*, e loro stessi sono fulloni del Diauolo, che gonfiano i mantici di vanità diabolica. *Inflatores vesicarum vanitatis diabolice*: Lamie infernali, che lattano di crudeltà i di lui parti. *Lamiae lactauerunt Catulos suos*. Rane dell'Egitto, ch'empiono di strida, e confusione i Teatri. *Ranae operuerunt terram Aegypti*. Sacerdoti della morte, che ne i sepolchri aperti delle loro bocche sepelliscono cadaueri fetenti di colpe mortali: *Sinite mortuos sepelire mortuos suos*: Incantatori di Lucifero, che fanno trauedere, & apparire le stragi giuochi; le pene dilette; le ferite mortali glorie immortali: *Vae qui dicitis malum bonum, & bonum malum, tenebras lucem, & lucem tenebras, amarum dulce, & dulce amarum*: Illusori di Christo, che cuoprono con la veste bianca d'Innocenza le piaghe, e liuori de' Christiani. *Spreuit illum Herodes cum exercitu suo, & illuse indutum veste alba.*

Pro-

Pronuntia la ferezza de' tali spettacoli con dire, che iui
 concorra la ferocità di tutte le bestie infernali; e gl'huomi-
 ni stessi come in scola de' feroci Maestri, imparano' ad in-
 ferocirsi: *Omnes bestie Agri ludunt ibi*: S. Tomaso: *Homi-* *Iob. 40. v.*
nes bestialiter seuietes: Vgone Cardinale: *Dæmones, qui præ-* *15.*
uis hominum actibus delectantur. *S. Tho. ibi.*
Hug. Card.
ibid.

Deplora la petulanza dell' occhio più che d'ogn' altro
 senso, come che da quello sij l'anima più fieramente assali-
 ta, più crudelmente depredata: *Oculus meus depredatus est* *Thre. 3. v.*
animam meam in cunctis filiabus populi mei: perche soggiou- *51.*
 ge il Santo Arciuescouo Antonino: L'occhio è più arden- *S. Anton-*
 te nell'infiammare la lussuria, in quanto discerne più diffe- *nus 2 part.*
 renze dell' oggetto, la figura, il colore, il moto, il gesto, il *tit. 3. c. 7.*
 luffo, e tutta la compositione del corpo: E più potente nel *§. 8.*
 corromper l'anima, in quanto può tutti gli oggetti della:
 Città nel Teatro presente vedere, desiderare, e farsi Reo
 d'infiniti adulterij. in vn momento. E' più costante nel
 male operare, in quanto con meno stanchezza, & in mag-
 gior distanza può vagheggiare gli oggetti, & incessante-
 mente peccare: E' più audace nell' adempir le sue voglie,
 in quanto ardisce di ferire co'l sguardo persone, la cui di-
 gnità non ardirebbe, ne men supplicar con le parole. E' più
 sagace in occultar le sue sceleraggini, in quanto non si
 puol comprender l'impudicitia dell' occhio, come d'ogni
 altro senso: Laonde à tali Spettatori allude l'Apostolo
 Pietro dicendo: *Voluptatem existimantes dici delicias, coin-* *Petr. 2. c.*
quinationes, & macule delictijs affluentes, in conuiuijs suis lu- *2. v. 14.*
xuriantes vobiscum, oculos habentes plenos adulterij, & inces-
sabilis delicti.

Figura

Figura anco con effempi l'empietà condannata de' Spettatori. Vedendo, e temendo quel Rè Idolatra Balac il Popolo di Dio Vittorioso, inuitro, ricorre alle magiche maledittioni di Balaam; per espugnarlo; ma non hauendo tanta forza l'Inferno; si elegge per buon Consiglio di guerra la lasciua de' Teatri: Escono le squadre di Donzelle in Campo: Cominciano spettacoli de' Giuochi; Godono d'hauer Spettatore il Popolo nemico, certe di portarne quel trionfo con i giuochi, che non poterno gli Esserciti ottenere con l'armi, ne è vana la speranza, che subito *Fornicatus est Populus cum filiabus Moab; Inuitatus est Israel Beelphegor*: Belségor, nota Cornelio, esser Dio de' Teatri, e come dice S. Girolamo, della lasciua; dal che ben conclude Origene in persona di Balaam: Si deue combattere non con arme militari, ma con vezzi di Donzelle: La beltà vince gli armati, il liscio fa schiauo il ferro, vincerà la vaghezza, chi non vince la guerra: *Non virtute militum, sed mulierum decore pugnandum est; nec armorum vigore, sed mollitie seminarum: forma vincit, armatos ferrum pulchritudo captiuat, vincuntur specie, qui non reuincuntur p'ello*; Ma che non potè placarsi l'ira Diuina, ne purgarfi l'humana sordidezza, se non col sangue di ventiquattro mila vecchi.

Incontrandosi alla Campagna gli Esserciti di Dauid, e Saul, dice vn Capitan Generale all'altro; Escbino li Giouani, e giuochino in nostra presenza, per dar qualche mostra di robustezza, e valore: *Surgant Pueri, & ludant coram nobis*: Il Giuoco si è, che dodici da vna parte, e dodici dall'al-

dall'altra s'afferrano l'un l'altro per la chioma, e passandosi l'un l'altro il fianco, cadono nell'istesso instante tutti morti: Fiero Spettacolo, ma molto più fieri Spettatori: Con ragione offerua il Cardinal Gaetano quel modo di dire, Giuochino, perche veramente hanno le ferite, e le morti per giuoco: Sì che anco per glorioso trofeo nominano il luogo istesso: *Ager Robustorum.* *Caiet. ibid.*

Ma quiui ancora per Diuino giuditio apparisce l'acquisto de' Spettatori, mentre s'attacca frà di loro vna fiera battaglia, con strage di molti, e fuga ignominiosa del Capitano autore del giuoco: Meritamente vien detto Giuoco di vanità, generato da stolta brauura.

Machinando il Rè Antioco la distruzione di Gierusalemme, & insieme di tutto il Popolo Giudeo, manda vn Essercito di vintidue milla Combattenti, con ordine ad Apollonio Prècipe di trucidare tutti i Maschi d'età perfetta, e le Femine con il resto della giouentù vender per schiaui: Per conseguire con più facilità l'intento s'apublica Apollonio pacifica la sua venuta, e non per altro fine, che di celebrare le feste con giuochi, e spettacoli pubblici: Ammalia tal editto giuocosola mente del Popolo dedito per antico costume à i dilette de' giuochi, e tratti da catenafatale della curiosità Giudaica, concorrono da tutte le parti à gl'intimati spettacoli: Aspetta Apollonio il giorno festiuo del Sabbatho, quale è da loro superstitosamente offeruato, che non pare instituito per altro, che per astenersi da tutte le attioni buone, e sante, assine d'attendere più liberamente à piaceri, & à peccati: Venuta la festa si riempie de' Spettatori il Theatro, & ecco incomin-

M

cia

2. Mach. 5.
7. 20.

cia l' Effercito il giuoco gladiatorio, con trucidare prima tutti presenti al spettacolo, e poi anco gli assenti; seruendo tutta la Città di Teatro, e gl' infelici Giudei di Spettatori del giuoco giuocatori del sangue, empire le Strade, e le Case di pianto, sperando satiarle di riso. *Omnes, qui ad spectaculum processerant, trucidauit, & Ciuitatem cum armatis discurrens ingentem multitudinem peremit.* Ogni dotto di scrittura puol moralizare molto adequatamēte ad instructione nostra; ma anco fermandosi nel fatto, è vn gran documento de' Spettatori de' giuochi, massime in giorni di feste dedicate al culto Diuino.

Iud. 16. 7.
15.

Vltimo, e famoso Maestro de' Spettatori si è il cieco Giuocatore Sansone, fatto venire da' Prencipi de' Filistei à giuocare alla loro presenza: Si conduce dalla Carcere al Tempio sostentato sopra due Colonne, frà le quali comincia, e continua longo tempo con estremo lor gusto il giuoco de' pagni, de' calci, e testate alla cieca con la giouentù oculata, colpendo sempre, ò l'aria, ò le Colonne; e tanto maggior riso à lor cagionando, quanto à se peggior nocumento: In fine poi satij non meno li Spettatori di vedere, che egli di giuocare, chiede in gratia d' appoggiarsi alle Colonne per alquanto di riposo: Appoggiato supplica con interno sospiro al sommo Giudice della giusta vendetta de' suoi illufori, & apprese ambedue le Colonne l'vna con la destra, e l'altra con la sinistra, gridando, *Moriatur anima mea cum Philistia*, le scuote tanto fortemente, che con le rouine del Tempio dà nell' istesso tempo morte, e sepoltura al Teatro, al Giuoco, al Giuocatore, & al Spettatore: Domanda l'Abulense

lenſe di Sanſone, ch'eſſendo dalla cecità de gli occhi già illuminato di mente, & à quell' atto di giuſtitia moſſo, e confortato dal Spirito Santo, come non ſubito l'eſequiſce gionto nel Tempio; ma cominciatanto pazzamente à giuocare, che fatto egli ſolo ſpettacolo di pazzia, non riporta altro, che ſcherni per riſo, e per applauſo opprobrij? Come puol tanto grand' huomo tãto indegnamente auuiliſi? Riſponde, non eſſer pazzia, ma arte, per far tutti concorrere al giuoco, e far tutti inſieme perire, come in fatto ſi vede. Tale è il fine de' ſpettacoli, tale la felicità de' Spettatori: Il giuoco d' vn cieco, per giuſto giuditio diuino, ſù ſempiterno eſterminio d' vna Città troppo oculata.

*Abul. iiii.
quaſt. 4.*

Concludo gli antichi eſſempij con vn fatto moderno deſcritto dal Cantipratano. *Odi, dice, che coſa è ſeguita à tempi noſtri, nota, e publica in tutta l' Alemagna: Molti principali Cauaglieri, come Duch, Conti, e Baroni conuenuti appreſſo Nuſſia del Reno per vn giuoco ſolenne: Certo Frate Bernardo dell' Ordine de' Predicatori ſupplicheuolmente, e con lagrime li prega à deſiſtere dal propoſito, e compatire all' afflitta Chriſtianità, & alla Santa Madre Chieſa, che in quel tempo nell' Vngaria, Liuania, e Polonia cra miſerabilmente deuaſtata: A tanto giuſte preggiere, molti prontamente deſiſtendo, certo Conte di Caſtro beſſando il Frate con tutti i ſuoi adherenti, conuocate le ſquadre de' Cauallieri, dicde principio al giuoco: La mattina del medemo giorno ſi vedeua per l' aria come vn gran' globo di terra, e d' intorno, e ſopra ſuclazare craiando gran numero di Cornacchie: Credo non fuſſero altri, che Diauoli, che con tal prodigio pronosti- cauano il male futuro: Non paſò vn momento, che cominciato*

*Cantipra-
tanus li. 2.
Apu. c. 49*

il giuoco, tutti coloro, tanto Giuocatori, quanto Spettatori, Nobili, & Ignobili con tanta strage, & in tanta moltitudine caderno altri morti, & altri infetti di mali inturabili, che non si poteua dubitare, fusse per vendetta Diuina, giuoco non tanto d'huomini, quanto veramente di Diauoli. La morti furno computati fino al numero di trecento sessanta sette, il primo de' quali fu il sudetto Conte di Castro, che al Frate Predicatore contumacemente contradisse: La notte del medesimo giorno appresso la Villa di Brabantia detta Ischa Maggiore, per attestatione del Paroco, si fecero Conuenticole de' Demonij in forma di Cavalieri armati e ciò, chi non vede? in segno di festa, & allegrezza di tanto gran male. Così termina il caso l'Auttoe: termino io con S. Gregorio in altro simile: *Quod omnipotens Deus faciens ostendit, nobis quoque hæc audientibus exemplum formidinis dare dignatus est*, che però anco auuisa S. Bernardo, *Vita foueam, in quam vides alium cecidisse.*

s. Gregor.
Dial. lib. 3.
ca. 32.

P V N T O V.

L'istessa impietà de' Spettatori de' Pugni si conferma con attestatione commune de' Sacri Dottori.

LI Giuochi Circensi fin da i primi fondamenti di Roma costituiti da Romolo in honore di Conso Dio de' Consegli quel giorno, che tanto ben da lui consigliato rapite di loro Spettatrici Sabine, furon poi sempre annualmente celebrati; e per maggior pompa da Tarquinio superbo edificatoli vn gran Teatro, che poi fu detto Circo Massimo, e li stessi Giuochi nominati Circensi, Romani, Magni, e con simili nomi; non consiteuano in altro, che

che nel Corso de' Caualli, e Combattimento de' Pugni, come da Liurio si offerua. *Ludicrum fuit equi, Pupilesque ex* Tit. Liu. lib. 1.
Etruria maxime acciti; solemnes deinde annui mansere, ludi Romani, Magnique variè appellati. Sè che in tutto il genere d'oscenità, ò crudeltà flagitiosa de' Giuochi li meno oscenije crudeli furno li Circensi, quali rispettiuamente à i Scenici, e Gladiatorij poteuano parere pietosi, e modesti, benchè non già tanto, quanto giustamente commandala pietà Christiana, e la legge della modestia. Fan di ciò piena testimonianza i Sacri Dottori.

Sant' Agostino in materia de' medesimi Giuochi Circensi, nel spiegare il Salmo soprallegato: *Beatus vir, cuius est nomen Domini spes eius, & non respexit in vanitates, & in fantasias falsas:* Non solo giudica tali giuochi vanità, e pazzie fallaci, ma aneo altrettanto pazzi i Spettatori, che non eonoscono bene migliore, ne spasso più diletteuole: Stimano misero, & infelice chiunque si priua di tali delitie, e contro l'istesso Santo Dottore, che cerca piamente curarli, come frenetici, e disperati di salute voltano i pugni: *Est, ait, nihil melius, nihil delectabilius: quid facio febrienti? Si est in vobis misericordia, orate pro talibus:* Replica di nuouo: *Quem itaque comprehendentam istorum insauorum? quis me audiat? quis eorum nos miseros dicat? Quia cum eis non insanimus, amisse nos putant magnas, & varias voluptates, in quibus ipsi insaniunt; nec vident, quia mendaces sunt: quando illi ouum do, vel inuito, vel calicem salutarum porrigo saucio, ut ad sanitatem perueniat hortor, ut reficiat, Pugnos parat, seuire vult in Medicum.*

S. Aug. in
 Psal. 39.
 v. 5.

Aggiunge l'esempio d'Alippio suo Discepolo in tal
 gui-

Idem Confess. lib. 6.
 c. 7. & 8.

guafa. La voragine de' malicostumi Cartaginesi inferuorati ne' nugatorij Spettacoli, l'hauena assorto nell' infanzia de' Circensi, benchè poi dall' onnipotenza della gratia Diuina, che già l'haua predestinato nel numero de' suoi Ministri, lo sanò da quella peste, sollevandolo da tanto alta fossa, in cui gustosamente si sommergeua, e con miserabil diletto si acciecaua: Si che con animo forte, e temperante uscì dalle sordidezze de' Circensi, per non più accostarseli. *Preripuit se ex fouea tam alta, qua libenter demergebatur, & cum miserabili voluptate excabatur, & excussit animum forti temperantia, & resilerunt omnes Circensium sordes ab eo, ampliusque illuc non accessit.*

Soggionge anco la sua reincidenza con dire. Ma poco doppo, fatto passaggio da Cartagine à Roma, per darsi al Studio delle Leggi, dalla fossa de' Circensi Cartaginesi, precipitò con incredibile furore nell' abisso de' Romani Gladiatorij, quasi per forza, e contro sua voglia: Incontrato à caso un giorno da alcuni suoi amici, e condiscipoli, vien da loro con familiare violenza condotto all' Anfiteatro de' Giuochi crudeli, quantunque ricusi, e facci gran resistenza, dicendo. Se bene hor per forza tirate il Corpo, non potrete però svolger, ne l' animo, ne gli occhi d' Spettacoli: V' assisterò assente, e ne il loro, ne il vostro, ma il mio sarà il tanto d' hauer vinto: Tanto più essi lo violentano, e forse anco per far esperienza di tal proposito. Vengono, e sedono al meglio che possono; e poi seruendo l' immanità diletteuoli, chiude Alippio le ciglia, e gl' occhi, & interdice all' animo l' uscita à tanto gran mali; così hauesse racchiusi i fori all' orecchie; imperochè per certo bel colpo di pugna, risonando un gran clamor popolare, vinto dalla curiosità, ma con ardire di vincerla, apre gli occhi. & eccolò Spettatore percosso con più graue ferita nell' anima,

ma, che non è il giocatore nel corpo: Cade più miserabilmente di quello, dalla cui caduta il suscitato clamore entra per le di lui orecchie, & apre gli occhi per ferire, e prostrare l'anima più audace, che forte, e santo più labile, quanto più stabile si presume; Vede il sangue, e beve insieme l'immanità; fissa la vista, e senza auuersene, si diletta delle sceleraggini, s'inebria del sanguinoso spettacolo, ne è più quello, che era, ma uno dellaturba, e vero compagno di quelli, che ve l'hanno condotto: Che più? vede, grida, incalorisce, e tanto se ne inferuorisce, che non solo si torna seguace de' suoi conduttori, ma anco conduttore maggiore di più altri seguaci. E fu necessaria l'onnipotente mano, e misericordia di Dio, per ritrarlo dopo lungo tempo: Et inde tamen manu validissima, & misericordiosissima eruxisti eum tu, & docuisti eum, non sui habere, sed tui fiduciam; sed longè postea.

Tanto detesta il Santo Dottore ogni giuoco contentioso, che frà li primi rudimenti, con quali insegna, douersi catechizzare quelli, che vengono al Battefimo, pone, l'ammoniti in tal forma. Che li studiosi de' Spettacoli diuengono simili a i Demonj, prouocando gli huomini con strida a percuotersi, e nuotersi senza causa, per sol gusto d' un popolo stolto, il quale non vedendoli feroci nell'offendersi, se n'offende; e scorrendoli, come horrendi inimici perseguitarsi, li ama, e se ne diletta. S'infuria più pazzamente, e n' Spettatore contro l'altro nel prouocare, e fauorire, chi un giuocatore, e chi l'altro, che non fanno i prouocati Giuocatori con le loro fauorite pazzie, e desiderate da Spettatori più pazzi. Plus aduersus se ipsos infanimes ipsi Spectatores alter pro altero, quam illi, quorum insaniam infani prouocant, & infaniendo spectare desiderant.

S. Aug. de
catechis.
rud. c. 16.

San Gio. Grisostomo dopo molte declamationi con-

tro

S. Io. Grifo.
stem. hom.
6. in Gen.

uo li Giuochi Circēsi, così risponde alla curiosità de' Spettatori, che vuol esser riputata Innocente: *lam nequis mihi iterum diabolici illius erroris verba afferat, dicens: Quid enim mali est videre currentes equos? Si volueris omnia prudenter considerare, quae ibi sunt, inuenies nihil absque Sathani- ca operatione fieri: Non enim videntur soli equi currentes, sed & clamores, & blasphemiae, ac multi intempestiui sermones audiuntur, & mulieres prostitute in medium prodeunt, & spectantur molles, & effeminati; num parua tibi haec videntur? Niuno mi faccia più udire queste parole d'errore diabolico; che male è vedere correr Caualli? Se vorrai prudentemente considerare tutto quello, che si fa nei Spettacoli, vedrai i Teatri pieni d'opre di Satanasso: Imperoche non solo si vedono correr Caualli, ma s'odono clamori, blasfemie, e molti discorsi, e parole indegne; si vedono Femine impudiche, Giouani effeminati, e lasciui, e tanti loro atti, e moti brutali, che non tanto bestialmente corrono i Caualli al Palio, quanto essi all' adulterio: Sì che giustamente son chiamati dal Profeta. *Equi amatores in feminas, & Emissarii, unusquisq; ad uxorem proximi sui hinniebat.**

Se la vanità della Donna, benchè a caso rimirata, ferisce, uccide, e ben spesso precipita nel profondo della rouina l' incauto, che farà di coloro, che vengono per tal causa, e per pascere gl'occhi d' illeciti spettacoli? Però la diuina misericordia vedendo, e l'humana fragilità, e la malitia diabolica, per allōtanarci dall'esser illaqueati diede tal legge: Chiunque rimirà la Donna per desiderarla, di già hà adulterato nel suo cuore, canonizando per adulterio consumato vn occhiata curiosa senz' altro effetto: *Adulterium consummatum vocando aspectum cum curiositate factum: Non*
fia

Ma dunque più chi dica, che male viene da quel sguardo? perche questo stesso vedere il corso de' Cavallo è bastante ad apportare danni all' Anima con tante attioni inutili, parole oscene, contese sciocche, & altre pazzie senza numero, delle quali soggiunge: *Quam habebimus veniam? quam excusationem?* e di più anco minaccia censure Ecclesiastiche à chiunque dopo tale ammonitione oserà di ritornare à tali confessi, e spettacoli diabolici: *Ne post tantam admonitionem iterum ad diabolicos illos confessus, & spectacula curratis: Sciant omnes his criminibus obnoxij, sin ea negligentia manserint nō toleraturos nos, sed legibus Ecclesiasticis vsuros.*

Conuince anco maggiormente della verità con l'esempio, e documento vniuersale del Santo Rè David, di cui così dice. Doppo tanti doni di gratie, tante segnalate vittorie, tanti colloquij famigliari con Dio, doppo esser arrivato à toccar il Cielo col dito; perche aprì gli occhi alla vista d'una Donna, che si lauaua, non impudica, ma honesta, ne in publico Teatro, ma nella propria Sala, fu dalla saetta di quel sguardo miseramente trafitto con tanto suo danno, e ruina: Odino i contemplatini dell'altrui bellezze; Odino gl' impazziti de' Spettacoli Teatrali, che per scusare le scuse de' peccati, dicono; Noi ben sì vediamo, ma non s'offendiamo punto. Un tale, e tanto gran Santo è stato lesò, e tu pensi non poter esser offeso? quello con tanta pienezza di Spirito fu piagato, e come potrò creder io, che tu te ne passi senza ferite? Nel Teatro, oue il loco stesso condanna l'animo anto del sapiente: Oue non solo vedi cose indegne, ma anco odi parole infami, e dall' istesso moio, & habito impudico vien da per tutto lesò ogni senso, conforme deplora il Profeta: *Mors intrauit per fenestras.* Essendo dunque tante le corruttele, tanti i precipitij, come potrò io

credere, che da tante bestie in non venghi ferito? sei forse di ferro, o pur di ferro? Poni la lucerna nel fieno, vedi se potrai dire, che non abbrugia il fieno: Quello stesso, ch'è la lucerna al fieno, è l'occhio nostro alla carne, perche *Omnis caro fenum: Audiant curiosi, qui pulchritudines considerant alienas; audiant, qui ex spectaculis insanon theatralibus, qui ad excusandas excusationes in peccatis dicunt: Spectamus quidem, sed nihil nocemur.*

Idem in
Psal. 50.

In fine anco conclude generalmente, tutti i Giuochi pubblici non esser altro, che seminario de' vizi, e d' infiniti peccati: *In Theatris immoratio fornicationem, petulantiam, & omnem incontinentiam peperit: Et Circussum spectatio pugnas, conuicia, flagella, contumelias, iuges inimicitias adduxit: Et circa aleas studium blasphemias, iacturas, rixas, conuicia, infinitaq; alia his grauiora sepe produxit.* Come ciò segua, lo dimostra dicendo: Se bene il ridere, e giuocare, non apparisce manifesta peccato, nondimena conduce a manifesto delitto; mentre per ordinario dalle parole giocose si viene all' oscene, e da queste ad ogni oscenità piu enorme; ben spesso anco dalli giuochi si passa all' ingiurie, dall' ingiurie alle risse, dalle risse alle ferite, dalle ferite alle occisioni, & homicidy: Similmente frequentare i Teatri, e veder altri spettacoli, non pare a molti esser manifesto peccato, ma suol apportare mali infiniti. *In Theatris rursum, ascendere, & equorum certamina spectare, non videtur multis peccatum esse manifestum, sed infinita vitia mala solet inferre.*

Idem ad
hom. 15.
pop. Ant.

Il Santo Vescouo Saluiano deplora inconsolabilmente le ruine di Roma, e di tutto l' Imperio Romano meritare dalla Diuina giustitia, per le comuni sceleratezze, massime de' pubblici giuochi, e primieramente dice: *Non è enormità, non è sceleraggine, che non si truoui nei Spettacoli, oue per-*

Saluianus
lib. 6. de
Pron.

som-

summa delitia sibi la morte de gli huomini: Nihil fermò, vel criminum, vel flagitiorum, quod in spectaculis non sit, ubi summum deliciarum genus est mori homines.

Tralascia per non dilungarsi tante sorti d'impurità, e crudeltà inuentate per arte de' Diauoli; e solamète restringendosi à quelle de' Giuochi Circensi, che frà gli altri fur-
no i meno impuri, e crudeli, và così dicendo. *Tali cose*
anco in questi si commettono, che non solo non possono nominarsi,
ma ne meno senza pollutione ricordarsi. Nell' altre sceleratezze
ciascuna domina qualche parte dell' huomo: i sordidi pensieri
l' animo, i sguardi impuri gli occhi, gli osceni discorsi l' orecchie, e
così dell' altre; talmente che cadendosi in qualche di questi pecca-
ti, si può rimaner libero da gli altri; ma nei Teatri niuna parte re-
sta innocente; poichè vengono polluci e l' animo da desiderij, e gli
occhi da sguardi, e da ragionamenti l' orecchie, e nell' istessa ma-
niera tutte l' altre parti. Parimente gli altri peccati contamina-
no solamente gli Autori, non gli Spettatori, ne gli Vditori: Chi
sente biassternare non è reo di sagrilegio, perche non consente alla
biassterna: Chi vede latrocinare è immune dall' atto, perche
l' abborrisce l' affetto: Solo i Spettacoli son quelli che fanno commet-
te il delitto; perche mentre i Spettatori l' approuano, e con gusto il
vedono, tutti con l' Affetto, e con l' aspetto il commettono: Sì che
in quelle imagini di lussurie comunemente con l' animo tutto il
Popolo lussuria; e quelli che forse erano puri venuti al Spettacolo,
da Teatri se ne ritornano adulteri: dico forse, perche nò solo quādo
tornano, ma anco quando vengono sono adulteri, per questo solo;
che l' andar con desiderio all' immonditie è esser immondo; e pu-
re si condogliamo d' esser dalla Diuina bontà derelitti, essendo ella
prima derelitta da noi: fingemo, ch' il nostro Dio non ci voglia

rimirare, ma ne noi vogliamo, che ci rimiri, ne egli può rimirarci. Ecco quante migliaja di Christiani si trouano tutto il giorno in Spettacoli impuri; può dunque Dio rimirare tali persone? può rimirar coloro, che fan schiamazzi nelle Piazze, e oscenità ne' Teatri? forse vogliamo, e ci par cosa degna, che vedendoci ne' Teatri, veda anch' esso l'impurità, che vediamo noi? dilettandoci noi de' giuochi, se ne diletti anch' egli con noi? O pure crediamo d'hauer un Dio de' Giuochi, e de' Teatri, conforme haueuano gli antichi Pagani? questi con qualche apparente ragione li celebrauano, credendo esser delitie de i loro Dei: Ma noi, che sappiamo per certo esser dal nostro Dio odiati, con qual ragione li facciamo? Se la coscienza ci detta esser in questi con l'offesa di Dio il guadagno del Diavolo, come possiamo nella Chiesa professarci cultori di Dio, mentre nell' oscenità de' giuochi sempre al Diavolo seruimo? Che speranza di perdono ci resta auanti Dio, che non a caso, ne per ignoranza, ma con industria l'offendiamo, à guisa di quelli antichi Giganti, che con insensati furori gl' intorno la guerra? Adunque noi Christiani offerimo giuochi à Christo? O pazzia mostruosa: Et allhora principalmente, quando ci vediamo con maggior abbondanza di gratie dalla sua liberalità prosperati? A Christo, ò pazzia mostruosa, immolamo sacrificij de' Giuochi, oscenità de' Teatri in rendimento di gratie? Questo pompe ci hà voluto insegnare, nascendo humilmente nel fieno? Questi giuochi hà raccomandati in Croce penosamente morendo? questo è l'essempio, qual predica l' Apostolo Pietro, ci hà lasciato Christo patendo; acciò noi tutti seguiamo le di lui pedate? Christus passus est pro nobis, et obis relinquens exemplum, ut sequamini vestigia eius. Veramente le pedate di Christo sono ne' Spettacoli, sono ne' Teatri! Tale esempio Christo hà lasciato, il quale leggiamo

giamohauer spesse volte pianto, e mai riso; per lo che anco ci diceua: *Va vobis, qui ridetis*; e pure à noi non basta il riso, non basta il giuoco, se non ridemo da pazzi, se non giucamo da scelerati: che ignoranza, che pazzia è questa? Non possiamo dunque meridere, ne giuocare, se non facciamo il riso peccato, il giuoco delitto? Non piace forse il semplice riso, se non è di sale insaturato condito? Si rida, ma con misura; si giuochi, ma con modestia; si goda, si esulti sempre, ma con Dio: Troppo gran stolidetza, poter ridere, e giuocare in gratia, ne voler senza offesa Divina, & offesa atrocissima; mentre che i Spettacoli sono una specie d'Apostasia dalla fede, e di prevaricatione dannabile da suoi Sacrosanti Misteri e Sacramenti Celesti; essendo prima Confessione di salute nel Santo Battefimo, rinunziare al Diauolo, & à tutte le sue pompe, e spettacoli.

Segue il Santo Vescouo, à dimostrare l'impietà de' Giuochi, l'infelicità de' Giuocatori, l'estermínio vniuersale della Republica Christiana, la pertinacia, & ostinatione diabolica, nel perder i Regni, e non i Teatri, restar senza sangue, e non senza riso, nel calpestar i cadaueri de' morti; e lacerar i corpi de' viui, nel satiarfi di miserie, e non mai di giuochi: Conclude al caso nostro: Amiamo tutto, celebriamo tutto, Dio solo in comparatione di tutto è vile: Si sprezza il Tempio, e si corre al Teatro; la Chiesa è vuota, la Scena è piena; si lascia Christo nell'Altare, e si va à pascere gli occhi d'oscenità, e crudeltà de' giuochi: *Omnia denique amamus, omnia colimus; solus nobis in comparatione omnium Deus vilis est: Spernitur Dei Templum, & concurritur ad Theatrum; Ecclesia euacuatur, Circus impletur; Christum in Altari dimittimus, ut oculos ludicrorum turpium fornicatione pascamus.* Se tali sieno le fe-

Re

ste de' tempi nostri, tali i giuochi, tali i Giuocatori, tali i Spettatori, l'esperienza ne hà affisso il Proclama per tutti i Cantoni.

P V N T O VI.

La differenza de' Giuochi antichi, e moderni elucida pienamente la loro empietà.

POtrebbe certaméte parere vn brutto giuoco d'equiuoco, se li giuochi antichi, e moderni, ouer anco Christiani, e Pagani, solamente nel nome conuenendo, nel resto totalmente discrepassero; e per conseguenza gl'argomenti fulminati da sacri Dottori fussero ben sì veri, e potenti per gli vni, ma per gli altri frustanei, & apparenti: Facciamone dunque manifesta la differenza nel genere proposto de' Circensi.

*Onuphr.
Pannin.
de lud. Cir.
lib. 1. c. 3.*

Onofrio Panuuoio erudito, & accurato Scrittore comincia dal nome, e segue, à descriuer la forma, l'ordine, e quanto l'Antichità faceua, e diceua nella maggior solennità de' Giuochi Circensi: Quanto all' Etimologia riferisce, che variamente si assegna da diuersi, ma che da Romolo instituiti in honore di Conso, e nominati Consulari; dopo da Tarquinio Prisco ampliati, dal primo Circo, che gli edificò furno chiamati Circensi: Doppo anco da Postumio Dittatore, per voto della Vittoria riportata, cōtro Latini con l'assistenza de' Cavalieri armati, cioè Demonij in forma de' Cavalieri comparì, e disparì nella battaglia, furno con publico editto fatti Annuali, e costituiti in cinque forme de' Giuochi, che erano, corsi di Carrozze,
di

*Idem lib.
2. c. 2.*

di Caualli, d' Huomini, e duelli de' Pugni, e di Lotta.

La forma poi di celebrarli con la maggior pompa seguì nel tempo di Cesare Dittatore con tal'ordinanza: Dal Tempio di Giove Capitolino al Circo Massimo s'incamminauano ordinatamente in primo luogo tutti i fanciulli figli de' Cavalieri Romani, auanzando quelli del primo ordine à cavallo à gli altri del secondo à piedi in forma d'un ben disposto esercito: In terzo luogo seguivano le Carrozze, e Caualli con i loro Còdottieri: Nel quarto i Curfiori, i Pugili, e Lottatori ignudi, con vn sol velo à i fianchi: Nel quinto trè chori di Saltatori, Vecchi, Giouani, e Fanciulli, vestiti di rosso, armati di Spada, e Lancia con i loro Capitani innanzi, che con suoni, e canti ordinauano salti violenti, e bellicosi: Nel sesto chori de' Satiri, che ridicolosamente fingendo, e contra facendo salti bellicosi, scherniuano i sudetti Armati: Nel settimo Suonatori di Trombe, e Cetare: Nell'ottauo i Ministri de' Sacerdoti con Torriboli, e Nauicelle d'oro, e d'argento, incensando le strade: Nel nono i Sacerdoti più insigni di ciascun Tempio cō Costelli, Aspersorij, & altri instrumēti de' Sacrificij de' Tori: Nel decimo le Statue de' dodici Dij maggiori con li loro habiti, insegne, e doni, de' quali eran stati inuentori, e Maestri. Giove col fulmine, e l'Aquila, Pallade con l'oliua, Cerere col grano, e così gl' altri, chi sopra Carri, chi sopra le spalle de' gli huomini: Nell'vndecimo li sacri Carri con altri Dij minori, e Diui Imperatori con le Sedi, e Corone d'oro, e tutti i di loro trofei: Nel duodecimo il Pontefice Massimo con tutti i Collegi de' Pontefici, e Sacerdoti; il Rè con la Regina, & altri Ministri

stri de' sacrificij; E per vltimo l'Imperatore con i figliuoli, e tutti li Magistrati della Republica, quali tutti giunti nel Circo, e fatto primieramente il sacrificio, e dopo collocatisi ogni vno nelle proprie Sedi, si daua principio à giuochi: Il primo era del corso delle Carrozze; Il secondo de' Caualli; Il terzo de' gl' Huomini; Il quarto de' Pugili; Il quinto & vltimo de' Lottatori; con i quali si terminaua la solennità di detti Giuochi, quali continuorno sino all' Imperio di Costantino primo Imperator Christiano, dal quale poi, come supersticiosi, e fondati sopra false Deità, furono rigorosamente soppressi.

Di qui dunque chiaramente si vede, che i Giuochi Circensi anco ne gl' istessi Gentili erano totalmente puri da ogni sordida impurità de' Scenici; Erano anco esenti da ogni crudeltà micidiale de' Gladiatori; sì che tolta solo la solennità della pompa, che per se stessa era superstitiosa, resta il nome essetiale de' Giuochi vniuerso anco frà Christiani. Si vede in oltre manifestamente, che li Santi Dottori Agostino, Grisostomo, e Saluiano soprallegati parlano de' semplici Giuochi doppo la superstitione purgata da Costantino; anzi, sì come attesta il Baronio con Saluiano, doppo la dedicatione fattane à Christo da supersticiosi Christiani, contro de' quali fulminano tante loro declamationi: Qual' altra può censurarsi impurità de' Giuochi Circensi, se non l'oscenità circolare de' Spettatori? qual altra crudeltà può detestarsi, se non l'impietà de' Spettatori, e Giuocatori de' pugni? Ne Corsi, ne Lotte han del crudele, ma la sola fieraZZa delle percosse, quale è tanto più offerata ne' giuochi de' Christiani, che de' Pagani, quanto più

più dell'infedeltà è la fede dal Diauolo odiata: Non nego che anco altri giuochi più crudeli, come i Cestuarij, i Venatorij, e Gladiatorij li facessero tal volta nel Circo, ma li cinque sudetti erano i proprij del Circo, e Circensi, si come li Scenici del Teatro, li Gladiatorij dell'Anfiteatro.

Ne fa ampia fede Tertulliano, conuincendo non solo gli Antichi, ma anco i moderni Christiani curiosi di simili spettacoli in tal forma: *Che stato di fede, che ragion di verità, che legge di disciplina ordina frà gl' altri errori secolari anco li piaceri de' Spettacoli, conoscerelo ò voi Serui di Dio, e voi Serui del Mondo riconoscerelo; perche per ignoranza, ò per coniuenza niun peccchi, essendo tanta la forza de' dilette; che pretende per occasione l'ignoranza, e corrompe la Conscrienza con la dissimulatione: Forse piacciono ancora à qualchuno l'opinioni de' Gentili, quali in questa causa son soliti argomentare contro di noi così. Niente nuocere alla Religione nell'animo, e nella propria coscienza tanti esterni solazzi de' gli occhi, ò dell'orecchie; ne Dio tenersi offeso di quel diletto dell'uomo, che saluo il timore, & honor suo, a tempo, e lungo godere non è sceleratezza.*

*Tertulian.
de specta-
cul.*

Con ammiratione soggiunge poco doppo: *Quam sapient argumentatrix sibi videtur ignorantia humana, praesertim cum aliquid eiusmodi de gaudijs, & de fructibus saeculi metuit amittere: Con quanta sapienza pretende d'argomentare l'humana ignoranza, principalmente quando si tratta di perder qualche gusto de' frutti del secolo? In fine ritrouarai esser in maggior numero quelli, che più il pericolo del gusto, che della vita ritengono dal farsi Christiani; Ma col suo gusto lasciando l'opinioni de' Pagani, teniamo à nostri detrattori; imperoche la fede troppo semplice, e scrupolosa d'alcuni, per questa rinunzia de' Spettacoli ricer-*

ca autorità di Scritture , e resta in dubbio , per non vederla specificatamente interdetta. Verò è , che non trouiamo nel modo, che è scritto: *Non adorar gl' Idoli, non amazzare, non fornicare;* così apertamente sij detto: *Non andare al Circo, non al Teatro, non veder Giuochi, e Spettacoli;* ma ben si trouiamo far à questo proposito il primo Salmo di Dauid. *Beatus vir qui non abiit in Concilio impiorum &c.* Il Circo è Concilio de gli Empij; il Teatro è proprio Sacrario di Venerè; l' Anfiteatro è consagrato à più Demonij, che il Tempio di Gioue: tanti spiriti immondi vi risiedono, quanti huomini vi capiscono.

Siegue poi discorrendo . Dio hà comandato , che lo Spirito Santo , come per sua bontà di natura tenero , e delicato si tratti con tranquillità, e piaceuolezza, con pace, e quiete, e non con furore, non con bile , non con ira , non con dolore s'inquieti: Chi potrà concordare i Spettacoli con Spirito tale? Niun Spettacolo è senza commotione di spirito; poiche doue è il diletto , iui è l'affetto, per cui il diletto gusta; doue è l'affetto , iui è l' emulatione , per cui gusta l'affetto; doue è l' emulatione , iui è il furore , e la bile , e l'ira, e'l dolore, e tutti gli altri suoi effetti, che non conuengono alla disciplina Christiana; impercioche quando anco alcuno bene , e modestamente gode de' Spettacoli, secondo la conditione della sua dignità, et à, ò natura, non è però di animo immutabile, e senza tacita commotione di spirito: Niuno viene al gusto, senza l'affetto; niuno è portato dall'affetto, senza cadute; anzi che l'istesse cadute sono incitamenti d'affetto.

Viene poi anco al Giuoco de' Pugni in specie , con dire: *Quanto in tal luogo vedrai , non puoi negare essere indegno di vista. Pugnos, & Calces, & Colaphos, & omnem petulantiam manus, & quancumq; humani oris, idest diuinae imaginis depu-*

depugnationem. Vedral Pugni, Calci, e Musoni, & ogni insolenza di mano, con ogni depugnatione della bocca, e della diuina imagine.

Aggiunge poco doppo: *Qui in Plateis litem manu agentem, aut compecit, aut detestatur, idem in stadio grauioribus Pugnis suffragium feret.* Quello, che nelle Piazze vedendo venir alle mani, ò spartisse, ò detesta tale contrasto; egli medemo nel Circo dà fauoreuole il voto a i pugni più graui.

Argomenta in oltre la dannatione del Giuoco de' Pugni à pari di quello de' Cesti. Sanè, & ille artifex pugnarum impunis abibit? tales. n. Cicatrices Cestui, & callos pugnorum, & aurium fungos à Deo cum suo plasmate accepit? Idcirco illi oculos Deus plasmavit, ut vapulato deficiat? Dūque un tale artefice di pugne se n' anderà impune: hà forse da Dio nella creatione riceuute Cicatrici de' Cesti, liuori de' Pugni, e fonghi d'orecchie? Per questo gli hà Dio creati gli occhi, acciò con pugni perischino?

Per fine conclude generalmente: Ogni tale Spettacolo vien ad esser illecito, per questo anco che dal repudio de' Spettacoli l'huomo si è fatto Christiano; e nega manifestamente la fede, chi toglie quel segno, per cui è conosciuto fedele: E però che speranza vi resta di tal huomo? egli forse allhora si ricorderà di Dio, quando sarà in tal luogo, oue niente è di Dio? hauerà nell'animo pace, quando contenderà per i Pugni? Anzi che in ogni Spettacolo niun maggior scandalo occorre di quella stessa pompa virile e femminile più accurata, di quella stessa affessione, contentione, ò conspiratione de' delitti, che soffiano scintille libidinose di commercio impudico: Ogn' un finalmente in Spettacolo giocondo fà il primo pensiero d'esser visto, e di vedere: Che altro pensiero può fare, chi v'è dalla Chiesa di Dio, al Tempio del Dianolo? Auer-

est Dominus a iis hanc voluptatis exitiose cupiditatem.

S. Cyprian. in Conc. aa plebem. Vn simile Discorso fa anco il Santo Martire, e Pontefice Cipriano al suo Popolo, e soggiunge: *Quid Scriptura interdixit? prohibet enim spectari, quod prohibet geri: Omnia, inquam, ista spectaculorum genera damnavit, quando Idolatriam sustulit, ludorum omnium Matrem, unde haec Vanitatis, & levitatis monstra venerunt: Che proibì la Scrittura? Prohibisce vedere, quel che proibisce di fare, e dannò tutte queste sorti di Spettacoli, quando condannò l'Idolatria madre di tutti i Giochi, di doue questi mostri di Vanità, e leggerezza sono usciti.*

Rimprovera insieme la fallacia della Sapienza mondana, con dire: *Li Sapienti Adulatori mostrandosi Procuratori indulgenti autorizzano i vitiij, e quel che anco di peggio, fanno apparire per Annocata de' delitti infernali la sentenza delle Scritture Celesti; perche non più scusa, ma autorità si dia a' peccati, e si appetisca per recreatione dell' animo il diletto de' Spettacoli: E tanto souuertito il vigore della Disciplina Ecclesiastica, e dal languore de' vitiij, son' gli animi precepitati tanto in profondo; che già più non si scusano, ma si autorizzano i peccati. E pur niun male più difficilmente si estingue di quello, che facilmente ritorna, mètre è dal consenso della moltitudine approuato, e dalle scuse degli Adulatori alleggerito: Nullum enim malum difficilius extinguitur, quam quod faciles reditus habet, dum & multitudinis consensu asseritur, & excusatione blanditur.*

S. Clemens Alex. li. 3. Teda. c. 11 Quando la curiosità de' Spettatori non si chiami pienamente appagata da due tanto antichi, e graui testimonij, ascoltati non solo il terzo, mà anco il quarto, e tutti quattro contemporanei per più ampla, e certa testimonianza: *S. Clemente Alessandrino formando di sacre Scritture vn*

Pe-

Pedagogo Christiano, frà gli altri scriue questo precetto: *Non ci conduca dunque il Pedagogo à Spettacoli, perche non senza ragione li Circi, e Teatri, son chiamati Cattedre di pestilenza; facendosi anco più scelerato conciliabolo contro il giusto; e però di maleditione dannato ogni suo consiglio: Son dunque questi ridotti pieni di gran confusione, e sceleraggini: L'occasione d'adulanza, è cagione d'oscenità, essendo la mistara d'huomini, e donne un mutuo Spettacolo, & un Consiglio pernicioso; poiche mentre lussuriano gli occhi, si riscaldano gli affetti, e i guardi assuefatti all'impudenza nell'otio commodo accrescono la libidine: Si proibiscono dunque i Spettacoli, come ripieni d'ogni sorte d'oscenità: Qual brutta attione non si vede ne' Teatri? Qual parola impudica, per muovere à riso, non si proferisce da Buffoni? E di tutto si riportano à casa impresse al viuolo l'imagini nel cuore: Che se pur parrà douer approuarsi i Spettacoli, per recreatione de gli animi, dico, Non sapere Ciuitates, quibus ludus habetur pro re seria; Neque enim ludi sunt inanis glorie cupiditates, quæ ad rectè afficiendum adeò sunt immisericordes. Sono poche sanie quelle Città, che hanno per cosa seria il giuoco; perche non son giuocatori le cupidigie di vanagloria, quali ad ogni buon affetto son tanto spietate.*

Conferma la stessa prohibitione Lattantio Firmiano, trattando del vero culto, & institutioni diuine: *L'essenza, dice, de' Giuochi Circensi, che altro concerne, che leggierezza, vanità, pazzia? Poiche con tanto impeto vi si commouono gli animi, con quanto vi si mouono gli occhi à vedere; di modo che maggior spettacolo fanno li Spettatori, quando cominciano ad esclamare, esultare, impazzire, che non fanno gli stessi Giuocatori nel giuocare: Deuono dunque vietarsi tutti i Spettacoli, non*

*Lattant.
firm. de re
ro cultu li.
6. c. 20.*

sola-

et Dominus a suis hanc voluptatis exitiosa cupiditatem.

S. Cyprian. in Conc. aa plebem. Vn simile Discorso fa anco il Santo Martire, e Pontefice Cipriano al suo Popolo, e soggiunge: *Quid Scriptura interdixit? prohibet enim spectari, quod prohibet geri; Omnia inquam, ista spectaculorum genera damnavit, quando Idolatriam sustulit, ludorum omnium Matrem, unde hac Vanitatis, & leuitatis monstra venerunt: Che prohibi la Scrittura? Prohibisce vedere, quel che proibisce di fare, e dannò tutte queste sorti di Spettacoli, quando condannò l' Idolatria madre di tutti i Giuochi, di doue questi mostri di Vanità, e leggerezza sono usciti.*

Rimprovera insieme la fallacia della Sapienza mondana, con dire: *Li Sapienti Adulatori mostrandosi Procuratori indulgenti autorizano i viti, e quel che anco di peggio, fanno apparire per Annuocata de' delitti infernali la sentenza delle Scritture Celesti; perche non più scusa, ma autorità si dia à i peccati, e si appetisca per recreatione dell' animo il diletto de' Spettacoli: E tanto souuertito il vigore della Disciplina Ecclesiastica, e dal languore de' viti, son gli animi precepitati tanto in profondo; che già più non si scusano, ma si autorizano i peccati. E pur niun male più difficilmente si estingue di quello, che facilmente ritorna, mètre è dal consenso della moltitudine approvato, e dalle scuse degli Adulatori alleggerito: Nullum enim malum difficilius extinguitur, quam quod faciles reditus habet, dum & multitudinis consensu asseritur, & excusatione blanditur.*

S. Clemens Alex. li. 3. Peda. c. 11 Quando la curiosità de' Spettatori non si chiami pienamente appagata da due tanto antichi, e graui testimonij, ascolti non solo il terzo, mà anco il quarto, e tutti quattro contemporanei per più ampla, e certa testimonianza: *S. Clemente Alessandrino formando di sacre Scritture vn*

Pe-

Pedagogo Christiano, frà gli altri scriue questo precetto: *Non ci conduca dunque il Pedagogo à Spettacoli, perche non senza ragione li Circi, e Teatri, son chiamati Cattedre di pestilenza; facendosi anco più scelerato conciliabolo contro il giusto; e però di maleditione dannato ogni suo consiglio: Son dunque questi ridotti pieni di gran confusione, e sceleraggini: L'occasione d'adulanza, è cagione d'oscenità, essendo la mistara d'huomini, e donne un maturo Spettacolo, & un Consiglio pernicioso; poiche mentre lussuriano gli occhi, si riscaldano gli affetti, e i sguardi affuefatti all'impudenza nell'otio comodo accrescono la libidine: Si proibiscono dunque i Spettacoli, come ripieni d'ogni sorte d'oscenità: Qual brutta attione non si vede ne' Teatri? Qual parola impudica, per muovere à riso, non si proferisce da Buffoni? E di tutto si riportano à casa impresse al vino l'imagini nel cuore: Che se pur parrà douer approuarsi i Spettacoli, per recreatione de gli animi, diemo, Non sapere Civitates, quibus ludus habetur pro re seria; Neque enim ludi sunt inanis glorie cupiditates, quæ ad recte afficiendum adeò sunt immisericordes. Sono poche saue quelle Città, che hanno per cosa seria il giuoco; perche non son giuochi le cupidigie di vanagloria, quali ad ogni buon affetto son tanto spietate.*

Conferma la stessa prohibitionem Lattantio Firmiano, trattando del vero culto, & institutioni diuine: *L'essenza, dice, de' Giuochi Circensi, che altro concerne, che leggierezza, vanità, pazzia? Poiche con tanto impeto vi si commouono gli animi, con quanto vi si mouono gli occhi à vedere; di modo che maggior spettacolo fanno li Spettatori, quando cominciano ad esclamare, esultare, impazzire, che non fanno gli stessi Giuocatori nel giuocare: Deuono dunque vietarsi tutti i Spettacoli, non*
sola-

*Lattant.
firm. de ve
ro cultu li.
6. c. 20.*

solamente perche niun vitio c'entri nei petti, che deuono essere sedati, e quieti; mà anco acciò nessun uso de' piaceri ci alletti, e ci perueriti da Dio, e dalle buone opre.

Soggionge, che i Giuochi Circensi sian feste de gl' Idoli, di modo che chiunque interuiene à i Spettacoli, si asporta dal culto di Dio à quello de' Dei.

Idē Epit.

Insti. c. 5.

Replica in oltre, Al Circo non è punto più innocente della Scena; anzi di più furore, essendo le menti de' Spettatori da tanta insania trasportate, che ben spesso vengono all' ingiurie, alle risse, alle zuffe, e contese: Deuono dunque fuggirsi tutti i Spettacoli, rinunziarsi i Giuochi, perche dalla loro pestifera sommità lusingati, non incorriamo nei lacci della morte: Fugienda igitur omnia spectacula, renunciandum omnibus voluptatibus; ne deliniti suauitate pestifera, in mortis laqueos incidamus.

In Aeth.

cl. Mediol.

par. 2. de

off. cont. 6.

12.

Questi sono gli argomenti, e ragioni de' Santi Dottori, quali quel tanto illuminato, e zelante Pastore S. Carlo Borromeo vuol sieno addotte in memoria de' fedeli, per estirpare, e fradicare tanta gran corrutela de' nostri tempi.

Concorda per vltimo con la vera Sapienza de' gli Antichi anco la Dottrina commune de' moderni, quali tutti col Dottor Angelico conuengono, che la vista de' Spettacoli si rende vitiosa in quanto fa l'huomo proclue à i vitij di crudeltà, e lasciua: *Inspectio spectaculorum redditur vitiosa, in quantum per hac homo fit pronus ad vitia, vel lasciuia, vel crudelitatis.* Con questa sentenza vengono feriti i Giuocatori de' pugni, fulminati i Spettatori, esterminati i Fautori, e Promotori.

Nauarr. in

Manu. de

5 pre c. nu.

24. 18.

Aggiunge il Nauarro all' altre cause del peccato mortale d' ogni simile Spettacolo; l' esser occasione di molti pec-

peccati mortali. *Eiusmodi Spectaculum multorum peccatorum, superbia, uana gloria, luxuria, gula, ira, & aliarum specierum occasionem præbet.* Per lo che anco à tutti gli Ecclesiastici è interdetta la vista de' Spettacoli sotto grauissime pene, non solo dalla Legge Canonica, e dal Sacro Concilio di Trento; ma anco dalla Legge Ciuile in così ampia forma. *Interdicimus Sanctissimis Episcopis, & Presbyteris, & Diaconis, & Subdiaconis, & Lectoribus, & omnibus alijs cuiuslibet ordinis, ad tabulas ludere, aut alijs ludentibus participes esse, aut inspectores fieri, aut ad quodlibet spectaculorum spectandi gratia venire. Si quis autem ex his in hoc deliquerit, iubemus hunc tribus annis à venerabili ministerio prohiberi, & in Monasterium redigi.*

Concil.
Trid. Sess.
22. c. 1. de
reform.

C. de
Episc. &
Cler. L. in-
terdici-
mus.

C A P. V.

Allegazione Quarta.

Che la ragione d'amicitia, e parentela non alleggerisce, ma aggraua l'impietà del Giuoco de' Pugni.

Nocet Amico suo, & dicit: Ludens feci. Prou. 16. v. 19.



Ella Amicitia, buona Parentela, dar' i baci con pugni, i saluti con musoni? segnar la faccia per ricordo d'amore, e per maggior dimostranza d'affetto, far gli occhi gonfi! Non è puto dissimile dall'amicitia dell'Afino, che bramoso di significare l'affetto al Padrone, li porge in vece de' Pugni i Calci d'auanti; e con animo non già d'of-

d'offenderlo, ma d'accarezzarlo, le picchia per giuoco il petto, e calpesta la faccia: & al giuoco amicheuole, perche niuno rimanghi allucinato, protesta la Diuina Scrittura, esser amicitia di lingua, e nemicitia di mano, con dire; *Noceat Amico suo, & dicat ludens feci*: Qual sentenza, essendosi di già sopra spiegata, questo solo di più s'aggiunge, che manifestamente condanna il giuoco de' Pugni per empietà più atroce frà Amici, che frà Nemici.

*S. Tho. 22.
quest. 31.
a. 3.*

Ne rende la ragione l'Angelico; perche la gratia, e la virtù vanno imitando l'ordine della natura, ch'è dalla diuina Sapienza instituito: Qual ordine si è, che ogni Agente naturale diffonde maggior effetto della sua natura alle cose, che le sono maggiormente propinque; si come vediamo, che il fuoco riscalda il più vicino; e la stessa diuina Bontà comunica i doni di gratia con più abbondanza alle Creature più prossime, che alle distanti: Così dunque la legge d'amicitia non solo naturale, ma anco soprannaturale obbliga à beneficiare sempre più li più congiunti; Ne essendo altro l'amare, che voler bene, e potendo farlo, da maggior amore ne segue maggior beneuolenza, e beneficenza maggiore; Per lo che anco più meritorio è l'atto d'amare, e beneficiare l'amico, che l'inimico; & all'opposto è peggior peccato l'atto di nuocer l'amico, che l'inimico, & anco peggiore nuocere il parente, che l'amico.

*Idē quest.
27. a. 7.*

*Aristotel.
lib. 8. Eth.
cap. 1. &
segg.*

Ma se anco vogliamo sino dalle radici conoscere i veri frutti d'amicitia, ritrouaremo col Filosofo ne' morali, esser l'amicitia quasi l'istesso, che concordia, & vnione de' cuori: Onde anco si dice. *Amicabilia, quæ ad amicos, & quibus amicitia definitur, videntur ex his, quæ ad se ipsum uenisse,*

nisse, ponunt enim Amicum esse, qui vult, & agit bona Amici gratia: Quindi ne viene, che Amicus est alter ego, ò come riferisce S. Agostino *Dimidium Animæ meæ*: Però anco gli atti d'amicitia sono, *idem velle, idem nolle*, e generalmente condolerfi d'ogni male dell'Amico, e congratularsi d'ogni bene.

Questa stessa legge d'Amicitia si conferma dalla diuina Scrittura in più luoghi; massime quando dice: *Intellige, quæ sunt proximi tui ex te ipso*: quando replica: *Gaudete cum gaudentibus, flete cum flentibus, id ipsum inuicem sentientes*: quando soggiunge: *Omnes unum corpus sumus, alter alterius membra*: *Si gloriatur unum membrum, congaudent omnia membra*: Quando compendia tutte le leggi, fondandole sopra vn sol primo principio: *Quod tibi vis, alteri feceris; Quod tibi non vis, alteri ne feceris*, Hor chi si vede giamai tanto Amico di se stesso, che con pugni si laceri, e giuochi à gonfiarsi, e cacciarsi gl'occhi, ad insanguinarsi la bocca, e romperfi i denti, se non disperato, ò furioso, ò pazzo da catene? Tale è l'Amicitia de' Giuocatori de' Pugni.

Tal giuoco, dice. l Bercorio, è simile al giuoco del Diavolo, il quale con gusti, e dilette mostra di giuocar amichevolmente con l'huomo, e nondimeno, si sa, che altro non pretende, che nuocerlo, ferirlo, ucciderlo: Forse anco fu quello, che in certo Terremoto sotto il Consolato di Giulio Sesto, fece nel Modanese muouer due Monti vicini, & in modo di pugna assalirsi, rigettarsi, con fiamme, e fumo fulminarsi, con estrema ruina delle Ville circonuicine, e sommo diletto de Spettatori Romani.

L'Amicitia, che hanno fra di loro i Diavoli, quella pro-

P

cu-

Eccl. 31.

v. 28.

Rom. 12.

v. 15.

1. Cor. 12.

v. 26.

Bercor. V.
Ludus.Idem ex
Plin. ibid.

curano frà gli huomini; la discordia ciuile ridurre à concordia di pugne, e con brutti colpi stabilir vna bella pace: Tanto vâ dicendo de' Giuochi de' pugni il Padre Ferrar:

Ferrarius
Colloc. 2.
Senen. Pugil.

Amicum fœdus initur fœdis ictibus, & ciuilis discordia pugnis Urbana concordia stabilitur.

Psal. 54.
v. 13.

Per fine quanto atroce empietà sij giudicata l'Amicitia nocua, l' essemplifica lo Spirito Santo in persona di Dauid, e Saule, & anco di Christo, e Giuda, con dire; *Si inimicus meus maledixisset mihi, sustinuissem utique: Tû vero homo unquamis*: Come dir voglia, l' offese de' nemici sono comportabili; ma l' ingiurie de' gli Amici sono intolerabili: tali furon l' offerte di Saule, e li baci di Giuda; onde quasi impâtiente di tanto grand' enormità con affetto detestatorio soggiunge: *Veniat mors super illos, & descendant in Infernum viucentes*: Legge l' Hebreo: *Infigabit mors super eos, & viui in foueam descendant*; Per il qual modo di dire vien significato il merito de' tali Amici, che sien degni non solo di morire; ma d' esser stimolati alla morte, talmente che

Calet. ibid.

fussiero sepolti viui; e come Datan, & Abiron dalla terra inghiottiti: Così intende il Cardinal Gaetano: *Per hæc verba significatur demeritum; quò scilicet mereantur non mori, sed stimulari ad mortem; ita quod viui sepelirentur, sicut olim Datan, & Abiron.*

Isa. 57.
v. 4.

Ne pûto alleggerisce l'impietà l'esser i pugni di giuoco, e diletto, non di rabbia, ne di tradimento, come l' offerte di Saule, e li baci di Giuda; essendosi già prouato con euidenza, che ogni offesa, e lesione volontaria è più graue intantata per giuoco, che per sdegno. Il che anco conferma l'istesso Profeta dicendo: *Super quem lusistis? Super quem dilata-*

lati astis os, & iecistis linguam? Nunquid non vos filij scelesti, semen mendax? Oue secondo l'espolutione di S. Girolamo, & altri Santi Dottori, son chiamati figli scelerati, razza bugiarda, tutti quelli, che prendono in giuoco l'offese, e male del prossimo; si come anco fecero i Giudei di Christo, giocandolo à pugni, schiaffi, calci, e tanti altri strapazzi; per lo che anco S. Tomaso lo dimostra peccato grauissimo, per esser di maggior disprezzo, e dishonore d'ogni altro; cioè quanto alla persona, qual tanto poco, e niente si stima che il suo male si pone in riso, e giuoco; benchè quanto alla vana, e stolta riputatione si gloriano i Giuocatori de' pugni, di farsi vedere co' gli occhi gonfi, e bocche sfentate, non altrimenti che se per salute della Patria da guerre hostili tornassero con Cicatrici nella faccia.

S. Hieron.
ibid.

S. Tho. 2.2.
quest. 75.
42.

Mi gioua à noltro proposito dell'Amico pre nominato discorrer con S. Agostino in tal forma. *Che cosa è andar vini all' Inferno? Quid est, descendant in Infernum viuentes? scientes quia peccant & tamen peccantes: Sapere, che peccano, e pure peccare: Come lo fanno? gli dico, che fate fratelli? Noi siam Christiani, tutti figli di Dio, fratelli di Christo, tutti congiunti con più forte legame di spirito, e di gratia, che di carne, e sangue; come dunque giuocate à ferirui? come ridete de' vostri mali? almeno se non perdonate à voi stessi, perdonate à Christo, che in voi, e da voi resta offeso: Se niente riflettono à quel che gli è detto, che rispondono? Dio perdoni à nostri Antenati: uollesse Dio non si fusse mai ritornato simil Giuoco: Ma che si vuol fare; bisogna conformarsi al l'uso: mantenere gli antichi statuti: Descendunt ad Infernum viuentes: Questi son quelli, che sapendo, ò per rimorso di propria conscienza, ò per cōsiglio di vera Amicitia,*

S. August.
loc. cit.

citia, esser mal quel che fanno; facendolo, discendono viui all' Inferno: Di tali Amici, e Parenti protesta così il nuouo, come il vecchio Testamento nò douerseli credere, ma come

da nemici guardarsene: Nolite credere Amico, dice il Profeta, quia inimici hominis domestici eius; e l'istesso conferma l'Euangelista. Anzi anco proua l'Angelico col Filosofo, che li medemi, ne meno son veri amici, ma nemici di se stessi; e che si come tutti i beneficij, quanto alla commune ragion di bene, si riducono all'amore, così tutti i nocuenti, quanto alla ragion di male, si riducono all'odio.

In fine, che frà Parenti, & Amici ogni giuoco crudele deua dirsi Guerra, più che ciuile, nemicitia, più che barbara, costume, più che inhumano, da esser non solo suolto da i cuori, ma anco pianto da gli occhi de' fedeli, l'attesta l'istesso S. Dottore Agostino di simil giuoco de' suoi tempi, chiamato Caterua, nel quale non solo li Cittadini, e Parenti, e Amici, ma anco li Fratelli, contro i Fratelli, e li stessi Padri contro i Figli solénemente combatteuano certo tempo dell' anno per vso, e costume inueterato; contro del quale più che empio, & inhumano declamando il Santo, fù subitaméte per misericordia diuina non solo applaudita la verità, ma anco l'empietà pubblicamente deplorata, e il giuoco crudele perpetuamente sbandito. E pure non era altro giuoco, che de' sassi, anco à nostri tempi per arte diabolica in molti luoghi instaurato, e come testifica il P. Ferrari, annouerato frà i giuochi Militari del secolo moderno, che sono di sassi, di pugnì, e di legni; e taluolta di ferri, e di fuochi, come quelli, che vengon rimodernati dalla succina Infernale à perditione dell' Anime.

CAP.

*Perr. Iuue.
in princ.*

Mich. 7. v.

6.

Matt. 10.

v. 36.

22. q. 25.

4. 7.

q. 31. a. 4.

ad 2.

De Doctr.

Christ. lib.

3. c. 24.

C A P. VI.

Allegazione Quinta, e Sesta.

Che la ragion del Giuoco, e modo di Giuocare, aggrava il peccato delle Pugna più d'ogni altro modo di pugnare.

Cum Leonibus lufit, quasi cum Agnis in iuuentute sua.
Eccl. 47. v. 3.



Vanto più robustezza di forze, e generosità d'animo s'attesta nel Giouanetto Dauid in assalire con i Pugni i Leoni; e come egli stesso confessa, in afferrarli per il mento; e con le nude mani al collo soffogarli à guisa d'Agnelli, come per giuoco: Altretanto maggior fiera di mente, e furiosità di spirito s'argomenta ne i Giuocatori de' Pugni, in farli d'Agnelli innocenti Leoni feroci, e più crudelmente assalirsi con le mani nude per giuoco, che con l'armate per duello: Parerà forse Paradosso, ma è verità manifesta, come si vede alla proua.

1. Reg. 17.
v. 13.

Per maggior certezza facciamo distintione de' pugni.

Primieramente non hà dubbio, che ogni giuoco può farsi sen'ira, fuor che quello delle pugna, quando non sij finto; come quello di scherma, che si fa per ostentatione dell'arte, e non della forza; e richiede più di destrezza che di furore: Ouero anco come quello della Lotra, che se bene si fa ad ostentatione, e dell'arte, e della forza; nondime-

no

no non hauendo per oggetto il nocimento, e dolore del senso, ne meno hà bisogno dell' ira: Ma ogni pugna nociva, benchè possa esser senza odio, non però può esser senza ira, la quale sempre deriva dal nocimento, e dolore patito con desiderio di punirlo, e farne vendetta: Se pur non fusse tanto leggiero, che poco, ò niente si sentisse, come si vede nelle pugne de' Fanciulli, & anco de' Giouani con le vessiche piene di vento, e simili altri trattulli; e però l' ira richiede l' arduità, cioè qualche grandezza almeno appresa, così del nocimento, come della vendetta; onde si finisce

S. Tho. in
Matt. c. 5.

Accensio sanguinis circa cor, quanto al materiale, & *Appetitus Vindictæ*, quanto al formale, ouero anco quanto all' atto. *Ira est omnis malus motus animi ad nocendum.* Come finisce l' Angelico, e ne dimostra l' origine con dire. *Ex presentia mali causatur passio ira. Audacia enim consequitur spiritus victorie, ira autem consequitur audaciam.*

12. q. 25.
a. 3.

Per conseguenza, benchè l' ira possa esser senza odio, il quale concerne auersione d' animo, e si dice ira inueterata; non può esser, però senza maleuolenza, che è l'atto di voler male repentinamente, come à punto accade nelle pugne, nel bramar ch'vn vinca, e l'altro perda; facendo in tal modo atti di beneuolenza verso l'vno, e di maleuolenza verso l'altro.

Secondo, è certo nelle pugne, che data parità, quanto più si stà alla larga, tanto più si stà al sicuro; e più milita il giuditio, che il furore: All' opposto, quanto più si viene alle prese, tanto più s'espone alli colpi, più l'ira s'accende, e milita il furore, più che il giuditio; La ragione, perchè il male, quanto più è presente, tanto s'apprende maggiore, & ogni

& ogni Agente contrario pugna con più forza da vicino, che da lontano; secondo quel principio Filosofico: *Nul-lum Agens agit in distans*. Così anco nel giuoco del Calcio, benche cominci senz' ira, con dar calci al pallone; nondimeno, perche si viene alle prese di pulse, e repulse, ben spesso si commoue la bile, e si mutano i calci in pugni; e come descriue il P. Ferrari, li capi in palloni. *Gliscit ipsum inter ludum ira, & mascula bilis à iecore concitatur in manus ad pugnam prurientes, et pro folle iam ora feriantur, & pugnis tum-* P. Ferr.
Cal. 3.
Calc. lud.
dentibus capita deformatur in pilas.

Terzo, è anco più che certo in tutti i modi di pugnare, che può esser la pugna ò vera, ò finta, conforme la qualità de colpi graui, ò leggieri; ò vero anco dell' arme, e instrumenti fiacchi, ò forti à colpire: In tal modo con palle di neue si finge la guerra de' Sassi; con Archibugi senza palle si finge vna battaglia reale; e così di tanti altri modi di pugnare con arme finte, e colpi apparenti, ne di natura sua nocui: Il simile si vede nel giuoco de' pugni, nel quale può farli la guerra, e vera, e finta, conforme l'ostentatione delle forze, ò virili, ò puerili, che nelle pugna si pretende; Onde per ordinario è vera guerra ne i Giouani, finta ne i fanciulli; potendo quelli, e volendo dar veri colpi, e prostrar gli Auuersarij; cosa che, ne possono, ne vogliono questi.

Da tali distintioni s' inferiscono manifestamente diuerse Conclusioni: La prima, che la vera guerra de pugni, benche possa esser senza nemicitia, non puol esser però senza maleuolenza, che è l'atto di voler il male, e nocumento altrui con graui percosse de' pugni; qual atto repu-

gna

S. Tho. 2.2. quaest. 27. 4. 2. gna all'amor di beneuolenza, & uccide la Carità, come proua l'Angelico.

Parimente benchè possa esser senz' odio, non puol esser però senz' ira, sì come non può esser senza desiderio di percuotere, e dar pugni quanto più puole graui, e nociui; che per ciò, *Pugnns ad iram pertinet*, dice S. Gregorio Papa. *Idē quaest. 123. 4. 10. c. 3. Eib. c. 8. Item q. 158. a. 2.* L'ira anco vien chiamata da S. Gregorio Nisseno; *Armi-gera concupiscentiæ*, e che, *Cooperatur fortibus*, dice il Filosofo; anzi che l'istesso furore si stima fortezza: Onde anco distingue due modi d'ira, e furore; Vno virtuoso, e proprio dell'huomo forte, ch'è, d'adirarsi con ragione, e con electione di qualche bene, per il quale s' accende, e commoue contro ogni ingiusto resistente: L'altro vitioso, e proprio dell'huomo bestiale, ch'è, d'adirarsi per dolore, o timore contro i suoi percussori, come le bestie; ouer anco per amore del diletto sensuale, come i lasciui, che per affetto di Venere pugnano, e stan forti alle percosse; qual modo di fortezza è simile à quello de gli Asini, che stan forti alle bastonate, per non lasciar il suo pascolo: Ouero anco per audacia, e gusto di vincere senza timor di pericolo; e questo è simile à quello de gli Vbbriachi, quali riscaldati dal vino s'infuriano senza timore: Ouero finalmēte per ostentatione di forze, e ambitione di gloria, che è proprio furore de' pazzi, per essere affetto, non d' electione virtuosa, e ragioneuole, ma di passione irragiueuole, e vitiosa. Tal'ira, e furore non può negarsi a i Giuocatori de' pugni, che niun pericolo temono ne di piaghe, ne di morte per sola ostentatione di forze, e gusto della vittoria; Conforme al che proua S. Tomaso, che l'esser impauido è vitioso,

22. q. 126. 4. 1.

tiofo, quando prouiene da superbia, ò stolidezza, e poco amor della propria vita.

La seconda, che l'ira, e furore de' pugni è peccato mortale per il graue nocumento, ch'appetisce del prossimo, come proua S. Tomafo, con la sentenza di Christo: *Omnis qui irascitur fratri suo reus erit iudicio*. Doue dice, che *Loquitur ibi Dominus de motu ira, in quo quis appetit proximi occisionem, aut quamcumque grauem laesionem, cui appetitui si consensu rationis superueniat, absque dubio erit peccatum mortale*. E poi anco distinguendo li tre gradi dell'ira, conforme distingue Christo, cioè nell'animo, nella lingua, e nell'effetto, soggiunge, che l'effetto dell'ira è l'altrui nocumento sotto ragion di vendetta; e che il minimo nocumento è quello, che si fa con la sola parola; onde se il solo appetito di nuocere è peccato mortale, molto più la parola, e fatto nociuo. *Si primum est peccatum mortale, multo magis alia*.

La terza, che l'istessa ira, e furore de' pugni è peccato grauissimo, per il modo d'accenderfi tanto più vehemente, quanto più immediato alla vita; per lo che, quando anco il male del Pugno fusse di sua natura leggiero, il solo modo d'adirarsi con tanta vehemenza, per il pericolo, che porta, farebbe peccato grauissimo, più anco dell'odio, inuidia, e simili offese del prossimo: Così insegna S. Tomafo: *Ira habet quandam excellentiam propter vehementiam, & velocitatem sui motus secundum illud Prou. 27. Ira non habet misericordiam, nec crumpens furor, & impetum concitati spiritus ferre quis poterit?* Quindi anco S. Gregorio: *Ira sue stimulis accensum cor palpitatur, corpus tremit, lingua se prapedit, facies ignescit, exasperantur oculi, & nequaquam recognoscuntur* Noti:

Q

S. Gio.

22. q. 158

a. 3.

Matth. 5.

a. 5. ad 3.

q. 11.

S. Tho 22.

q. 158. a. 4

S. Greg.

S. Gio. Grisostomo: *Nihil est turpius visu furentis, & inter iram, & insaniam nihil differt, sed brevis quidam Daemon est; imò quam qui Demonio vexatur grauior*: S. Agostino, *malum dicitur aliquid, quia nocet, Ira autem maximè noceet, quia auferit homini rationem*: Per quali autorità, e ragioni conclude l'Angelico; *Ergo ira est grauissimum peccatum*. Non è dunque da dubitare, che la guerra de' pugni per la grauezza del male, che s'attenta, e molto più per la vehemenza dell'ira, che s'accende, non habbi del furioso, del bestiale, dell'vbbriaco, dell'irragioneuole, dell'insensato, dell'indemoniato.

La quarta, che il giuoco de' pugni, qual è per ostentatione delle forze, nõ può dirsi vero giuoco, ma vera guerra; ò pur anco se si deue dir giuoco, sarà verò giuoco de' Spettatori, e vera guerra de' Giuocatori, simile al giuoco de' Lupi con le Pecore, de' Cani con le Lepri, de' Gatti con i Sorci, quando li dilaniano, e diuorano: Così dal modo di parlare della sagra Scrittura nota il Cornelio: *Surgant pueri, & ludant, idest duellant; Duellum enim est ludus spectantium; sic Lupus ludit cum ouibus, Canis cum Lepore, felis cum mure, cum eum laniat, & vorat*: Questo di più hà il giuoco de' pugni, che non è de' Lupi con Pecore, ne de' Cani con Lepri, ma de' Cani con Cani, e Lupi con Lupi; ouero anco de' Dauidi con i Leoni: Ne il braccio, e mano dell'huomo è tanto debole, e fiacca, che non possa taluno con forza anco naturale senza mestiere d'altre armi giuocare con i Leoni, sì come ben dimostra l'Abulense di 22. in 1. *Dauid, e d'altre tanti robusti Atleti son piene l'historie; oltre quelli, che giornalmente vediamo nel medemo giuoco*

S. Io. Chri-
stost.

S. Aug.

S. Tho. q.
cit. a. 4. ad
2.

Cornel.
Alap. Ec-
cl. 47. v. 3.

Abulr. q.
22. in
Reg. 17.

co de' pugni far colpi segnalati, e mortali.

Questo stesso specificamente vien dichiarato dalla Divina Scrittura nel dar le leggi della Giustizia Civile nei Numeri al 35. oue distingue tutti i modi d' uccidere ingiustamente con ferri, con sassi, con legni, con viti, con pugni, & altri colpi di mano, sententiando tutti ugualmente rei di morte; ne altra differenza frà loro ammettendo, se non che l'uccisioni fatte con ferri, sassi, e legni assolutamente le condanna; e l'uccisioni fatte con viti, pugni, & altri simili modi li condanna conditionatamente; cioè se sieno fatte per odio, ò nemicitia: *Si quis ferro percusserit, & mortuus fuerit, qui percussus est, reus erit homicidij, & ipse morietur; si lapidem iecerit, & ictus occubuerit, similiter punietur; si ligno percussus interierit, percussoris sanguine vindicabitur; si per odium quis hominem impulerit, vel iecerit quippiam in eum per insidias, aut cum esset inimicus manu percusserit, & ille mortuus fuerit, percussor homicidij reus erit.* Num. 35.
v.18.

La ragione di tal differenza si è, perche dalla percossa della sola mano non si presume, che sij seguita tal morte, non essendo solito, che ne segua; ne meno il percussore si presume, che habbi voluto uccidere, e perciò l'habbi percosso con tanta forza, che sij potuto morire, conforme si presume, se era nemico: Così espone l'Abulense: *Si tamen percussor hostis erat, presumitur, quod occidere voluerit, & ob hoc cito dure percusserit, ut quispiam mori possit: Anzi anco l'istesso Testo ne rende la medema ragione; mètre immediatamente soggiunge, che se la percossa sij casuale, e senza odio; e questo costì publicamente, si liberi il percussore dalla morte, e in pena resti confinato in vna Città di refu-* Abul. ibi.

gio fino alla morte del Sommo Sacerdote, come anco offerua l'istesso Abulense.

Risponda hora alla legge il Giuocatore de' pugni: Dica in qual altro modo combatti in guerra con nemici più violento, e crudele di quello, che pugni nel giuoco con gli amici? Dica con qual misura di forze dispensa li pugni leggieri à chi ama, e graui à chi odia? Dica qual pugno è tanto duro, che si presuma cagione di morte, e qual tanto morbido, che non possa presumersi mortale? Dica in fine qual animo habbi nel pugnare ad ostentatione delle forze? Moderare i pugni talmente, che quanto di piaghe, di sangue, e di morte ne segue, debba dirsi casuale; ò pur far veder l'ultimo della potenza, e con segni di ferezza, quanto può maggiori, gloriarsi di più segnalata vittoria?

Risponde breuemente al tutto il suo Collocutore con dire, che si pugna in barbara forma con pugni denasanti, frangidenti, e deformanti, che si stà ostinato à dare, e ricevere forti colpi, e ferite: Che si fa ampia dimostranza, quanto possi vna mano armata, di chi tanto può vna disarmata. *Mirum dictu, visuque: Omnes quamuis rudes, & idiotæ sine strepitu vocis Dialecticis Barbaræ formæ PVGNIS stridentim, solide, validèque argumentantur: & hi liuidum hostilibus oculis, illi contra cruentum naribus argumentum imprimant:* Soggionge poco doppo: *Sin autem commilitones hostem repugnacibus, dentifragibulis, ac denasantibus PVGNIS retuderint, atque repulerint abeuntem sonoro sibilorum irrisu prosequuntur.* Poi anco replica: *Obfirmatur adictus, & vulnera fortiter, vel inferenda, vel excipienda: Igitur quid armata valeant manu, qui tantum valent inermi?* E finalmente an-

Ferrarius
Colloc. 2.
Sene. Pugil.

co attesta hauer conosciuto vn di loro, che col nudo pugno atterrau i Boui, e però fù esiliato dal giuoco, perche non fusse reo d'uccisione humana, come di bouina; ma, per quanto poi si publicò, fù prima vero homicida, e poi bandito per giuoco: Piacesse à Dio, fusse stato questo solo, ma se ne vedono alla giornata molti altri.

Giustamente può dirli del giuoco de' pugnì, quel che del giuoco de' Gladiatori lasciò scritto il Santo Martire Cipriano: *Paratur Gladiatorum ludus, et libidinem crudelium hominum sanguis oblectet: Homo occiditur in hominis voluptatem; & ut quis possit occidere, peritia est, mos est, ars est; scelus non tantum geritur, sed docetur*: Si gode del sangue, s'uccide per gusto, s'insegna col giuoco, quel che la legge condanna: Non è l'istessa durezza di mano col pugnale, e col pugno, ma è l'istessa furezza di mente: Non son tante le ferite mortali, perche l'animo non le vogli; ma perche non arriua la forza; e questa è anco la causa, che quanto meno son gli uccisi, tanto più son gli uccisori, moltiplicando i colpeuoli, quando non apparisce la colpa.

S. Cyprian.
Epist. ad
Donat. ma.



CAP.

C A P. VII.

Allegazione Settima.

*Che la ragione del contratto de' Giuocatori, aggraua,
e moltiplica il peccato del Giuoco de' Pugni.*

Aestimauerunt Lufum effe vitam noſtram: Sap. 15.v. 12.



In tutte le leggi, & appreſſo tutte le Nationi niuno puol contrattare di quel, che non è ſuo, ne cedere il ius altrui: E però il contratto de' Giuocatori, che volontariamente conuengono, e s'obligano al cambio, ò mutuo delle pugna, cedendo, e rinunziando al ius dell' vguaglianza del dato, e riceuuto; e volendo, che ſij valido il contratto, benchè vno riceueſſe, ſenza dare, ò anco riceueſſe più del dato, ſalua la facultà di rifare il reſto, ogni volta che poſſa; è contratto doloſo, & ingiuſto, che pecca non ſolo d'ingiuiſtitia contro la legge diuina, & humana; ma anco d'intemperanza, d'imprudenza, e contro tutte le virtù morali; eſſendo notorio, che l'huomo non hà dominio de' ſuoi beni naturali in voler nuocerſi, ò farſi nuocer da altri, ne volontariamente, ne violentemente ne con ira, ne ſenza, ne da vero, ne per ſcherzo: Però la Diuina Sapienza condanna i Giuocatori, che ſtimano poter giuocar della lor vita, ſenza douerne render conto à Dio.

*S Tho. 22.
quaſt. 64.
a. 5.*

Così anco inſegna S. Tomaſo, che ogni perſona particolare può conſiderarſi, e quanto à ſe ſteſſa, & in quanto è parte della Città, & in quanto è Creatura, & Image di Dio:

Dio : quanto à se stessa, il farsi alcun nocumento puol esser peccato d'intemperanza, ò d'imprudenza, non d'ingiustizia; perche si come la giustizia è sempre verso gli altri, così anco l'ingiustizia; ma in quanto è parte della Città, ò Creatura, ò Image di Dio; chi s'uccide, ò nuoce in qual si sia modo à se stesso, fa ingiuria non à se, ma alla Città, & à Dio, e però vien punito dalla legge humana, e divina, conforme attesta l'Apostolo: *Si quis Templum Dei violauerit, disperdet illum Deus*: Cioè, chiunque offenderà il suo Corpo, ch'è Tempio di Dio, sarà da Dio condannato.

L'istesso conferma con termini anco più espressi il Dottissimo Abulense, dicendo, che ogni male, che si fa all' *Abulen. in*
huomo, si fa à Dio: Perche si come il seruo non è capace d'ingiuria, ma il Padrone è quello, che viene ingiuriato *Mitt. 20.*
nel seruo; Così essendo tutti gli huomini serui di Dio, anzi più che serui, per esser suo proprio possesso, non si puol fare à loro ingiuria, ò danno, che non venghi fatta à Dio: E però benchè alcuno rimetta totalmente l'offesa ricevuta, ò ne pur la vogli riputar per offesa; nulladimeno Dio fa pagar tutta la pena, per esser douuta in riguardo solo di se, e non dell'huomo: Anzi che propriamente parlando, niun peccato si commette contro l'huomo, ma còtro Dio; poiche se bene l'huomo patisce il male, ò riceue alcuna offesa, la ragion però del peccato, non conuiene all'attione, per causa dell'huomo, ma per causa di Dio, il quale hà prescritto la legge del debito, e giusto frà gli huomini, in quanto son sue Creature spettanti à se stesso; e per còseguenza, come tutto il peccato, così tutto il gastigo s'aspetta à Dio:

Quic.

Quicquid mali infertur homini, infertur Deo: Sicut enim seruus non est capax iniuriæ, sed Dominus recipit iniuriam, vel damnum per ea, quæ seruo fiunt; Ita cum omnes sint serui Dei, immò plusquam serui, quia sunt possessio eius; non infertur eis iniuria, vel damnum, quin illud sit Deo illatum; & sicut seruus non potest remittere iniuriam in se commissam, quia in Dominum commissa: censetur, sed Dominus illam remittit: Ita & pœnas debitas pro peccatis in nobis commissis, non possumus nos remittere, sed Deus; unde licet quis remittat peccatum contra se factum totaliter, immò etiam si nunquam voluerit reputare ad iniuriam, vel damnum; nihilominus Deus exiget pœnam totam ab eo, qui peccauit, ac si ille, contra quem peccatum est, nihil remisisset; quia pœna non est debita propter illum, sed propter Deum; immò nec peccatum, propriè accipiendo, est commissum contra hominem illum, sed contra Deum, qui rationem debiti, & iusti constituit inter homines, ut sunt aliquid eius, & ideo tota pœna est debita propter Deum.

Questa verità è manifesta in tutte le leggi: Nella Mo-
Exod. 16. faica, l'istesso Mosè confessa à suoi Detrattori: Audiui
7.6. murmur vestrum contra Dominum, nos enim quid sumus, quid
misistastis cōtra nos: David ancora dopo il peccato d'adul-
Psal. 50. terio, e d' homicidio confessa à Dio: Tibi soli peccaui: E
7.5. l'istesso Dio protesta per il Profeta; Qui tangit vos, tangit
Zacchar. 3. pupillam oculi mei.
7.8.

Nell'Euangelica l'istesso Giudice supremo nel Giudizio
 vniuersale questo solo allegarà, per dannar i reprobì, e sal-
 uare gli eletti: *Quod tui ex minimis meis fecistis, mihi fecistis:*
Matt. 25. E però ancor l'Apòstolo predica à Romani: Nemo nostrum
7.40. sibi tuiuit, & nemo sibi moritur; siue enim tuiuimus, Domino
Rom. 14. 7.7. tuiui-

Uiuimus, siue morimur, Domino morimur; siue ergo uiuimus, siue morimur, Domini sumus: Replica à Corintij: An nescitis, quoniam membra uestra Templum sunt Spiritus Sancti, qui in uobis est, & non estis uestri? Empti enim estis pretio magno.

I. Cor. 6. v. 20.

Nella Canonica Innocentio III. parlando della percussione del Clerico fatta, non solo à sua richiesta, ma anco con giusta causa di sodisfare la parte offesa; decreta, esser illecita, non ostante qualsiuoglia uso in contrario; perche la percossa dell' Ordinato è ingiuria dell' Ordine; e dichiara, scomunicato tanto il percussore, quanto il percosso: *Huiusmodi manus iniectio, etsi non violenta, tamen iniuriosa uidetur*; Oue nota la Glosa, che *Scienti, ac patienti fit iniuria, si in eo ledatur ius alterius*: Clemente III. dichiara, che il Clerico non possi rimetter l' offesa al suo percussore, benchè da esso sodisfatto; perche resta da sodisfare alla Chiesa, la quale hà offeso: *Ecclesie tamen quam offendit, ex hoc non satisfecisse dignoscitur*: Anzi anco l' istesso Clerico, che consente alla di lui percussione, ò percuote con ira se stesso, resta come gli altri percussori scomunicato per commune sentenza de' Canonisti: Come proua S. Antonino per il Canone. *Si non licet 25. q. 5.*

De sent. Exc. c. 56. Contingit.

C. 15. cum desideres cod. tit.

Nella ciuile decide Vlpiano, che l'ingiuria del seruo ridondi nel Padrone: *Iniuria seruo facta ad Dominum redundat*: E che se è seruo di più Padroni, in tutti i suoi Padroni ridonda: *Si seruum plurium cecidero, competere iniuriarum actionem omnibus plusquam manifestum est*: Così anco se vn seruo ingiuria l'altro, che s'intenda ingiuriato il Padrone: *Si seruus seruo fecerit iniuriam, perinde agendum est, quasi Do-*

ff. de Injur. l. 15. Item quod.

L. ead. §; fin.

L. 18. cum qui. ff. cod.

R

nino

mino fecisset; L'istesso replica così del seruo, come del figlio benchè consentiente, e per giuoco illuso, che al Padre spetti l'ingiuria: *Si quis seruum meum, vel filium meum ludibrio habeat, licet consentientem, tamen ego iniuriam iam videor accipere*: E generalmente d'ogn' huomo ò seruo, ò libero definisce, che nissuno sia Padrone de' suoi membri. *Dominus membrorum suorum nemo videtur*.

A tutto questo, quanto al dominio del corpo, opponendo per maggior chiarezza l'Angelico: *Quilibet, potest, licite uti, et licet eo, quod suum est*: Risponde col detto dell' Apostolo: *Empti estis pretio magno, glorificate, & portate Deum in corpore vestro*; dal che inferisce, che nel seruirsi l'huomo disordinatamente del suo corpo, s'è ingiuria à Dio, ch'è principale Signore del corpo nostro: E soggiunge il Cardinal Gaetano, esser questa ragione theologica insieme, e morale, che non può, seruirsi l'huomo de' suoi membri, come vuole, perche non n'è padrone totale; ma dall' Autore della natura, e dalla natura stessa gli è prescritto l'uso del proprio corpo à quel tanto, che conuiene per il fine, per il quale è creato, ch'è la gloria di Dio.

Onde anco offeruano tutti i Sacri Dottori, con S. Agostino, che nel quinto precetto generale: *Non occides*, si proibisce ogni indebita percussione, non solo d'altri, ma anco di se stesso; per questo solo, che *Domini est Terra, & plenitudo eius, Orbis terrarum, & cuncti, qui habitant in eo*.

Anzi che de' nostri Corpi è Dio padrone tanto zelante, e ne hà tanta cura, e providenza, che tien numerate non solo le membra, ma anco i capelli, sì che vno non ne habbi à perire senza sua permissione, e per hauercelo anco à resti-

tuire

tuire nel tempo della vniuersale Resurrettione; così intendono li Sacri Dottori Girolamo, Agostino, Gregorio, Ambrosio, Grisostomo, & altri quelle parole del Vangelo: *Capilli capitis vestri omnes numerati sunt*: e *Capillus de capite vestro non peribit*. Onde dottamente il Cornelio spiegando le dette parole di Christo, così dice: *Capilli capitis vestri omnes numerati sunt, quasi dicat, Deus ab eterno non tantū membrorum, sed & capillorum vestrorum numerum statuit, & decreuit; quare illum exactè nouit, ac capillos sub numero hoc diligenter custodit, ne vel unus pereat sine peculiari eius promittentia; quæ enim alicui numerata, & sub certo numero commodata sunt, hæc ille exactè custodit, ne vel unum deperiat, sed sub eodem numero conseruet, & eadem suo tempore restituat.* Matt. 10.
v. 30.
Cornel.
ibid.

Sotto l'istesso titolo di cura de' nostri capelli, ci proibisce giurare per il nostro corpo, con imprecatione di male, non per altra ragione, se non perche noi non siamo padroni d'vn nostro capello, di farlo bianco, ò negro: *Neque ꝑ caput tuum iuraueris; quia non potes unum capillum al-
bū facere, aut nigrum*; molto meno di far negro, ò rosso, liuido, e gonfio il nostro volto con i pugni: Così anco dichiara il Cornelio: *Quasi dicat, ne putes tibi licere per caput tuū iurare, eò quod illud sit tuum; & tibi pleno dominio ad quemuis usum subditum, vt de eo ad libitum disponas, illudque per iuramentum diris deuoneas, si periures; quia re vera caput tuum non est tuum, sed Dei; rem autem Dei obligare, & deuouere non potes, nullum enim in rem Dei ius habes.* Matt. 5. v.
45.
Cornel.
ibid.

Per la medema ragione tutti i Dottori con S. Tomaso asseriscono, non esser lecito offrirsi à pugni, calci, & altri strapazzi del Corpo, ne meno per gloria di Dio, e deside-

rio di martirio ; perche se bene deue esser l'huomo pronto à tolerarli, non però deue dar occasione ad altri d'ingiustamente operare : *Non debet homo dare alteri occasionem iniuste agendi, sed si alius iniuste egerit, ipse moderate tolerare debet.*

S. Tho. 2.2.

q. 147.4.1

ad 2. & q.

123.4.1.

ad 3.

Idē quodl.

3.4.18.

Di più anco, che ne meno può l'huomo senza graue peccato nuocere à se stesso con discipline, e digiuni immoderati, benchè à fine di piacere à Dio, e mortificare la Carne, conforme alla sentenza di S. Girolamo : *Rationalis hominis dignitatem amittit, qui ieiunium charitatis, vel vigilias, sensus integritati praeferat.*

E però tanto più giustamente furon da Christo condannati i Farisei, perche faceuano digiuni indiscreti, per apparire con le faccie pallide à guisa de' morti ; così dichiara l'Abulense quelle parole, *Exterminant enim facies suas, ut appareant hominibus ieiunantes* ; Cioè che ponebant extra terminos facierum humanarum, quia videbantur facies mortuorum prae nimio pallore.

Matt. 6.7.

6.

Abul. ibid

Faccino hora li Giuocatori de' pugni la mostra delle faccie. Vedranno, che se quelle de' Farisei pareuano per il pallore faccie di Morti ; le faccie loro per i livori, e tumori paiono faccie di Diauoli. Intenderanno ancora, che se quelli son condannati per l'apparenza di virtù mendicata col patimento de' digiuni ; quanto maggior dannatione verrà à loro decretata per la vana ostentatione di forze ambite, nel combattimento de' pugni. Confesseranno in fine, che gli applausi tanto bramati nei Teatri di questo mondo sogliono terminare in stridori d'Inferno, mediante l'essecutione della giurata sentēza dalla Giustitia Diuina : *Amen dico vobis, qui receperunt mercedem suam.*

CAP.

C A P. VIII.

Allegazione Ottava.

*Qual legge conceda, qual commandi, e qual anco
condanni il Giuoco de' Pugni.*

*Vbi sunt Principes Gentium, & qui dominantur super Bestias,
que sunt super Terram, qui in Atribus Cæli ludunt.*

Baruc. 3. v. 17.



Entre il primo Autore del Giuoco de' Pugni sotto nome di Giove Olimpico, fù il superbo Lucifero, di cui la Scrittura Diuina ^{Job. 41. v.} attesta, che *Ipse est Rex super omnes filios superbie, & homicida ab initio*, non deue à noi parer strano, che la superbia de' Prencipi Pagani suoi confederati, volendo assomigliarsi all'Altissimo, s'vsurpassel'assoluto dominio delle vite de' gli huomini; e con legge Tirannica non solo di guerre, ma anco de' Giuochi, ne facesse sanguinosi macelli; anzi anco molto più numerosi eserciti ne trucidasse per gusto de' giuochi, che per furore di guerre: Così afferma Giusto Lipsio: *Credo, immò scio nullum bellum tantam cladem generi humano intulisse, quam hos ad voluptatem ludos*: E che ciò sij vero, lo dimostra dell'Imperatore Traiano, che frà gli altri fece i Giuochi Gladiatori cento venti giorni continui, con pugne, non solo d'huomini, ma anco di fiere à mille, e dieci milla per giorno; la mattina delle fiere cò gli huomini armati, & à mezzo giorno d'huomini armati frà loro con vna sola Daga: Si che
era

*Iustus Ly-
psius Sa-
turn. lib. 8
c. 12.*

era tal mese, che per sommo diletto se ne vedeano da ventimilla trà vccisi, e sbranati.

Ma che altre Leggi potevano, ò li Prencipi dare, ò i Popoli volere, se come narra S. Agostino, dalli loro Dei non hebbero altri precetti, che de' Giuochi, ò lasciui, ò crudeli? Questi stessi furon i primi Legislatori, e Giuocatori de pugn; però à i cultori del vero Dio domanda il Profeta: *Vbi sunt Principes Gentium*: quasi dir voglia. Oue sono i Prencipi de' Gentili, Prencipi tanto potenti, che voleuano dominare, e in Terra, e in Cielo, e prenderli solazzo à costo delle vite de' gli huomini, al pari di quelle delle bestie. Al presente schiaui incatenati nel baratro infernale, seruono colà giù di giuoco funesto à Lucifero, e suoi seguaci, che con ogni sorte di più esquisiti tormenti, nõ cessano di darle il condegno gastigo, tanto più horribile, quanto eterno.

Il primo Prencipe Christiano, Costantino il Magno, fù anco il primo à prohibire, e condannare tutti i giuochi crudeli, con tal legge generale, *L. 1. C. de spect. Cruentia spectacula in otio Ciuili, & domestica quiete non placent; quapropter omnino Gladiatores esse prohibemus.*

Dopo anco il Pontefice Romano col Concilio Lateranense, *Extr. de Torneam. C. felicitatis. Detestabiles illas Nundinas, & serias, quas vulgò Torneamenta vocant, fieri prohibemus.*

A qual proposito fanno anco infinite altre Leggi, e Canoniche, e Ciuili, oltre le soprallegate, per le quali, come dichiara frà Teologi S. Tomaso, sono prohibiti tutri gli esercitij militari inordinati, e pericolosi, differentida quelli, che sono senza pericolo, e senza sangue: Frà Legitti, e Ca-

L. 1. C. de spect.

Ext. de torneam C. felicitatis.

S. Tho. 22. q. 40. a. 1. ad 4.

Canonisti Mariano Socino con la Glosa: Tutti i Giuochi nocui: Non enim merentur dici ludi, ex quibus crimina oriuntur, unde ludus noxius est in culpa; intendendo non solo del nocumento notabile del corpo, ma anco dell'anima, come l'istesso Testo dichiara con quel termine, *In detrimentum Animarum*, per il quale vengon comprese non solo l'uccisioni, mutilationi, & effusione di sangue; ma anco ogni debilitatione di membri, e percussione, che arriui al peccato mortale, quali sono evidentemente quelle de' pugni dati ad ostentatione delle forze.

Socin. Sen. in c. 22. exhibita de homicid. n. 6. ff. in proem.

Ma perche come pur asserisce l'vna, e l'altra legge tal è l'humana natura, che *Semper nouas deproperat edere formas, & nouitates quotidie nititur inuenire*; Quasi Hidra non di sette, ma di settanta sette capi, non sì tosto se ne vede reciso vno, che ne ripullula sette cento altri; però non ostante le prohibitioni Pontificie, & Imperiali, è andata sempre inuentando tanti altri generi de' Giuochi flagitiosi di Mazze, d' Haste, di Sassi, e di tanti altri modi diabolici, da nuocerli, che anco le leggi Municipali gli hāno interdetti, come troppo inhumani, e per meno pericoloso han concesso, ò permesso il giuoco, e guerra de' pugni, in cui possi la natura pugnace pascer la sua fieraezza di piaghe, se non di morte, e gustar i riu di sangue, se non i torrenti: In quella guisa apunto, che la legge Mosaica concesse il taglione alla dura Ceruice Giudea, perche contenta d'occhio per occhio, dente per dente, liuore per liuore, pugno per pugno, non douesse satiarli di stragi, e di morti.

In proem. Decret. Greg.

no Ne però si deve tacere l'impietà de' Popoli fieri, come n si può, che lodare la pietà de' Legislatori; conforme
di-

C. 6. deniq;
dist. 4.

dichiara S. Gregorio, douersi attribuire non à giuditio di ragione, ma à voluttà, ò più tosto cecità di mente, per cui non si possono diuertire da sì peruerso costume, e però si deuono lasciar nel lor genio col perdono; perche se le fusse prohibito, diuerrebbero forse peggiori: *Quod cuique non rationi, sed voluptatibus, imò cuidam mentis cecitati adscribendum est; unde non à tali consuetudine auerti possunt; & ideo cum venia ingenio suo relinquendi sunt, ne forte peiores existant. si à tali consuetudine prohibeantur*: Qual Canone, secondo la Glossa, permette l'abuso col perdono sol della pena, e non della colpa; perche la consuetudine scusa dalla pena temporale, e non dalla dannatione eterna. *Intellige de venia pænæ, non de venia culpæ; consuetudo enim excusat à pænâ temporali, non à gehennali*: Onde anco se altre leggi, e Leggistî concedono, che doue non è pena, non è colpa; intendono della pena, e colpa legale, & humana, non della theologica, e diuina, si come più innanzi vedremo.

C. 1. Duo
malâ, dist.
13.

Concesse dunque, ò permesse, ò per dir meglio, tolerò la legge Municipale, ò statuto Ciuile il Giuoco de' Pugni, non quasi lecito, e giusto, ma come meno illecito, & ingiusto, ne con volontà d' approuare tanto gran male, ma per necessitâ d' euitarne vn molto maggiore, seguendo la forma del Decreto Canonico: *Duo mala, licet sint omninò certissimè præcauenda, tamen si periculi necessitas ex his unum perpetrare compulerit, id debemus resolvere, quod minori nexu nocetur obligare*: Si che non opera in tal caso la legge, che il male minore non sij male, e 'l peccato men graue non sij peccato; perche ogni male è male, & ogni peccato, e' maggiore, e minore è illecito; & ogni mortale, ò più, ò men-
gra-

graue dà la morte; morendosi tanto d'un picciolo stilo,
quanto d'una gran spada, e non meno sotto la mannaia,
che sopra la forca.

Ne salva in ciò la permissione della legge, la quale non
potendo impedire tutti li mali, proibisce, e punisce i mag-
giori, e quasi necessitata permette, e perdona i minori; per-
che altro è permetter il male, altro commetterlo: Il per-
metterlo è bene, e conuiene non solo ad ogni buon Pren-
cipe, ma anco à Dio sommo bene: Il commetterlo, ò co-
mandarlo è male, e non conuiene, ne à Dio, ne ad altro
Principe; molto meno ad huomo veruno, senza restar reo
di colpa, e di pena, per legge naturale, e diuina, se non è
per l'humana; come dimostra S. Tomaso, e manifesta-
mente si vede delle publiche meretrici, che sono giusta-
mente permesse, ma ingiustamente godute, temporalmen-
te impunte, ma eternamente dannate: Simile giuditio è
da farsi della Lussuria, e dell'Ira; essendo l'vna, e l'altra vi-
rio capitale, l'vno, e l'altro sfogamento peccato mortale.
E sì come niuna legge, ò legislatore può comandare, ne-
men con pretesto di ben publico, il giuoco lasciuo d'adul-
terij; così non può comandare il giuoco nociuo di pugni,
legni, sassi, ò ferri; Non essendo in alcun modo, e sotto al-
cun pretesto lecito nuocere, ò far nuocere à gl'Innocenti;
come l'istesso S. Dottore dimostra cò la legge diuina; *Exo.*
23. *In fontem, & iustum non occides.* Per lo che anco si legge,
che dalli stessi Principi Pagani nõ furono da principio co-
mandati li giuochi venatorij, e gladiatorij, se non alli de-
linquenti, e condannati à morte.

In fine questo solo soggiungo per ricordo politico ad

S

vn

12. q. 91.
4.4.

22. q. 64.
4.6. & q.
65. a. 2.

vn ottimo Principe; che si come la legge crudele del Taglione fù da Dio, non per sempre, ma à tempo tollerata; perche fusse poco doppo con minacce profetiche interdetta, e con legge Euangelica perpetuamente abrogata; di simil maniera il Giuoco bestiale de' Pugni, se fu in tempo di tanti altri giuochi più fieri, come meno peracolofo permesso, ò più tosto tolerato: Hor che quelli già sono nell' obliuione sepolti, questo ancora deue ormai sepellirsi, come publica corruttela, commun' male, cagione d' infiniti peccati, e di tutti i flagelli, come frà gl' altri protesta incessantemente S. Carlo.

C A P. IX.

Allegatione Nona.

Che la ragione della consuetudine immemorabile consalidi, e corrobora l'enormità del Giuoco de' Pugni.

Conualefcete iniqua consuetudine, hic error tamquam lex custoditus est. Sap. 14.



E ogni Principe hà le sue leggi, e quanto i Principi sono più Santi, tanto le leggi sono più giuste: Non poteua il pessimo, e micidiale Principe delle Tenebre di questo secolo hauer altra legge d'errore, che la pessima, e dannosa consuetudine de' Giuochi Idolatri: Questo stesso si deue sopra tutto deplorare, che l'iniqua, e pazza consuetudine si sia cangiata in legge commune, in errore

re vniversale: *Propter hoc maxime deplorandum est, quod in-*
saniam in consuetudinem traxit Diabolus, dice S. Gio. Griso-
 stomo: Ma si come l'iniqua legge non è legge, ma iniqui-
 tà, e tirannide; così la praua consuetudine non è consuetu-
 dine, ma corruttela, & abuso.

S. Io. Chri-
 soft. in 1.
 Cor. 4. bñ
 12.

Per lo che S. Tomaso per maggior chiarezza della veri-
 tà, insegna, che procedendo la legge dalla ragione, e volontà
 del Legislatore: In altro modo obbliga la legge humana,
 che procede dalla volontà ragioneuole dell' huomo: In
 altro la legge naturale, e diuina, che procede dalla Sapien-
 za di Dio: imperochè si come la volontà dell' huomo si
 manifesta non solo con le parole, ma anco con i fatti; mo-
 strando ogn' vno di volere quello che opera; però si come
 con le parole si può, e mutare, & esporre la legge humana,
 così anco con gli atti, e massime moltiplicati, da qualsi
 può cagionar tal vso, che ottenga vigor di legge; in quan-
 to per gli atti esterni moltiplicati si dichiara efficacissima-
 mentel' interno moto della volontà, perche quello, che si
 fa molte volte, si erede prouenire da giuditio deliberato, &
 in tal modo la consuetudine de' Cittadini hà vigore di leg-
 ge nella Città, e di mutare, spiegar, ò anco annullare ogni
 legge humana contraria; *Et secundum hoc consuetudo habet*
vim legis, & legem abolet, & est legum interpretatrix: Mà la
 legge naturale, e diuina, perche procede dalla diuina vo-
 lontà, non può mutarsi, ne annullarsi, ne per parole, ne per
 atti d'huomini, ma solamente per la medema volontà diui-
 na; e però niuna consuetudine hà vigore contro tal leg-
 ge: *Inde est, quod nulla consuetudo vim legis obtinere potest con-*
tra legem diuinam, & naturalem.

S. Tho. 12.
 9. 97. 4. 3.

Quindi vien dichiarato nei Sacri Canonj , che la mala
 vſanza non ſia conſuetudine, ma corruttela, non ſia uſo, ma
 abuſo , ne la longhezza del tempo può canonizare vna
 c. 3. mala
 diſt. 8. vecchiezza d'errore per antichità di coſtume: *Mala con-
 ſuetudo non minus, quam pernicioſa corruptela vitanda eſt; nam,
 conſuetudo ſine veritate vetuſtas erroris eſt.*

Che la conſuetudine quantunque antica deue cedere
 alla verità, che è l'ſteſſo , che cedere à Dio : *Si conſuetudi-
 nem fortassis opponas, aduertendum eſt, quòd Dominus dixit,
 Cap. 5. ſi
 conſuetu-
 dine diſt. Ego ſum Veritas, non dixit, Ego ſum conſuetudo, ſed veritas; &
 cad. certe qualibet conſuetudo, quantumuis vetuſta, veritati omninò
 eſt poſtponenda.*

Che il laſciar la verità per ſeguir la conſuetudine , è vn'
 inuidia, e malignità verſo il proſſimo , e ingratitudine ver-
 ſo Dio: *Qui contempta veritate præſumit conſuetudinem ſe-
 qui, aut circa fratres inuidus eſt, & malignus, quibus veritas
 Cap. 6. qui
 cōtempn-
 cad. d. reuelatur, aut circa Deum ingratus eſt, cuius inſpiratione Eccle-
 ſia eius inſtruitur.*

Che la conſuetudine di peccare, non diſcolpa, ma anco
 maggiormente incolpa, & aggraua l'enormità del peccato:
*Nec ſub obtentu cuiuſdam conſuetudinis reatum ſuum quis tueat-
 Cap. 8. nen
 ſat. ſ. ti. de ſimonid. tur; quia diuturnitas temporis non diminuit peccata, ſed auget.*

Che ſia errore di molti il penſare, che la legge di morte
 poſſi per longa conſuetudine inualidarſi ; perche tanto più
 ſon graui i delitti, quanto più longamente tengono l'anima
 infelice legata : *Putant plures ex hoc licere, quia legem mortis
 Ca. 9. cum
 in Eccleſia cad. ti. de longa inualuiſſe conſuetudine arbitrantur; non attendentes, quòd
 tantò grauiora ſunt crimina, quantum diutius infelicem animam te-
 nuerunt alligatam.*

In oltre dichiara la Glosa, che se bene la consuetudine, e moltitudine scusa dalla pena temporale, che per non cagionar maggior scandalo non si può imporre, non però scusa dalla pena eterna, anzi anco più accusa; sì come non meno, ma più arderanno quelli, che arderanno con molti:

Consuetudo, siue multitudo excusat a pena temporali, quæ propter scandalum imponi non potest, sed a pena eterna non excusat, imò amplius accusat, & non minus ardebunt, qui cum multis ardebunt. C. 2. Sanè de temp. ordinand.

Sij dunque la corruttela pernìtiosa, e legge di morte del Giuoco de' pugni, non solo centenaria, ma millenaria, e tremillenaria; sia dal tempo di Romolo fratricida, ò di Gique Olimpio, hereditaria de' parenti Idolatri da Idoli, da Diauoli, non è gloria de' Christiani, ma ingiuria; non è giuoco, ma delitto, e tanto più enorme, quanto più antica è l'enormità de' gli Autori: Così anco conclude à tal proposito il Serafico Bernardino da Siena: *Dedecus quidem parentum est apostatasse à fide, nec quoque minuitur ex filiorum sequela: filiorum quidem verecundia est, tales habuisse parentes, sed & adhuc etiam maior talium esse sequaces.*

S. Bernardinus to. 1. Dom. 3. Quadr.



CAP.

Allegazione Decima.

*Che il Giuoco de' Pugni s'è stato sempre contradetto
da Santi Dottori, e da Personaggi illustri; ne
dall'assistenza de' Grandi discolpati;
ma più tosto ingrandito di colpa.*

Vifus est eis quasi ludens loqui. Gen. 19.



Tanta la forza del diletto de' gli occhi nelli incatàre il giuditio della ragione, che l'animo dedito à giuochi, quanto vede, quanto ode, quanto intende, tutto reputa giuoco, non potendo capire, che il diletto comune possa esser delitto, ò che possa trouarsi da chi venga ripreso: Così di se stessi nella declamatione de' Giuochi Circensi, attestano li Santi Grisostomo, & Agostino, che erano perciò derisi dalla moltitudine popolare de' Circisarij: *Quis eorum nos non miseros dicat, quia cum eis non insanimus?* Che dico de' Santi Dottori? anco i Profeti, gli Apostoli, e l'istessa Sapienza incarnata nelle riprensioni de' pubblici abusi non è stata ascoltata, ne creduta, ma ben sì delusa, e schernita: Li proprij parenti, dice l'Euangelista, stimorno Christo per pazzo, e corsero per legarlo: *Cum audissent sui, exierunt tenere eum, dicebant enim, quoniam in furorem reuersus est.* Così anco li cognati del Giusto Loth, quantunque auuifati dell' eminente incendio, dati più che mai

*S. Aug. in
Psal. 39.
civ.*

Marc 3.

Gen. 19.

mai à i publici piaceri del senso, non potèrno altro apprendere, se non che parlasse per scherzo, perche *Eos prauæ consuetudinis amor ligauerat*, dice Vgon Cardinale; ma ben presto gli occhi chiusi dalla colpa, furno aperti dalla pena, dice anco S. Gregorio: Tale è l'uso antico de' giuochi.

Hug. Card.
ibid.

Che poi in specie quello de' pugni sij stato sempre contraddetto, consta manifestamente dalle Sacre Scritture, Leggi; e Dottori fin hora allegati; Ne solo de' pugni, e giuochi antichi, ma anco de' moderni ne fà piena fede frà Leggisti il Dottissimo Menocchio, con questa dichiarazione: *Quintus casus est, quando ludus non est licitus, & lege permissus, sed malo usu, & corruptela toleratus; quemadmodum Bononiæ, & Perusij corruptela extat, qua pueris permittitur, lapidibus ludere, & se vulneribus afficere, ut refert Franciscus Cremonensis, qui ait puerum ludentem excusari, si alterum occidit: Idem ex consuetudine, seu corruptela Papiensi, qua permissum in oblatione, que D. Sairo Tutelari fit, ut offerentes PVGNIS centent: Meminit Marsil. in pract. Crimin. Similis extat corruptela Senis, ut refert Alciatus de singul. certam. qua corruptele è Republica tollendæ sunt, quemadmodum recte Vincentia ex illius Cimitatis statuto: Sed ad rem hi, qui asseuerant, hanc corruptelam excusari, ea ratione vtuntur; quia consuetudo, etiam reprobata, à pœna temporali excusat, ut inquit Glosa in C. venerabilis de consecr. Decius Conf. 9. & alij: Qui quidem omnes Iuris interpretes procedere hoc intelligunt, quoad pœnam temporalem; secus quoad eternam, quam nemo, huius corruptelæ prætextu, effugit: Ecco chiaramente condannato il giuoco de' pugni, e nell' istessa sentenza concordati i Dottori, come il Decio, & altri, che l'assoluono; intendendo solo dalla pena temporale, e non dell' eterna.*

Menoch.
de arbitr.
Iud. lib. 2.
cent. 400.
cas. 5.

Con-

Nelina In-
strut. de
Confess. li.
1. §. 26.

Conferma la medema dannatione anco frà Theologi if-
fapientissimo Medina, & in termini volgari per instruttione
de' Confessori, si che ogni vno intenda, con dire: *Quando il
giuoco è di cosa, nella quale si corre pericolo di morte, ò d'altra of-
fesa; come il far à sassi, ò alla guerra de' legni, e pugni, è peccato
mortale, per il pericolo, al quale si mettono; e la Giustitia li deue,
gastrigare, e prohibirlo: Che altro più si può pretendere, per-
che resti il Giuoco de' pugni condannato, non che con-
tradetto?*

S'aggiunge per maggior intelligenza, e con cordia ge-
nerale de' Theologi, e Leggisti, che tutti comunemente
nel Canone della Percussione del Clerico comprendono, e
specificano nominatamente il Pugno, con distinguerlo in
graue, e leggiero; dichiarando il graue capace di peccato
mortale, e per conseguenza sottoposto alla scomunica;
ma il leggiero incapace di scomunica, e di peccato: L'istef-
sa distinctione, e dichiarazione facendo anco nel Giuoco;
che de' pugni, & altre percosse graui sij soggetto alla col-
pa, e pena medema; de' leggieri sij alleggerito, e da colpa,
e da pena: Per la qual ragione anco offerua Mariano Soc-
cino, esser à Clerici permesso il giuoco de' bracci, ma non
de' pugni, se non leggieri: *Talis ludus, scilicet brachiorū, etiam
Personis Ecclesiasticis est permixsus, excepto ludo Pugnorum, nisi
leniter fieret*: Dal che euidentemente s'inferisce, che qua-
lunque Dottore Theologo, ò Leggista affermi, esser il Gi-
uoco de' pugni dalle leggi permesso, e non esser di graue,
colpa; si debba sempre intendere, ò de' pugni leggieri, che
sono immuni da ogni colpa, e pena non solo legale, & hu-
mana, ma anco Theologica, e diuina; ouero de' graui, che
se

Socin. Sen-
m e. falicis
de Torneā.

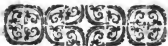
se ben tolerati dalle leggi humane, e per conseguenza immuni da ogni pena, e colpa legale; sono però dalle leggi diuine condannati di colpa mortale, e pena eterna.

Concludo con la vera forma de' Giuochi, & Esercitij virtuosi, dettata da effempi delle Sagre Scritture, conforme alla disciplina di modestia, e mansuetudine Christiana, così descritta da S. Clemente Alessandrino: *Alia innumera-
rabilia nobis præbent scripturæ exempla, frugalitatis, laboris, &
etiam exercitij &c. Ex viris autem alij quidam nudi luctentur,
alij parua quoque pila ludant, alijs verò sufficiat deambulatio
&c. Iam verò lucta quoque, quam selegimus non assumatur,
gratia inutilis contentionis, & vana gloria cupiditatis, sed ut
viriles exerceantur sudores: Neque verò laborandum est, in
ostentando ea in re artificio, sed recta lucta certandum est, collis,
manibus, & lateribus implicatis; Est, & honestior, & virilior,
que cum decoro robore sit hoc modo exercitatio, que utilis, &
moderabilis suauitatis gratia assumitur: Reliqui alij Gymnasticæ
non liberalium vite studiorum meditationem profitentur:
Modus autem est ubique attendendus.*

S. Clementis
Alex. lib.
3. Pedag.
c. 10.

Ecco frà varij Esercitij di ricreatione solo il giuoco di braccie, e di lotta, anco moderata, si permette; ma tutti gli altri giuochi nociui, con quello de' pugni vengono soppressi, e detestati dalla vera Disciplina Christiana.

In quanto tocca all' assistenza de' Grandi si soddisfà nel capo seguente.



T

CAP.

C A P. XI.

Allegazione Vndecima.

*Qual presuntione faccino le diuine Scritture, e i sagri
Dottori circa i Spettatori de' Giuochi de' Pugni.*

*Beatus Vir, cuius est nomen Domini spes eius, & non respexit
in vanitates, & insanas falsas. Psal. 39.*



On è luogo di presuntione, e d' ambagine,
oue la luce dello Spirito Santo fà ad ogni
vno la verità manifesta: Canta forte, acciò
tutti intendino: La Beatitudine eterna è
preparata à quell' huomo, che bramoso di
Dio s' incamina per la strada stretta del Cielo; non à quel-
li, che ansiosi di falsi, e vani piaceri corrono per la via
larga à Spettacoli di vanità, e giuochi insani: Così
espone il gran Dottor della Chiesa Agostino, come so-
pra si è visto; Il quale anco vedendo, che la piaga non co-
nosciuta non si cura; e non curandosi resta disperata la sa-
lute, soggiunge al suo Vditorio: *Non est, ait, nihil melius,
nihil delectabilius; quid facio febrienti? Si est in vobis miseri-*
cordia; Orate pro calibus; quia & ipse medicus plerumque in de-
speratione conuertitur ad eos, qui circumstant collachrimantes in
Domo, qui pendent ex ore eius audire sententiam de agrotò, &
periclitante; Stat anceps Medicus, non videt bonum, quod pro-
mittat, timet malum pronunciare ne terreat, modestam tamen
istā concipit sententiam; Bonus Deus omnia potest: Orate pro il-
lo: Quem itaque comprehendā istorum insanorum? Quis me au-
diat?

S. Aug. in
Psal. 39.
cit.

diat? Hortor, ut reficiat, *PUGNOS* parat, sentire vult in Medicum; etsi percusserit, diligatur, etsi iniuriā fecerit, non relinquatur; vediturus est ad mentem, gratias acturus. Quam multi hac agnoscunt, vident se inuicem, & loquuntur de se in Ecclesia Dei, attendunt studia sua iam bona circa Verbum Dei, circa officia, & obsequia charitatis, ad frequentandum Gregem Christi non recedere de Ecclesia; vident, & loquuntur ad inuicem; Quis est iste Circissarius? Quis est iste amator, & laudator illius venatoris, illius hystrionis? de alio loquitur, & ille de ipso: Certe ista sunt, certe gaudeamus de talibus: Oremus pro ipsis fratres charissimi: Inde crescit numerus sanctorū, de numero, qui erat impiorum.

Ecco quanto si deue non solo presumere, ma per certo asserire di simili Spettatori: se torneranno in se stessi, e fuggiranno i Teatri, per frequentare le Chiese, lascieranno gli otij crudeli, per appigliarsi à gli vffici di carità, se di tal gratia sarà pregato il Signore; vederemo, e godremo, che dal numero de gli empij crescerà il numero de' Santi: D' altra maniera già è promulgata la sentenza: *Nisi penitentiam egeritis, omnes simul peribitis.*

E che non deua parere ciò strano, ne per ragion di moltitudine, ne per ragione d'abuso commune, ne per ragione d'ignoranza, ò pur anco d'innocenza pretesa; se n' hà di fatto molti esempi nella Sagra Scrittura, & in tutti i trè Stati, di Natura, di Legge, e di Gratia.

Nel stato di Natura tutto il genere humano, eccettuate solo Noè per la sfrenata curiosità de' gli occhi, fù dal giuditio diuino senza remissione condannato, e col diluuiο vniuersale vniuersalmente estinto: Quale esempio proponendo à tutti noi S. Gio. Grisostomo, così dice: *Cognita hic*

S. Io. Chri-
st. hom.
22. in Gen.

quanta virtutis fuerit ille iustus; quomodo in tanta multitudine, quæ multo impetu in malum ruebat, solus ipse diuersa ambulauit via; & tunc implebat, quod Moyses postea dicturus erat: *Nō sis cum multis in malitia. Et quod magis admirabile multos habebat, imò omnes, qui ad malum inhortabuntur, & nullus erat, qui ad bonum induceret. Qui suæ ignauie occasionem prætexunt; quid ego, inquit, nouum, & singulare post illos omnes facturus essem, aduersarius tantæ multitudinis, & cum tanto populo bellum suscepurus? Nunquid illis omnibus ego admirabilior essem? Nihil aliud cogitabat, sed illud implebat: Melior est unus faciens Domini voluntatem, quam innumeri præuaticatores. Nel giudicio humano si condanna ben sì qualche priuato innocente, ma non già mai la moltitudine rea: all'opposto nel giudicio diuino si condanna per reo tutto il genere humano, e si salua l'innocente, benchè vn solo vene sia nel mondo; per che appresso Dio val più vn sol giusto, che non vagliono innumerabili peccatori.*

1. Cor. 7.
2. 10.

S. Gregor.
ibid.

Nel stato della Legge tutto il popolo d' Isdraele liberato dall' Egitto al numero di trè milioni, come dalla Scrittura si raccoglie, benchè condotto verso la Terra di promessa, fù nondimeno tutto prostrato, e sepolto nel deserto; fuor che due soli, Giosuè, e Caleb, e ciò frà gli altri peccati; per quello anco de' Giuochi, di cui afferma il Sagro Testamento: *Sedit Populus manducare, & bibere, & surrexerunt ludare;* qual fatto moralizzando S. Gregorio al Popolo Christiano, dice queste parole: *Esus, & Potus ad lūm impudens ad idolatriam pertraxit; quia nisi à vanitate homo compescitur, mens incauta ab iniquitatis culpa deuoratur.* La vanità de' Giuochi conduce all' impietà de' peccati, da cui doppo qual

qual si sij moltitudine, benchè infinita, resta tutta nell' Inferno sepolta.

Nel staro di Gratia tutti i Giuochi, e Giuocatori flagitiosi, con tutti i Spettatori, sono anco dal Sommo Giudice maledetti, e condannati con quella sentenza generale: *Va-
r obis qui ridetis, quia fletis;* qual sentenza S. Gio. Crisostomo intende del riso, e diletto immoderato de' giuochi: Idcirco nobis de luctu loquitur Christus, & beatificando lugentes, & miseros pronunciando ridentes: *Neque enim Theatrum, hoc est, ubi risus mouentur, neque in hoc in-vitum conuenimus, et indecentibus Cachinnis resolvamur; sed ut lugentes potius, & Regnum Calorum gemitus adipiscamur:* Detolta anco l'uso corrotto, e deprauato del Mondo: *Et tamen inueniuntur quidam tam irrationabiles prorsus, ac ferrei, ut post hæc verba etiam dicant: Nihil vero vnam hanc unquam fieri contingat; sed præstetur mihi potius a Deo ludere omni tempore, & ridere: quid obsecro, cui merito queat esse punitus? Non enim Deus dat ludere; sed Diabolus; e poco doppo soggiunge: Et hæc dico non ex prorsus risum abscondam sed ut profusum risum tollam; cuius enim gratia ludis, & delicijs deditus es, & disfluis, qui tot criminibus obnoxius es?* E pure il riso è il minor malè de' giuochi.

S. Io. Chri-
stom. in
Mat. 60.
67.

Descrive la qualità de' Spettacoli Cassiodoro à Fausto Prefetto: *Spectaculum expellens gravissimos mores, innitans tenuissimas contentiones, evacuator honestatis, fons irriguus iurgiorum, quod vetustas quidem habuit sacrum sed contentiosa posteritas facit esse ludicrum* &c. Pailcos enim ratio capit, & raros probabilis oblectat intentio; & ad illud potius Turba inducitur, quod ad curarum remissionem constat inuentum: Nam quicquid

Cassiod. li.
3. var.

quid aestimat voluptuosum, hoc & ad beatitudinem temporum iudicat applicandum.

Per questo anco la Sapienza humanata chiaramente manifesta: *Lata est via, que ducit ad perditionem, & multi ambulantes per eam: Angusta est via, que ducit ad vitam, & pauci inveniunt eam: La via larga, la via della morte, dice S. Agostino, è la via de' Spettacoli, per la quale corrono gli huomini à turbe.*

Replico à perpetua memoria le sue stesse parole: *Via lata manifesta est: Non frustra ipsa ducit ad Amphitheatrum; non frustra ipsa ducit ad mortem: sed Turbae strepunt, Turbae festinant, Turbae colluctantur, Turbae concurrunt: noli imitari, noli auerti: Vanitates sunt, & insania mendaces: Per lo che anco l'istesso Giudice supremo interrogato, se pochi sian quelli, che si saluò: Risponde di sì, con replicare la sua stessa sentenza, che pochi sian quelli, che non vadino per la via larga de' giuochi, e de' risi: Pochi quelli, che entrano per la porta stretta de' pianti, e sospiri: Onde anco con l'Ecclesiaste l'Angelico: *Stultorum infinitus est numerus, & pauci sunt, qui ambulant per viam salutis.**

S. Tho. 22.

q. 73. a. 2.

ad 2.

Non è dunque la moltitudine, non l'abuso, non l'ignoranza, ò l'innocèza, che scusi, ne Giuocatori, ne Spettatori de' pugni; perche ogni abuso, che è contro il dettame naturale dell'amor, e beneuolèza fraterna, per cui repugna all'humanità l'esser inhumano; quando bene regnasse in tutto l'Vniuerso, in tutto sarebbe per giusto giuditio di Dio còdannato: Così anco dichiara il Sacro Canone: *Flagitia, que sunt contra naturam, ubique, & semper detestanda, atque punienda sunt, qualia sodomitarum fuerunt, que si omnes Gentes fac-*

31. q. 7. c.

13. Flagi-

lia.

facerent, eodem criminis reatu diuina lege tenerentur, que non sic fecit homines, ut se illo viderentur modo: Esponela Glosa: Naturalia iura immutabilia sunt: Ciuilia vero mutabilia: Et ideo nulla consuetudo preualet contra ius naturale; etiamsi omnes homines de mundo contra facerent; Cuius ignorantia neminem excusat; & nihil interest in vitio decipere, vel decipi: Et è Dottrina commune de' Teologi con S. Tomaso, senza eccezzione di stato, dè grado alcuno.

S. Tho. 12.
q. 73.

Anzi anco quanto sono più grandi i trasgressori, tanto più grande è la trasgressione, come insegna l'istesso Santo Dottore: Onde Cassiodoro: *Mores autem graues spectaculis quis requirat? Ad Circum nesciunt conuenire Catones.* E pure, come narra Valerio, era tal volta ne' Teatri presente Catone; ma in modo che la sua presenza faceua raffrenare la sfrenatezza de' Giuochi; ne prima del suo recesso ardiua alcuno di rilassar la brigha à gli eccessi: In questo stesso modo è solito de' buoni Principi interuenire à Spettacoli; tolto questo: *Circus est, qui defendis excessum:* Il Giuoco è fatto per difender l'eccello; e massimamente con l'assistenza de' Grandi, come l'istesso Cassiodoro conferma. Sì che al peccato commune de' Spettatori s'aggiunge da Grandi nuoua colpa di scandalo, e mal' essemplio, sì come nota il Cardinal Gaetano, *Prater hoc autem grauius peccant Viri graues, ratione scandali, & mali exempli. Grauisime autem Clerici, Religiosi, Sacerdotes, aut Pontifices in hoc delinquerent.*

Cassiod. li.
3. var.

Caiet. 22.
q. 167. a. 2.
ad 2.

Per vltimo se pareffe anco scrupolo, dè pur troppo rigore per il diletto de' pugni condannare tanta moltitudine, non solo de' Giuocatori, ma anco de' Spettatori; come
che

che il numero infinito fusse de' Sauj, e non de' Pazzi; Veda s'era già scrupolo condannare l' infinità de' Gladiatori con tutti i loro Spettatori: L' innumerabilità delle Gioſtre, e Tornei ſanguinoſi condannati dalle leggi humane, e diuine, come d'eſterminio, e perditione dell' Anime? Veda nel noſtro ſecolo, s' è ſcrupolo del Pontefice Romano, condannare, come ſpettacolo de' Diauoli, e non d' huomini il Giuoco beſtiale de' Tori tanto dilatato tra Popoli Chriſtiani; e formi il giuditio del Giuoco ſpietato de' Pugni; ſe minor beſtialità debba chiamarſi, l'eſſer fiero con l'huomo, ò con le beſtie? Queſto almeno biſogna confeſſare, che ſe quello de' Tori è più beſtiale, queſto de' Pugni è più diabolico.

Così in fatti dimoſtrò il Serafico Bernardino da Siena, nella Città di Perugia d' vn altro ſimil giuoco, contro il quale, dopo hauer con ſeruor Chriſtiano declamato; vedendofi appreſſo per troppo rigoroſo, inuitò tutto il Popolo Perugino alla Predica; eſibendofi, di farle vedere l' iſteſſo Diauolo, che faceſſe testimonianza dell' empietà di tal giuoco. Concorſe tutta la moltitudine per curioſità alla Chieſa, & allhora il Santo, ò più toſto lo Spirito Santo per la di lui bocca fece apparire non vno, ma tanti Diauoli, quanti erano tutti loro con tali parole: *Seruabo, quod promiſſum eſt, & cum vnum promiſerim Diabolum, multos oſtendam: Reſpicite inuicem alter alterum, & ſic videbitis Diabolos; nam vos ipſi Diaboli eſtis, quia opera Diaboli facitis*: Coſì atteſta Enea Siluio, che fù poi Pio II. aggiungendo, che douunque il detto Santo predicaua, fuſſe indeſſo perſecutore di tali Giuochi.

Pius II. in
vita S. Ber-
nard.

CAP.

C A P. XII.

Allegatione Duodecima.

*La Guerra più che Civile de' Pugni, è d'altri Gio-
chi crudeli fu sempre per diametro opposta alla
vera Politica, e Ragion di Stato.*

Omne Regnum in se ipsum diuisum desolabitur.

LUC. II.



Na sola legge fà la vera Politica, qual' è la
vera giustitia per la pace, e concordia de'
sudditi: *Iustitia, & pax osculatæ sunt.* Promul-
ga l'eterno Legislatore per il Regio Salmi-
sta. La falsa Politica hà più leggi, che non

*Psal. 84.
v. 11.*

hà il Codice col Digesto, e vecchio, e nuouo; se pur leggi,
e non sleggi, ò freggi legali deuon chiamarsi quei dettami,
che non sono della retta ragione regolata dalla legge diui-
na, e consistono nella contrarietà de' gli animi discordi pu-
gnaci fattionarij contro la Giustitia, Carità, e beneuo-
lenza civile: *Va qui condunt leges iniquas.* Replica l'istesso
Legislatore supremo per Isaia Profeta. La causa di tal dif-
ferenza è quella, che comunemente s'assegna frà il bene,
e 'l male, frà 'l vero, e 'l falso; che il bene, e 'l vero consiste
nell'vnità, nell'integrità; il male, e 'l falso nella diuisione,
molitudine, e infinità.

Isa. 10.

~1. Così anco dalla Diuina Sapienza viene rassomigliata la
vera prudèza politica all' edificio ben fondato sopra l'vni-

212

V

tà

dio de' Cittadini, l' infimo della Plebe; e ciò perche ogni perfetta moltitudine costa di principio, mezzo, e fine; Ma quello, che è anco più marauiglioso in quella beata Republica, che in tutti gli ordini ogni Angelo hà il proprio officio diuerso da ogni altro; e quantunque di numero innumerabili, pendono tutti dal ceno dell' Imperio diuino, à guisa d' esserciti ben ordinati da vn Generale, che però soggiunge; *Nunquid est numerus militum eius? Milites Dei vocat omnes celestes virtutes, quæ diuinum Natum sequuntur, sicut milites obediunt Duci: s. i. hobi.* Ecco nella Republica Angelica la pace tanto più stabile, la concordia tanto maggiore, quanto maggiore è l' vnione de' gli Angeli, e più conforme all' vnità del Sommo Monarca secondo la legge della sua Diuina Giustitia.

Veniamo alla seconda Republica diabolica, il di cui capo è Lucifero, sotto l' Impero però del Monarca Supremo. Dice il Diuino Oracolo: *Ipse est Rex super uniuersos filios superbiae*: Hauendo li spiriti superbi, per voler pugnare, per lo dono della gratia diuina; ma non già il bene della natura creata; però in essi è rimasto l'ordine naturale d' vna superba, & infelice Republica, nella quale tutti sudditi della superbia seguon l' imperio del lor primo Auttore d' insuperbirsi; e sono tanto con esso, come frà loro vniti, e concordati; non per reciproco amore, ma per commune malitia nell' odiar l' huomo, e ripugnare alla giustitia di Dio: Per lo che anco l' inuido, e superbo Prencipe, non per altro mantiene l' vnione, e concordia della sua Republica, che per impedire con tutto lo sforzo l' humana salute, & usurpare la somiglianza diuina, nel deputarsi ministri per l' impugna-

pugnatione dell' huomo : Così dichiara l' Angelico, & aggiunge, che tal ordine de' Demoni non sia fondato sopra la loro giustitia, ma sopra la Giustitia, e Sapienza Diuina, che ordina tutte le cose, e non lascia cosa alcuna disordinata nell' Vniuerso; ne per ciò possono li Superiori godere dell'vmanime soggettione de' gl' inferiori; non essendo essi soggetti per bene loro, ma per maggior male; perche essendo il mal fare somma miseria, il soprastare nei maleficij è sua miseria maggiore: Con tutto ciò son tanto vniti, e concordi frà di loro, che Christo stesso lor nemico confessa, *Si Sathanas Sathanam eijcit, aduersus se diuisus est, quomodo ergo stabit Regnum eius?* Soggionge di più parlando del loro Prencipe: *Cum fortis armatus custodit Atrium suum, in pace sunt ea, quae possidet*: Nel che tutto, si come

Abul. ibi.

l' Abulenfe dimostra, viene à noi notificare; che li Demonij quantunque frà di loro nemici, e potenti d'impugnarli, e discacciarsi l'vn l'altro dal possesso dell'huomo; nondimeno, per hauer maggior nemicitia con l'huomo, che trà di loro, vogliono tutti tener quel modo, col quale più gli possono nuocere; che è, d'vnirsi, e concordare tutti in questo fine; e però non diuiderli, ne pugar frà di loro; perche altrimenti se s'impugnassero l'vn l'altro, si distruggerebbe il loro Regno, e si liberarebbe l'huomo: perche, comè dice S. Girolamo, *Bellare Demonum esset summa pax hominū.*

Laonde son tanto pertinaci in questa concordia, che se bene li Prencipi, come di maggior forze gastigano i sudditi, quando, secondo gli ordini dati, non preuagliano nelle tentationi dell' huomo; Con tutto ciò ne meno per dolor del gastigo vogliono li minori recedere dall'vbidienza de'

mag-

maggiori; perche recedendo, turbarebbero l'ordine, e perirebbe il loro Principato sopra l'huomo; e però stan-
sempre concordi, e tal concordia si dice il Regno di Sata-
nasso, qual sempre si mantiene, perche per tal causa mai
s'impugnano frà di loro: *Tanta eis nocendi cupido homini-
bus inest, quod potius volunt ab alterutro mala pati, quam perde-
re principatum; quem super homines gerunt; Ista autem coordi-
natio Demonum vocatur Regnum Sathanae: Et istud semper
stat, eo quod Demones propter dictam causam semper sibi concor-
dant*: Ecco ancora nella Republica Diabolica la stabilità,
& perpetuità del dominio nell' vnione, concordia, e pace
eterna; benchè con interna, e perpetua diuisione, discor-
dia, e guerra.

Restà la terza Republica, che è la Romana, qual sola è
gionta al sommo dell' Imperio sopra la Terra: Rimiria-
mola prima sorgente, e poi anco cadente; poiche nell' vna,
e l'altra forma la dipinge il Santo Dottor Agostino: Di-
mostra innanzi, come Dio Creatore, e Gouernatore dell'
Vniuerso sia quello, che dà non solamente alli soli huomi-
ni pij il Regno Celeste, ma anco giustamente, così alli pij,
come à gli empij il Regno terreno. Dal che poi con mol-
te autorità, e sagre, e profane argomenta, che il desiderio
della gloria, l'amor della Patria, il zelo della giustitia, l'af-
fetto commune di beneuolenza, non solo frà loro, ma an-
co con gl' inimici, e simili altre virtù di carità, non diuina,
e sopranaturale à loro incognita, ma naturale, & humana
da loro conosciuta; li rehero degni dell' Imperio di molti
secoli sopra tutte le genti, e fino al fine de' secoli del nome
glorioso nell' Historie di tutte le nationi; sì che la mercede

San. Aug. li.
5. Civ. c.
11.

cor-

Par incredibile vn transito da estremi à estremi tanto distanti, da tante virtù à tanti vitij, da tali altezze, à tali precipitij, dall'esser miracol del Mondo, à farsi obbrobrio dell' Vniuerso: Ne ritroua il medemo Santo Dottore il principio, qual fù che i loro Dei intrusero à forza di promesse, e poi anco di minaccie crudeltà, & oscenità de' giuochi, da quali come da fonti torbidi, e impuri inondorno tali fiumi d'impietà, e d'ingiustitia; che tutto il Popolo Romano immerso nelli' acque de' piaceri, la sola felicità Epicurea de' Sardanapali, s' ebbe per nuoua politica d'vna vecchia, e cadente Republica.

E degna d'esser letta la descriptione del Santo ne' suoi proprij termini. *Verum tales cultores, & dilectores Deorum istorum, quorum etiam imitatores in sceleribus, & flagitijs se effe-*
latantur, nullo modo curant pessimam, ac flagitiosissimam esse
Rempublicam. Tantum slet, inquit, tantum floreai copijs refer-
ta, & victorijs gloriosa, vel, quod est felicitus, pace secura sit; Et
quid ad nos? immò ad nos magis pertinet, si diuitijs quisque se
augeat, quæ quotidianis effusionibus suppetant, per quas sibi etiam
inferiores subdat quisque potentior. Obsequantur diuitibus pau-
periores causa saturitatis; atque ut eorum patrocinijs quietè iner-
ta persuantur; Diuites pauperibus ad clientelas, & ad mini-
sterium sui fastus abutantur: Populi plaudant, non consultori-
bussuilitatum suarum, sed longioribus voluptatum: Non ta-
beantur dura, non prohibeantur impura; Reges non curent, quàm
bonis, sed quàm subditis regnent: Prouinciæ Regibus, non tam-
quam Reſcribis morum, sed tamquam rerum dominatoribus,
& delictorum suarum prouisoribus seruiant; eosque non sinceri-
ter honorent, sed nequiter, ac seruiliter timeant: Quid aliena vi-

S. Aug. li.
2. c. 20

ne.e

ne potius, quàm quid suæ vitæ quisque nocëat, legibus aduertatur: Nullus ducatur ad ludices, nisi qui alienæ rei, domui, familiæ, vel cuiquam iniuito fuerit importunus, aut noxius: Ceterum de suis, vel cum suis, vel etiam quibuscumque volentibus faciat quisq; quod libet: Abundent publica scorta, vel propter omnes, quibus frui placuerit, vel propter eos maximè qui habere priuata, non possunt: Extruantur amplissimæ, atq; ornatissimæ Domus; opipara conuiuia frequententur, ubi cuiq; libuerit, & potuerit die, noctuq; ludatur, bibatur, vomatur, diffluatur: Saltationes undique contrepent; Theatra inhonestæ lætitiæ vocibus, atq; omni genere, siue crudelissimæ, siue turpissimæ voluptatis exasinent; & ille sit publicus inimicus, cui hæc felicitas displicet: Quisquis eam mutare, vel auferre temuerit, eum libera multitudo auertat ab auribus, euertat à sedibus, auferat à viuentibus. Illi habeantur Dii veri, qui hanc adipiscendam Populis procurauerunt, adeptamq; seruauerunt: Colantur, ut voluerint; ludos exposcant quales voluerint, quos cum suis, vel de suis possint habere cultoribus; tantùm efficiant, ut huic felicitati nihil ab hoste, nihil à peste, nihil ab ulla clade timeatur: Qui hanc Rempublicam sanus non dicam Romano Imperio, sed Domui Sardanapali comparauerit? Quem Regem isti si haberent, sibi in similibus indulgentem, nec in eis cuiquam ulla seueritate aduertentem huic libentius, quàm Romani Veteres Romulo Templum, & flaminem consecrarent: Questi sono li giuochi de' Dei, pro-uocare giuocando alle crudeltà, all'oscenità, all'empietà; e per vltimo anco alle guerre Ciuili, alle stragi comuni, alli estermijn delle Republiche, ma quel che più importa, alla perditione dell'Anime.

Questo stesso volle significare il Saluator del Mondo in quel-

quella sentenza generale: *Omne Regnum in se ipsum diuisum desolabitur; & omnis Ciuitas, & Domus contra se diuisa non stabit*, come diceffe, spiega literalmente Cornelio; *Omne Regnum*, imò *omnis Vrbs, & Domus*, cuius incolæ mutuis dissidijs contra se inuicem pugnant, stare nequit, sed citò intestina seditione, & bello euertetur: Dalle pugne de' Giuochi crudeli presto si viene alle stragi delle guerre ciuili; ne può mai stare quel Regno, che hà diuisione di parti; ma come il corpo nella separatione delle membra è necessario, che pera: Tanto richiede e'l debito della natura humana, e l'ordine della giustitia Diuina.

Corn.
Alap. 17.
Mat. 2. 12

Quindi anco l'Angelico nell'aureo Opuscolo de Regimine Principum vâ dimostrando, che gl' Antichi Romani meritorno l' Imperio vniuersale del mondo, per tre cause principali, che Dio gl' ispirò per il buon gouerno: Cioè l'Amor della Patria, l'affetto della Giustitia, e l'Zelo della ciuile beneuolenza: Dal che argomenra, quanto più necessaria sij la legge di charità, e di tutti i diuini precetti nel vero Principato Christiano, il cui fine non è la felicità terrena, ma la beatitudine Celeste: *Quia igitur vite, qua in presenti bene viuimus, finis est Beatitude Celestis, ad Regis officium pertinet ea ratione vitam multitudinis bonam procurare; secundum quod congruit ad Celestem Beatitude consequendam; et scilicet ea precipiat, que ad Celestem Beatitude ducunt, & eorum contraria, secundum quod fuerit possibile interdicit: que autem sint ad veram beatitudinem via, & que sint impedimenta, ex lege diuina cognoscitur; Et ideo Deut. 17. Dominus precipit: Postquam federit Rex in solio Regni sui describet sibi Deuteronomium legis in volumine, & habebit secum, le-*

S. Tho. op.
10. lib. 1.
c. 15.

X

getque

getque illud omnibus diebus vitæ suæ, ut discat, timere Dominum Deum suum, & custodire verba, & ceremonias eius, quæ in lege præcepta sunt: Vollero i falsi Dei dalli Prencipi Romani sacrificij de' giuochi immondi, e crudeli per loro ruina, e dannatione eterna: Vuole il vero Dio da Prencipi Christiani sacrificij di pietà, e monditie per loro eterna beatitudine.

Questa forma ancora di buon gouerno, e d'ottimo Prencipe descrive Sant'Agostino à Macedonio Prencipe Christiano, ottimo, e Santo; liberamente ammonendolo, che tutte le virtù, tutto lo studio del suo buon gouerno per stabilimento di pace, e felicità temporale de' suoi sudditi, tutto è inutile, e vano; se non si sforza, di procurar tal pace, che li conduchi à Dio, in cui solo si gode la vera vita beata; e questa esser la vera sapienza, e politica perfetta:

S. Aug. ad
Maced. ep.
52.

Sapientia hæc est in præsentis sæculo verus veri Dei cultus, ut sit eius in futuro sæculo certus, atque integer fructus: hic constantissima pietas, ibi sempiterna felicitas. Quoniam verò te Reipublicæ scimus Amatorem; non aliunde esse beatum hominem, aliunde civitatem, vide quàm sit in illis sacris litteris clarum: Nam quid in eis Sancto Spiritu plenus hæc loquitur orans: Erue me de manu filiorum alienorum, quorum os loquutum est vanitatem; & dextera eorum dextera iniquitatis; quorum filij sicut novellæ plantationes in iuventute sua, filia eorum composuæ; circumornatæ ut similitudo templi; Promptuarii eorum plena &c. Oves eorum fatose &c. Beatum dixerunt Populum, cui hæc sunt: Hic qui sic orabat, & à filiis alienis, qui beatum edixerunt Populum, cui hæc sunt, eximi cupiebat; tamquam diceremus, ipse quid sentis? quem beatum Populum dicis? Non ait Beatus Populus,

cuius

cuius est virtus animi eius, quod si dixisset discreuisset quidam etiam istum Populum ab illo, qui beatam vitam in ista visibili, & corporali felicitate constituit; sed nondum transcendisset omnes Vanitates, & insanias mendaces: Proinde ut transiret omnium Vanitatum, & insaniarum mendacium limites: Beatus, inquit, Populus, cuius Dominus Deus eius. Et oc nobis velimus, hoc Ciuitati, cuius Cines sumus; Non enim aliunde beata Ciuitas, aliunde homo, cum aliud Ciuitas non sit, quam concors hominum multitudo: Itaque si omnis prudentia tua, qua consulere conaris rebus humanis; Si omnis fortitudo, qua nullius iniquitate aduersante teneris; Si omnis temperantia, qua in tanta la-be nequissimæ consuetudinis hominum te a corruptionibus abstinens: Si omnis iustitia, qua rectè iudicando sua cuique distribuis, id laborat, id nititur, ut hi quibus vis, ut bene sit, salui sint corpore, & ab omni cuiusquam improbitate tuti, atque pacati, habeant filios, sicut nonellas constabilitas, filias ornatas, sicut similitudinem Templi, cellaria plena eructantia ex hoc in illud, fecundas oues, crassos boues; nec maceræ ruina deformet prædium; nec litigantium clamor perfonet in plateis eorum, ita non erunt veræ virtutes tuæ, sicut nec istorum beatitudo: Si quelibet, inquam, administratio tua illis, quas commemoravi instructa virtutibus, hoc intentionis fine determinatur, ut homines secundum carnem nullas iniquas molestias patiantur; nec ad te existimas pertinere, quod istam quietem, quam præstare niteris, referant, quomodo Deum verum, ubi est quiete vite omnis fructus, colant, nihil tibi prodest ad vitam veram beatam tantus labor.

Come dunque forma la stolta Politica mondana quella tanto detestabile voce: *Diuide, & Impera*: Oderint, dum timeant; Que fonda la legge delle diuisioni, e delle fattioni?

Tutta la natura creata, e l'istesso Autor della natura ama l'vnione, odia la diuisione; abborrisce la guerra, appetisce la pace; e la pace istessa non è altro, che tranquillità d'vnione; mentre la guerra altro non è che inquietudine di diuisione: Il Sommo Monarca del Mondo in Trinità di persone serua tal vnità di dominio, che ne pure il nome può ammettere di diuisione: Gli Angeli, benché di Principati distinti, sono nondimeno tutti concordi nella commune fruizione d'ogni bene: Li corpi Celesti son liberi da ogni contrarietà, e però si conseruano sempre incorrotti: Gli Elementi contrarij non combattono nelle proprie sfere; e però sono eterni: Gli Animali feroci amano i suoi simili, e però perpetuano nella loro specie: Gl'istessi Diauoli Auersarij non s'impugnano frà loro, e però hanno stabilito il Regno di questo Mondo: I Romani antichi preferirno la beneuolenza ciuile al proprio amor priuato, con che gionsero all'Imperio vniuersale del Mondo: Chi fù dunque l'Auttore della nuoua Politica con legge da tutto l'Vniuerso odiata della diuisione? Non altri, che l'Auttore della Guerra, delle stragi, e de gli estermij. Tal legge formò nelle cauerne Infernali per esser Principe de' Diauoli, e Tiranno de gli huomini; nel dominar quelli come Vassalli con l'vnione; e soggiogar questi con la diuisione come Ribelli. Così anco offerua Tacito dell'Imperio hu-

Cornel. Tacit. de morib. Germ. S. Anton. Pat. donn. 3. quadra. *mano. Vrgentibus Imperij fatis, nihil iam prestare fortuna maius potest, quam hostium discordiam.* E n'inferisce dal Testo Euangelico vn'osservatione notabile S. Antonio da Padova. *Nota, quod Peccatores sunt peiores, quam Demones; quia Regnum Daemonum est unitum, sed Regnum peccatorum diuisum.*

jum. Il Regno diuiso de gli huomini è peggiore di quello de' Diauoli.

Dal che tutto si rende più che manifesto, non esser la Guerra de' pugni fauoreuole, ma formidabile alla vera Politica; onde anco il nome stesso di Fattione, e Fattionario tanto horribile in ogni Republica, cominciò dalle pugne de' Giuochi Circensi, ne' quali le parti diuerse, da quattro colori, con i quali si distingueuano, per conformarsi alle quattro stagioni dell'Anno, cioè col Veneto, ouero turchino all' Inuerno, col Prasino, ò sia verde alla Primavera, col rosso all' Estate, e col bianco all' Autunno, n' ebbero il nome di Fattione all' hora honoreuole, ma dal successo poi altrettanto detestabile, per le stragi infinite, che fecero nell' Oriente, conuertendo i Citochi in guerre Ciuili, come attesta Onofrio Panuio, con Pietro Diacono: *Prasini, & Veneti per Orientem, & Aegyptum Ciuile bellum fecerunt, ac se mutua cade prostrauerunt*: Anzi anco, si come asserisce Cassiodoro, i Popoli stessi cominciorno à diuidersi in fattioni, e per ogni parte riuoltare i piaceri in furori: *Quoniam hoc introductum est, ut Populi de colore & continentibus seditiones turbolentas à quibusdam sceleratissimis incitari, & causam letitie publicæ ad furoris certamina prorupisse &c.*

Da seminarj tanto esecrandi si deue credere pullulasse ro anco doppo nell' Occidente le fattioni tanto horrende de' Bianchi, e Negri, Adorni, e Fregosi, Guelfi, e Gibellini, contro de' quali Gregorio X. à Magistrati di Fiorenza parlò in tal forma: *Horreo, misereor vos prudentes quondam homines in tantam amentiam esse prolapsos: Eia quid sibi uolunt hac partium studia? quid contentiones ista Ciuiles, quid in-*
extin-

Onuphr.
Panm. de
lud. Circe.
li. 1. c. 11.
Paul. diac.
li. 4. c. 11.

Cassiod. lib.
lib. 3. Var.

S. Anton.
par. 3. hist.
tit. 20. ca.
2. §. 1.

extinguibile odium in proximos ciues, in consanguineos vestros? Quaratione factum vestrum defendere potestis? diuina ne, an humana? Atqui si diuina respicitis precepta, nihil est ferme quod magis diligere debeatis, quam proximos vestros; vos capitaliter eos odistis. Si humana? nihil magis quam Patriam; vos impiè illam euertitis. Quenam est igitur tam prepotens causa? Quod Guelfus est, inquit, aut Gibellinus; ea nimirum causa est, quæ ciues necantur: O puerilem stulticiam: O amentiam non ferendam: Gibellinus est? at Christianus, at Ciuis, at Proximus, at Consanguineus: Ergo hæc tot, & tam valida coniunctionis nomina Gibellino succumbent?

22. 9. 42.
4. 1. & 2.

Di quì costa, qual giuditio debba farsi di tutti i Giuochi crudeli de' Pugni, di Legni, di Sassi, & altri simili machinamenti diabolici, per mantener fattioni, e diuisioni nelle Città. Che altro le giudica l'Angelico, che seditioni opposte alla giustitia, e ben commune? *Seditio proprie est inter partes vnius multitudinis inter se dissentientes; quæ opponitur, & iustitiæ, & communi bono, & idè ex suo genere est peccatum mortale.* Che altro giudica la Ragion di Stato seditiosa, che dominio tirannico contrario al Governo Politico? *Magis autem Tyrānus seditiosus est, qui in populo sibi subiecto discordias, & seditiones nutrit, ut tutius dominari possit. Hoc enim tyrannicum est, cum su ordinatum ad bonum proprium Presidentis, cum multitudinis nocumento.*

Ma cosa anco più lagrimeuole attesta delle fattioni de suoi tempi, quali nomina Partialità il Serafico Bernardino da Siena; che tanto commune fusse l'abuso nel Popolo Christiano, tanta la stoltitia della sapienza del Mondo, che non solo le reputauano Giuochi, ma di più anco perfectio-

ne

ne di santità; ne solo i reprobì, ma quelli ancora, che si mostrauano timorosi di Dio: *Quod flendum est, & qui videntur Deum timere*; ita efficiuntur *Amentes*, quod in eisdem ita securè viuunt, quasi hoc sit perfectio sanctitatis: E pure egli pubblicamente predicaua, esser peccato mortale grauiissimo, non solo professarle, ma anco tenerne l' insegne, e solo parlarne, & affectionaruisi col cuore ad vna più che all' altra; E definendo, ò descriuendo che cosa sij partialità, dice altro non esser, che morte della Giustitia, fomento, & incitamento di guerre, distruzione della Patria, perfettione di stoltitia, crudeltà iniqua, male pestifero, augumento di sceleraggini, negatione di fede, tradimento di Christo, impenitenza finale, dannatione sempiterna, e priuatione d'ogni bene Ecclesiastico: *Quid enim aliud est Partialitas, nisi Iustitie interitus, bellorum incitatio, & fomentum, deletio Patriarum, stultitia consumata, iniqua crudelitas, pestilens malum, multiplicatio scelerum, fidei abnegatio, proditio contra Christum, impenitens culpa, damnatio sempiterna, priuatio Ecclesiastica sepultura, & silentium omnium Ecclesiasticarum Orationum*: Dichiarà questi dodici amarissimi frutti d' vna pianta tanto peruersa con efficacia di scritture.

S. Bernard.
to. 1. serm.
dom. 3. qua
drag.

Il Primo, perche l' affetto della parte peruerie il giudicio della ragione.

Il secondo, perche li partiali son da Christo giudicati peggiori de' Diuoli.

Il terzo, perche le Città, e luoghi diuisi non possono longamente sussistere.

Il quarto, perche la sola diuisione desidera il male, ogni altra sceleratezza il bene.

Il

Il quinto, perche non si ritroua fra Christiani il più crudele del partiale, che hà sempre auersione à quanti sono dalla parte contraria. Gionani, Vecchi, Amici, Parenti, cogniti, e incogniti, presenti, passati, e futuri, de' quali tutti può dirsi homicida.

Il sesto, perche come peste infetta chiunque conuersa dell' amor della parte.

Il settimo, perche da niun peccato nascono tante iniquità, quant' e dalla diuisione.

L'ottauo, perche essendo li Christiani nella Cresima ascritti alla militia di Christo, nella partialità s'ascriuono alla militia del Diauolo.

Il nono, perche i partiali, quantunque Sani non possono intendere, che tale affetto sij peccato, e però muoiono impenitenti.

Il decimo, perche rarissimi sono quelli, che quantunque si confessino, vogliano deporre tal' affetto.

L'undecimo, perche niuno, che muoia in peccato mortale notorio, deue sepellirsi nella Chiesa.

Il duodecimo, perche à chi muore partiale tanto giouano le Messe, & altri suffragij, quanto à chi muore Turco, o Giudeo.

Per fine di tutte le diuisioni, e Patrie diuise conclude, che non senza ragione nell' Apocalisse fù sentito in mezzo al Cielo vn Proclama di Maledittioni d'vn Aquila volante:

Idem de
Euag. pter-
no. serm.
dom. 3.
quadrag.

Ve, Ve, Ve, Habitantibus in Terra: Guai, guai, guai à gli Habitanti in terra partiale, e diuisa: Guai per il peccato del cuore, guai per il peccato della bocca, guai per il peccato dell' opra: Guai à chi vi nasce, guai à chi ci viue, guai à chi ci muore: Guai alla robba, guai alla vita, guai all' Anima: Guai à tutti quelli, che fanno diuisione, guai à quelli, che ci consentono, guai à quelli, che se ne ridono: *Ve habitantibus*

ibus in Terra diuifa, & pariali: *Vae* propter peccatum cordis, *vae* propter peccatum oris, *vae* propter peccatum operis: *Vae* ibi nascenti, *vae* Viuenti, *vae* Morienti: *Vae* temporalibus, *vae* corporalibus, *vae* Animabus: *Vae* facientibus, *vae* consentientibus, *vae* negligentibus.

EPILOGO.

Si quod est aliud mandatum in hoc verbo instauratur: Diliges proximum tuum, sicut te ipsum.

Rom. 13.



Ogni legge, ogni vera Politica si conclude in vna sola massima, Amor reciproco, e beneuolenza ciuile. Questa stessa ordinata alla vera felicità di regnare eternamente con Dio è quella Regale Vntione, di cui dice

l'Euangelista Giouanni: *Vnctio docet vos de omnibus: Et* 1. Ioh. 2. v. 27.
in vero la Carità fraterna è quella medema, che insegna, qual Maestra di verità infallibile, tutto il necessario, non solo al mantenimento delle persone priuate, ma anco alla conseruatione di qualsiuoglia Republica, ò Principato.

Per prima pietra di fondamento della sua dottrina getta questo Assioma irrefragabile, che non si debba assolutamente nuocere, ne danneggiar il suo prossimo: *Dilectio* Rom. 13. v. 10.
proximi malum non operatur; perche, come spiega S. Tomaso: *Nocumentum inferre alicui non licet, nisi per modum pæne propter Iustitiam.*

Insegna per secondo, non douersi prender piacere di

Y

cofe

1. Cor. 12.
v. 6. cose per se stesse ingiuste, & inique: *Charitas non gaudet super iniquitate.*

Per terzo, non douersi sfogare lo sdegno, ne l'odio contra alcuno: *Diligite inimicos vestros.*

Matt. 5.
v. 44. Per quarto, amare il prossimo con vere dimostrazioni d'affetto cordiale, e non con vani complimenti di parole;

1. Ioan. 3.
v. 18. *Non diligamus verbo, neque lingua, sed opere, & veritate.*

Per quinto, non darsi in preda à giuochi nociui, per non hauersi ad acquistar vn titolo, ò di rimbambito, ò di paz-

Prou. 1. v.
31. *Utique paruuli diligunt infantiam, & stulti ea, que sibi sunt noxia, cupiunt.*

Per sesto, sfuggire ogni occasione di far pericolare se stesso, & altri in qual si sia maniera: *Qui amat periculum, peribit in illo.*

Per settimo, non esporre la propria vita ad oltraggi, ò percosse in disprezzo della sua salute, ma procurarne più tosto ogni ragioneuole mantenimento: *Nemo unquam carnem suam odio habet, sed nutrit, & fouet eam.*

Per octauo, non darsi ad intendere, che l'offendere il prossimo, anco con apparenza di giuoco, si fondi sopra qualche legge, ma ben sì di questa esser il vero fine, & adempimento vna beneuolenza scambieuole: *Plenitudo legis est dilectio.*

Per nono, creder esser mera vanità, che vn longo abuso, ò pessima v'sanza possa giamai preualere contro la legge della Carità: *Charitas nunquam excedit.*

1. Cor. 13.
v. 8. Per decimo, stimare, e Canonizare per empio, e scomunicato qual si sia, benche fusse anco vn Angelo di Paradiso, non che Potentato della Terra; sì spirituale, ò temporale,

porale, che euāgelizasse à Popoli Dottrine, e precetti contrarij all' Amor verso il prossimo, & alla concordia fraterna: *Licet nos, aut Angelus de Caelo euangelizet vobis, praterquam quod euangelizauimus vobis, Anathema sit.* Gal. 1. v. 8

Per vndecimo, giudicar per indegno del glorioso nome di Christiano quell' huomo, ò quel Popolo, in cui non regni vna carità reciproca, vna beneuolenza commune: *In hoc cognoscent omnes, quod mei discipuli estis, si dilectionem habueritis ad inuicem.* Ioan. 13. v. 35.

Per duodecimo, tener per fermo, che appresso quei Popoli, e Republiche trionfi la vera Ragion di stato, anzi vna Politica di Paradiso, dalle quali, à beneficio publico, si attende à fradicare ogni minimo germoglio di discordia, solita à produrre nel mondo, mediante le fattioni, e diuisioni, estermijnij massimi, e ruine irreparabili: *Dimisum est cor eorum; nunc interibunt.* Ose. 10. v. 2.

Per vltimo, oltre i sopradetti ammaestramenti, concludere al proposito nostro, simili Giuochi di questo mondo, esser' à guisa de' Giuochi de' Delfini, à i quali seguita la tempesta: *Extrema gaudij luctus occupat:* Così douersi tener per certa la dannatione di quei tali, che per pompa delle proprie forze, e per vn' applauso di pochi momenti si sforzano ne i publici Teatri, col specioso titolo di Giuoco de' Pugni, e d' altre guerre giocose, offendere il loro prossimo; senza considerate, che simili giuochi, ò Spettacoli non possono rappresentarsi, senza nuocere, ò pericolo di nuocere, ò almeno senz' animo di nuocere: La sentenza è promulgata dal Profeta,

Nocentes peribunt.

Baruc 4. v. 31.

Y 2

La

La Maledittione è fulminata dall'Apostolo.

Ve illis, quia in Via Cain abierunt.

*Iuda epist.
Can. 7.11.*

*Isid. Clai.
Gen. 4.*

La Via di Caino, à giudicio di molti si è, dice Isidoro Claro, hauer inuitato il suo Fratello à diporto, e compugni occiso. *Es postea eductum in agrum percussisse Pugnis, vel lapidibus, cum nondum esset usus armorum.*

Io dunque con puro zelo di carità della gloria di Dio, salute dell'Anime, e stato felice di pace della Chiesa Cattolica, alla di cui sovrana autorità sommettendo humilissimamente me stesso, con ogni mio senso, termino il Discorso; Desidero, bramo poter dire col gràn Dottor della Chiesa Agostino. *Egi quantum valui, ut tam crudele, atque inueteratum malum de cordibus, & moribus eorum auellerem, pelleremque dicendo. Non tamen episse aliquid me putavi, cum eos audirem acclamantes, sed cum stantes viderem, quod tibi aspexi immanem illam consuetudinem à Patribus, & Auis, longèque à maioribus traditam, que pectora eorum hostiliter obfidebat, vel potius possidebat, deuictam, antequam re ipsa id ostenderent, credidi; moxquè sermone finito ad agendas Deo gratias corda, atque ora conuerii.*

*S. Petrus
Chrysol.
serm. 155
de Calend.
Januarij.*

Ma quanto non può il mio debole talento, per ritrarre ogni Christiano da sì infelici Spettacoli, prego, supplisca la sapienza Euangelica di S. Pietro Chrisologo, che dagli stessi, pieno di spirito Diuino si sforza, di rimouere i di loro seguaci, con potenza di suppliche, e preghiere, così dicendo. *Si qua sunt ergo viscera pietatis in nobis; si qua est in nobis contemplatio humanitatis; si qua nos habet fraternæ salutis affectio, abstrahamus eos, qui sic ad perditionem currunt, rapiuntur ad mortem, trahuntur ad Tartara, festini sunt in Gehennam:*

*nam : Abstrahat ergo Pater filium , feruum Dominus , Parens
Parentem , Ciuem Ciuis , Homo Hominem , Christianos omnes,
qui se bestiis compararunt , exequarunt lumenis , aptauerunt Pe-
cudibus , Demonibus formauerunt : Et ille , qui liberae , in-
uenit premium ; qui negligit , acquirit offensam :
Beatus , qui suae vitae custos est , & Promisor
est salutis alienae .*

I L F I N E .



IN-

INDICE DEGLI AVTTORI ALLEGATI.

S <i>An Gregorio.</i>	<i>Pietro Bercorio.</i>
<i>S. Girolamo.</i>	<i>Roberto Abbate.</i>
<i>S. Ambrosio.</i>	<i>L'Abulense.</i>
<i>S. Agostino.</i>	<i>Cornelio a Lapide.</i>
<i>S. Tomaso.</i>	<i>Isidoro Claro.</i>
<i>S. Bonaventura.</i>	<i>Il Maluenda.</i>
<i>S. Carlo Borromeo.</i>	<i>Il Nauarro.</i>
<i>S. Antonino.</i>	<i>Il Medina.</i>
<i>S. Pier Grisologo.</i>	<i>Il Bonaccina.</i>
<i>S. Clemente Alessandrino.</i>	<i>Il Menocchio.</i>
<i>S. Gio. Grisostomo.</i>	<i>Soccino Seniore.</i>
<i>S. Cipriano.</i>	<i>Teatro della vita humana.</i>
<i>S. Antonio di Padoa.</i>	<i>Statuto Senese.</i>
<i>S. Bernardino.</i>	<i>Aristotele.</i>
<i>Beato Lorenzo Giustiniano.</i>	<i>Cicerone.</i>
<i>Pio II.</i>	<i>Plutarco.</i>
<i>Pio V.</i>	<i>Tito Livio.</i>
<i>Concilio Tridentino.</i>	<i>Plinio.</i>
<i>Concilio Mediolanense.</i>	<i>Pausania.</i>
<i>Il Cardinal Vgone.</i>	<i>Diodoro.</i>
<i>Il Cardinal Caietano.</i>	<i>Herodoto.</i>
<i>Il Cardinal Baronio.</i>	<i>Celio.</i>
<i>Il Saluiano.</i>	<i>Cornelio Tacito.</i>
<i>Tertulliano.</i>	<i>Ouidio.</i>
<i>Origene.</i>	<i>Strabone.</i>
<i>Cassiodoro.</i>	<i>Il Tomasi.</i>
<i>Il Surio.</i>	<i>Giusto Lipsio.</i>
<i>Il Cantipratano.</i>	<i>Il Ferrari.</i>
<i>Paolo Diacono.</i>	<i>Il Panunio.</i>
<i>Lattantio Firmiano.</i>	<i>Il Farinaccio.</i>

I N D I C E

D E ' C A P I , E P V N T I .

<i>Proemio, e Proposizione della materia.</i>	<i>Pagina 5.</i>
Cap. 1. <i>Allegazioni del Giuoco di Pugna, e Decisioni per la Verità.</i>	<i>pag. 7.</i>
Cap. 2. <i>Che la percossa del Pugno sia azione di natura sua mala, e data per sdegno sia offesa graue proibita da tutte le Leggi.</i>	<i>pag. 11.</i>
Punto 1. <i>Che la percossa del Pugno sia proibita dalla Legge Eterna.</i>	<i>pag. 12.</i>
Punto 2. <i>Che la percossa del Pugno sia proibita dalla Legge Naturale.</i>	<i>pag. 15.</i>
Punto 3. <i>Che il Pugno per sdegno sia proibito dalla Legge positiva diuina Mo- saica.</i>	<i>pag. 17.</i>
Punto 4. <i>Che non solo il Pugno per sdegno, ma anco il sdegno senza il Pugno sia condannato dalla Legge Euangelica.</i>	<i>pag. 24.</i>
Punto 5. <i>Che la percossa del Pugno per sdegno, come graue, & atroce venga puni- ta dalla Legge Civile, e Canonica.</i>	<i>pag. 29.</i>
Punto 6. <i>Che il Pugno per sdegno non solo sia peccato contro tutte le Leggi di Giu- stitia, ma anco è primogenito della Legge del peccato d'ingiustitia.</i>	<i>pag. 34.</i>
Cap. 3. <i>Che far à Pugni per giuoco, è con intensione di ricrearsi sia peccato mor- tale.</i>	<i>pag. 39.</i>
Punto 1. <i>Il Giuoco de' Pugni è flagitioso, superstizioso, diabolico, peccato morta- le di fiera, e bestialità.</i>	<i>pag. 42.</i>
Punto 2. <i>Il Giuoco de' Pugni è come flagitioso proibito della Legge Civile.</i>	<i>pagina 46.</i>
Punto 3. <i>Maledetto, e scomunicato dalla Legge Canonica, e Constitutioni Ponti- fice, come flagitioso, superstizioso, sacrilego, diabolico è il Giuoco de' Pugni.</i>	<i>pagina 50.</i>
Punto 4. <i>Il titolo di giuoco, e l'intensione di ricrearsi non senza le percosse de' Pu- gni, ma l'accusa di maggior peccato in specie di bestialità, e fiera.</i>	<i>pag. 54.</i>
Punto 5. <i>La dannatione del Giuoco de' Pugni vien confermata da Historie Sacre, e Profane.</i>	<i>pag. 60.</i>
Cap. 4. <i>Far à Pugni per giuoco, e per darsi à far per gullo, non è bene, ne publico, ne primato; ma ben sì gran male, publico, e primato.</i>	<i>pag. 66.</i>
Punto 1. <i>Il giuoco de' Pugni non è essercitio, ne militare, ne utile, ma dannoso al ben publico.</i>	<i>pag. 67.</i>
Punto 2. <i>Si profiegue à prouare, come il giuoco de' Pugni non sia essercitio di Mi- litia, ma sacrificio d'Idolatria.</i>	<i>pag. 72.</i>
Punto 3. <i>Nel giuoco de' Pugni più grauem ente peccano i Spettatori, e Fautori, che i medemi Giuocatori.</i>	<i>pag. 77.</i>
	<i>Punto</i>

I N D I C E.

- Punto 4. L'empietà de' Spettatori del Giuoco de' Pugni vien' attestata dalla Sacra Scrittura. pag. 85.
- Punto 5. L'istessa empietà de' Spettatori de' Pugni si conferma con attestazione commune de' Sacri Dottori. pag. 92.
- Punto 6. La differenza de' Giuochi antichi, e moderni elucida pienamente la loro empietà. pag. 102.
- Cap. 5. Che la ragione d'amicitia, e parentela non alleggerisce, ma aggrava l'empietà del Giuoco de' Pugni. pag. 111.
- Cap. 6. Che la ragion del Giuoco, e modo di Giuocare, aggrava il peccato delle Pugna più d'ogn'altro modo di pugnare. pag. 117.
- Cap. 7. Che la ragione del contratto de' Giuocatori, aggrava, e moltiplica il peccato del Giuoco de' Pugni. pag. 126.
- Cap. 8. Qual legge conceda, qual commandi, e qual'anco condanni il Giuoco de' Pugni. pag. 133.
- Cap. 9. Che la ragione della consuetudine immemorabile consualidi, e corrobori l'enormità del Giuoco de' Pugni. pag. 138.
- Cap. 10. Che il Giuoco de' Pugni s'è stato sempre contradetto da Santi Dottori, e da Personaggi illustri; ne dall'assistenza de' Grandi discolpato, ma più tosto ingrandito di colpa. pag. 142.
- Cap. 11. Qual presunzione facciano le diuine Scritture, e i sagri Dottori circa i Spettatori de' Giuochi de' Pugni. pag. 146.
- Cap. 12. La Guerra più che Civile de' Pugni, e d'altri Giuochi crudeli fù sempre per diametro opposta alla vera Politica, e Ragion di Stato. pag. 153.
- Epilogo dell'Opera. pag. 169.

I L F I N E.





